



।तसईलिष

नागरसु

तिहोइ

गजूकी

हाराधा

महरि

रती

तही

हंसर

।जात

।होत

सुराधाह

।होहा

तेतोओ

।यह

सों

कवि

अनू

।तुसौ

पदानि

।सहि



श्रीगणेशायनमः॥ अथ विहारीसतसईलिया

ते॥ दोहा॥ मेरी भववाधा हरौ राधानागरमे

॥ जातनकी माई परै जामहरितडुतिहोइ

टीका॥ यह मंगलाचरन है तहां श्रीराधाजूकी

असुनिधंयकरना कविकरतु है॥ तहां राधा

और रहै॥ यातें जातनकी माई परै स्यां महरि

तडुतिहोइ॥ पापदतें वृषभानसुताकी परती

तिभई॥ कवित्त॥ जाकी प्रभा अवलोकतही

तिहूं लोककी रंहरतागहिवारी॥ हसकहै सर

सीरुह नैनै कोना ममहा मुदमंगलकारी॥ जात

नकी रुलकै रुलकै हरिताडुतियां मकी होत

निहरी॥ श्रीवृषभानकुमारिहयाकै सुराधाह

सैनवधाधामसारी॥ अथ स्वकिया॥ दोहा॥

रातिद्योसहोसरहें माननुठिकठहराय॥ जेतौ ओ

गुनदूदिये गुनौ हाथपरिजाय॥ टीका॥ यह

सकिया नाथकाहे नाथकाको वचनसषीसों

नाथकको ओगुनहगुनभासतु है॥ कवि

जोहं मुकौ तोषरईलटकै करै मनुहारिअनू

अनूठी॥ ओगुनदूदहं हाथन आवतुसौ

गुनकरैहेसिंदूसीदूठी॥ सीलसुभाउसदानि

वहैहसिवोलै अमीधरागमनौबूझी॥ होसहि

१० स० ॥ येनिसद्यो सरहे मन मोहन सों कन हन हीरू
 ११ ॥ ॥ अथ वै संधि वर्नन ॥ तिय सिधित रुनि
 सोर क्य पुन्य का उम दौन ॥ क ह पुन्य
 न पाइ यतु वै संधि संकोन ॥ ३ ॥ टीका ॥ यह
 नाइ का कील रि काई अरु रुनाई वै स की सं
 धि है सो सषी नाइ क सों कहतु है ॥ ३ ॥ कवित ॥
 उत सर जरा सित जै जव लौ न हि ह स सी रा सिद्ध
 वावतु है ॥ तव लौ बह अंतर को समयो अति
 उत म वेदव तावतु है ॥ इत हं जय वै स कि सो
 र दिने स उ हं वय अंतर रावतु है ॥ सु कती ॥
 कोऊ प्रव दुनु नु तैं विव संक म को छिनु पा
 वतु है ॥ ३ ॥ टीका ॥ बुटी न सि सु ता की मरु क
 मल को जोवन अंग दीपति देह उ हं न प्रिलि
 दि पत ता फ तारंग ॥ ४ ॥ टीका ॥ यह दोऊ वै स को
 संग मु है सो सषी सषी सों कहतु है अथ वा ना
 य क सों सषी न वेदन करत है ॥ ४ ॥ कवित ॥ वा
 हि व है व तिया नु की है क छु कह रें मु स का
 ढरी है ॥ स्र धी चितों नि विलो कत है परि लो
 ल तारं च क जां नी प है ॥ बुटी न ही सि सु ता
 की प्र भा न व जोवन की इति जां नी परी है ॥ सं
 ग उ हं न कै ता फ तारंग ॥ पे त न की इति रंग भ

हे॥४॥**मुग्धा दोहा॥** लाल अलोल कलरक
 ईल विलसि सखी सिहांति॥ आजु कालि में है
 वियति उर उकसों ही भांति॥५॥**टीका॥** यह
 दोहा नायका के जोवन अंकुरित है सो सखी
 नाइकसों निवेदन करतु है नायका अंकुरि
 त जोवना कहिये॥५॥**कवित्त॥** कैसी सुहाई जे
 मालिकाई जोवन जोतिल सों ही भई है॥
 धाल विनोदन तैं उचरी रुचिकां मकला सर
 सों ही भई है॥ वाहि विलोकि सिहांति सखी वलियं
 न की वांनि हसों ही भई है॥ आजि ही कालि में
 बाल बंधू की कछु छति पाउ कसों ही भई है॥५॥
॥ दोहा ॥ हेरि हिंडो रेंग गनतें परी परी सी दृष्टि
 धरी धाई पिय वीच ही करी घरी रस लूटि॥६॥
॥ टीका ॥ यह नाइका मुग्धा है हिंडो रेंतें जोइका
 कों देखि कै भाजि वे कों भई सो दृष्टि परी सखी के
 वचन सखी सों॥६॥**कवित्त॥** बाल बंधू लीस
 धीन के संग वनी ठनी मूल तरंग हिंडो रें॥ बाले
 की चुनरी चारु कसूं भी सुगंध सनी दम के तन
 गोरें॥ नंदल लाल वि ऊंचे तैं दृष्टि परी ज्यो प
 री अति लाज हिंडो रें॥ काहू पियारे नैं वीच ही
 धाय करी रस लूटि लई भरि कोरें॥६॥**ग्यात जो**
वना॥ दोहा॥ भाव कउ भरो हों भयो कछु कपा

वि० स०
॥३॥

सोभसूआशसीपहराकैमिसह्योनिसंहि
नहेरतजाश॥७॥ टीका यहनाइकासुग्या
ग्यातजोवनासषीनाइकसोंकहतुहेसषी
कौवचनसषीसों॥७॥ कवित्त॥ प्योरमंद।
लालवहवालअलवेलीनवेलीनवजो
वनकीजोतिदिनद्वैकतेभरतहे॥ दंपतिच
रित्रइरिचितवनिलागीकामकीकहानीक
हुकांननिधरतिहे॥ रंचकउरोजनकीकोर
उकसोंहीभईनैसकुलजोंहीसीचितोंनिहं
रतिहे॥ सवकीवचाइडीठिनिजछातीवार
वारगुंजाहारमिसिकरिहेरिवोकरतुहे॥७॥
अथनउटादोहा॥ अपनैअंगकेजानिकें।
जोवननृपतिप्रवीन॥ तनमननैनमितंवकों
वंडोईजाफाकीन॥८॥ टीका यहनाइकान
वजोवनभूषितासुग्यासषीकौवचनसषी
सों॥८॥ कवित्त॥ जोवनरूपसहायषवी।
नविचछिनताइहरीतिठईहे॥ राजलखोन
वलातनकोंकटिसत्रुकीसंपसिल्लुटिलईहे
॥ हरिकियोसिसुताकोसहायकचातुरतादि
तचारुमईहे॥ नैनउरोजनितंवनोंअपनै
गनिकेंवटवारिभईहे॥८॥ दोहा॥ अरुतेटरत
नवरपरेइइमुरकमनमैन॥ होइहोडीवहि॥२॥

चले चितु चंतुराई नैन ॥ १॥ टीका ॥ यह नाइ
 का कै जौवन आयो है सु चतुराई असुने च
 वटन लागे सषी सषी सों कहतु है ॥ १॥ कवि
 नैन ननिकी वटवारिल पै चितु चातुरी की उम
 गी अधिकाई ॥ चातुरी की अधिकाई लखें त
 व नैन ननिकी और गही सरसाई ॥ हस कहें वरुवा
 यो उह नइ ते परची समनोज की पाई ॥ होडो
 ये होडों चले वटिमानों विय लोचन अचि
 अचानक पाई ॥ १॥ दोहा ॥ निरखिन वोटा
 नारितन छुटत लरिक ई लेस ॥ भौ प्यारो
 प्रीत मुतिये नुमानों चलत विदेस ॥ १० ॥ टी
 यह नायकान वोटा है या को जौवन आवत
 देषि सोति निरास भई है सो सषी सषी सों कर
 ति है ॥ १० ॥ कवित्त ॥ कुंदन सी दिपै देह की
 दीपति में नमनों निज मोहनी या नतु ॥ बू
 टत सी लरिक ई कछू तरुना पन रंग उरो
 त उच्छालतु ॥ बाल वधूतन जौवन आवतु
 सोति नकै उरसूल से सौलतु ॥ प्रान नुनै अ
 ति प्यारो लग्यो पतिमानों कहं परदेस को
 चालतु ॥ १० ॥ दोहा ॥ गाटे गाटे कुच नु विनु
 को पिय हिय ठहराई ॥ उकसों है ई तो हियै रई
 सवै उकसाई ॥ ११ ॥ टीका ॥ यह नाइकान वोटा

वि० स०
॥३॥

हे नाशक की याही सों वऊत आसक्ति है सो स
षी नाशक सों कहति है ॥१॥ **कविता** ॥ पीन
पयोधर भूदर सैं नित्य तो उर ऊपर कै जव वै
॥ कोवसि है पिय कै हिय भा मनि सुंदर रूप
अनूप तवै ॥ नैं कविलोचन लोल भये नव
जीवन जो तिज गीन आवै ॥ तैं उक सों उर जा
त नही पिय के हिय तैं उक साय सवै ॥१॥ **दोहा**
वाटत तो उर उर जम रुम रुत रुन ईविकास ॥
वो मनु सोति नु कै हिये आवत स्थी उसास
॥२॥ **टीका** ॥ यह नाशकान व जीवन भूषता
है या कौं देखि कै सोति नु कै दुष होत है सो स
षी नायक सों कहतु है ॥२॥ **कविता** ॥ तो सी
तुही सुनी रति राश भयो अति तो वस प्यारो
विहारी ॥ वैस विलास जग्यो तव तैं यह तो त
नवाति अनूप निहारी ॥ वाटत है नवन भ
रितो उर जात न को उर में भरु भारी ॥ तामर सों
तिनु सास उसास त पीर ही होत दुषारी ॥३॥
दोहा ॥ मान ऊं मुऊं दिष रावनी डल ही को अ
नुराग ॥ सास सदन मन ललन ऊं सोति नु
दियो सुहाग ॥३॥ **टीका** ॥ यह नाशकान व
दाया को जीवन देखि नायक या कै वंस भयो
अरु सों न हं को सुहाग इन लीनों सो सषी ॥३॥

सधीसों कहति है ॥ १३ ॥ **कवित्त** ॥ गौनै आई इल
 हनिलौ नै तन वारी मनौ जगर मगर होत भ
 वन को भागु है ॥ विधि नै सुधारि धरी चातुरी की
 वोप जा के रूप आ गै रती रतिको न लागु है ॥
 मेरे ज्ञानि मुंह दिषरां वनी को ने गुजा निषिय स्थि
 की नौ अनुरागु है ॥ सा सनै भवन दी नौ प्यारे ला
 लन नदी नौ अरु पीति पनु दी नौ दी नौ सोति
 नु सुहागु है ॥ १३ ॥ **दोहा** ॥ देह डल हिया की च
 हें ज्यों ज्यों जोवन जोति ॥ त्यों त्यों लषिसौ तै स
 वै वदन मलिन इति होति ॥ १४ ॥ **टीका** ॥ यह ना
 यकान वोढान बजोवन भूषिता है या को जो
 वन आवत दे विसौति नु के मुह फी के परतु है
 सो सधी सधी सों कहति है ॥ १४ ॥ **कवित्त** ॥ मायूर
 गौन गहें पद पंकज मत्तं गयं दुन हरे न लागे
 ॥ मैन के टों नै सेवै न भयेति न के सम ऊषम
 हृषन लागे ॥ त्यों त्यों निरवि भई मलनी इति सो
 तिन के मुख सूरषन लागे ॥ जोवन जोति जगीति
 य के तन सोति न के तन सुखि मलागे ॥ १४ ॥ **दो**
 ज्यों ज्यों जोवन जेठ दिन कुच मित अति अधि
 का ॥ त्यों त्यों छिन छिन कटि छपाछी न परत
 नित जाइ ॥ १५ ॥ **टीका** ॥ यह नायक आरुढ
 जोवना है या को जोवन वयो दे विसधी सधी सों

१४४ सु०
॥४॥

कहति है ॥१५॥ **कविता** ॥ वातनरूप की रासिल
से तिहं लोक में और इती कलही किन ॥ वांनि
कवैस लुनाई विलोकि के तोरुत वारं हि वार
हित्तिन ॥ त्यों वन जेठ ही आवत ज्यों ज्यों उ
रो जन को परवां न बढै दिन ॥ त्यों ही त्यों हों न
लंगी कवि छस्म छिपा कटि छीन घरी दिन
ही दिन ॥१५॥ **दोहा** ॥ नवनागरित न मुक्त
लं हि जोवन आं मिल जोर ॥ घटितें वटि व
टि घटि करीर कम और की और ॥१६॥ **टीका**
यह नांर का केतन में जोवन आयो सुअंग
वटि गये हैं ते घटि गये घटि हे ते वटि गये
यह आं मिल को प्रसंग करि सषी सषी सों क
हेतु हे सषा को वचन नायक सों संभवै ॥१६॥
कविता ॥ सुवरन वेली सौ न वेली को ललित त
नुराजत सुदेस अति सोभा सरसायो है ॥ पायो
है ऊं कम छिति पालमीन केतन को जोवन
प्रवर्तलत हां नायक के आयो है ॥ और ही
ते और रीति रसिक वनायकी नी अमल ज
गायो सब ही के मन भायो है ॥ घटि हे ते वटि
की वो वटि लै घटा यदी नौ कहै कवि छस्म
असौ चलन चलायो है ॥१६॥ **दोहा** ॥ भेंट न
वर्तन भां वतौ चित ते रसत अति प्यार ॥४॥

रतं लगाय लगाय उर धूषन वसन हय्यार
 १७॥ टीका॥ यह नाइ काम ध्याया कै लाज का
 म दोउ सिधा एहे सो सषी सषी सौं कहति है॥
 १८॥ कवि॥ प्यारी कौने हल गयो पिय प्यारे सौं
 ध्यान में प्रांन रहे दिन राती॥ भेटि वे कौ उपचा
 र वनैन गुरु लोग नुके उपहास सकाती॥ जानि
 कै धीतम के तन कौंतिन के मिलि वे कौं हिये
 अकुलाती॥ भूषन वास अवास के कौन में
 वारही वार लगावत छाती॥ १७॥ दोहा॥ बूट
 त लाजन लाल चौ प्यो लखि ने हर गेह॥ सट
 पटो तिलोचन परे भरे सकोच सनेह॥ १८॥
 टीका॥ यह नाइ काम ध्याया कै लाज काम स
 मान है सो सषी सषी सौं कहति है॥ १८॥ कवि
 माय के मै मन भावन कौ लखि प्यारी निसंक
 कै देखि सकै ना॥ देखि वे कौं तर से हिय राखि
 सा॥ ललगी चित चैन लहे ना॥ बूटे ने ला
 ज अहटे न लाल चलोक कीली कउलें धी
 परे ना॥ जातैं सकोच सनेह भरे अकुलात
 परे जल जात सने ना॥ १८॥ दोहा॥ समर समर
 सकोच वैस विवस भई अकुलाइ॥ फिरि पि
 रि उरु कति फिरि डिरि उरु कत जाइ॥ १९॥
 टीका॥ यह नाइ काम ध्या है लाज काम स

स

उरत

वि० स० मान है सो सषी सषी सों कहति है ॥ १९ ॥ कं
 ॥ ५ ॥ प्रांन न मां मव सी पिय मूरति नैन न नि मां मं
 स को च विवे को ॥ मां किं मरो वां डुरै फिरि मां
 कै डुरै व डुरै थो ठहरा तन एको ॥ वास इतै गु
 र लो गुन को उत लाल च मोहन केल विवे को
 ॥ लाज यों कां म कै वां म डुवी च परी यों चला
 चल हाल हिये को ॥ १९ ॥ दोहा ॥ नई न न वि
 कुल की स कुच विकल भई अकुलाइ ॥ डुई
 वोर अँची फिरै फिर की लौं दिन जाइ ॥ २० ॥
 ॥ टीका ॥ यह नाइ का मध्या है लाज कां म स
 मान है पार किया कहिये तो कहिये नई लग
 नि कुल की स कुच या पदतै ॥ सो सषी सषी सों
 कहति है ॥ २० ॥ कवित नई लगी लग निरसि
 कमन मोहन सों उर अमिलावन की उमंग
 भरत है ॥ कुल की स मार की सुरति आवे अँ
 सी रीति होत अति ही की जिये कल न धरत
 है ॥ दे विवे कों टरत डुरत मन ही मन में भरत
 उसा सपे प्रकासन करत है ॥ चालत कुल
 हो कां निवी च फिर की लौं बाल वधू यत उ
 त अँची अँची फिरवौ करत है ॥ २० ॥ दोहा ॥
 बला छवी ले लाल को न बल ने हल हिना ॥ ५ ॥

रि॥ चाहत हूं मत नाय उर पहरंत धरत उता
 रि॥ २१॥ टीका॥ यह नाइका कौ सनेह नाइक
 में अधिक है सो छला कौ पायवा के मिले कौ
 सुषमांनत हे लाजतैं मिलिवे कौ प्रवेस ना
 यकतैं न। ही नाइका मध्यापर कीया हू होयतैं
 होय सषी कौ वचन सषी सौ॥ २१॥ कवित्त॥ ना
 गर सौ नवनेह लग्यो नवना गरि आलीन
 वे हूं सौ उरावै॥ देखैं कौ अकुलात हिये प्रतिना
 जनि सौ वनि पेनहि आवै॥ नंदलला कौ छला
 लहि कै यत ताकि कै नैन निमेष लगवै॥ हूं
 मति छुवति आंखि निसौ कवहं पहरै कवहं
 उर लावै॥ २१॥ दोहा॥ चाले कीवातैं चली
 सुनत सषी नु कै टोल॥ मोयें हूं लोयन हसति
 विहसति जात कपोल॥ २२॥ टीका॥ नायका
 मध्यासषी कौ वचन सषी सौ॥ २२॥ कवित्त॥ सो
 हे सषी नु सभाज में सुंदरि जाहि लखै रति रूप ल
 जायौ॥ एक ही विसस वै गुन आगर चौ परिषे
 लत हां वनि आयौ॥ चाले कीवातैं सुनीत व
 हील बि कै मुकु आंचर नी उरायौ॥ नैन नि
 लाजक मोल निहां सी उहं मिलि कै अतिरं
 गहिषायौ॥ २२॥ दोहा॥ उर उर ग्यो चित चोर

वि० स०
॥६॥

सों गुर गुर जंन की लाज ॥ चढी हिंडोरे सै हियें
कियें वनै यह काज ॥ २३ ॥ टीका ॥ यह नाइका
मध्यासषी को वचन सषी सौं ॥ २३ ॥ कवित्त ॥ न
द कि सोर को रूप चुं भौ चितु यौं उर ग्यो सु मुरे
न हि मोरै ॥ संक हिये गुर लोग नु की यह काज क
रै अति लाज नि होरै ॥ मैं न मरू सौं सुरें गुंति
कछे न वसांति फसी विधि ओरै ॥ वत गलो
चुं न को दिन दै तै चढो चितु चारु विचारु हि
डोरै ॥ २३ ॥ दोहा ॥ सट पटो तिसी ससि मुषी मु
ष घूं घट पट टां कि ॥ पाव करु र सीरु म कि कै
गईरु रोषा मां कि ॥ २४ ॥ टीका ॥ यह नारकाम
ध्या लाज कां म समान है नाय कां को वच
न सषी सौं ॥ २४ ॥ कवित्त ॥ मोहनी सी मुरली
की धुनि सुनि अवन निल लकत आय ससि
मुषी सट पट सौं ॥ नैं सक उरु कि मां कि आं न
न अवलो किवे कौं उर दा विली नों आय आ
न सट पट सौं ॥ कहै कवि हसवाल जां नों क
निकाई देखि वे कौं द्रग्या कुल मदन चट प
ट सौं ॥ दंपति की तरफ रुफ कि धौं पाव क
की मां कि गईरु म कि कैं रु रोषां मट पट सौं
२४ ॥ दोहा ॥ विहसि वुलाय विलो कि उत प्रो ॥ ६ ॥

टातियरसघूमि॥उलकिपसीजंतप्रतकौ॥
 पियघूम्योमुषचूमि॥२५॥टीका॥यहनाथकाप्रो
 टाहैसुनेहकीअधिकाईपियनैचूम्योवाहीप्र
 तकौमुहचूमिकैआनंदमानतहैसाखकभा
 वरूहोयवातसत्यहहोश॥२५॥कवित॥शरनप्रे
 मउमाहतेप्यारीफिरैसवमांरुहियेंकुलसा
 ती॥प्रतकौआननचूम्योपियातियचूमतचूं
 म्योमहारसमांती॥चाहिउतैमुसकाइबुला
 ययोंहीसुषपायलगावतीछाती॥गातपसी
 जिहरोमांचितहोतभईअनुरागकैरंगमें
 राती॥२५॥दोहा॥कोरिजतनकीजैतऊतन
 कीतपतिनजाइ॥तौलौंभीजेचीरज्यौरहै
 नयौंलपटाइ॥२६॥टीका॥यहनाइकाप्रोटाह
 याकैकामकौअधिकारहैनाइकाकैवचन
 सवीसौं॥२६॥कवित॥वियेंकोटिजतननित
 नकीनतपतिजायअतनकीपीरअतिउरस
 रसातिहै॥दूरितैंविलोकैंचितचौगुनोंउमें
 जेचाउहिगआयेंमेटिवेकोंअतिअकुलात
 है॥जीवनसफलजौलौलीजियेभुजानभ
 रिकीजियेंनन्यारेकौंहयोंहीसुषपातहै॥आ
 लेपटकीसीभांतिप्रांनपतिआठोंजामरहौ
 लिपटांनैछातीतुम्हीसौंसिरातहै॥२६॥दोहा

वि० स०॥
॥७॥

छिनकु उधारत छिन छिवतराषत छिनकु
छिपाश॥ सवदिन पिय पंडित अधर दर्पन
देवत जाश॥ १७॥ टीका॥ यह नाशका घोटा है ना
यक सौ सनेह अधिक देया तै नायक हति सु
रति के चिंक्रने कौ मन लगावत है सषी को व
चन सषी सौ॥ १८॥ कवित॥ रति रति रंग पति स
गु मिलि कीनी अंग अंग मन मथ की तरं मर्या
सरसै॥ भोर भये वाल सज नी गन मै वैठी वे नि
सा की बातें सु मरि जिय सरसै॥ प्यारे के दसन
को अधर पर चिंक्रता हि आर सी लै वारवार
देवैर सवरसै॥ कवहं उधारै कवहं कटां किरा
धे अनु राग मै उम गि पांन पखव कौ परसै॥ १९
॥ दोहा॥ दुषिहाइनु चरचानही आंनन आं
नन आंन॥ लगी रहत टुका दिये कांनन कां
नन कांन॥ २०॥ टीका॥ यह नायका घोटा नाश
का कौष चन सषी सौ॥ २१॥ कवित॥ लाल म
न भांवन सौ मिलि करि आ पुरस के लि में म
नोरथ विवधि मन मांन ही॥ हस प्रांन प्यारे
नैक मेरी वोरट सोता को चह चर मेरे ई चवा
इन कौं ठानई॥ कुं जन मै वीथी मूका धिर की कि
वार हरि लगि रहे निस दिन टुका दिये कांनई
॥ देखो माईयनि दुषं हाईनु के ऊलट जु आंन ॥७॥

आंन आंन प्रति आंन चरवानही ॥ २८ ॥ दोहा
 प ऊंचे मंडी ठिरन सुभट लों रो किस कै सवुना
 हि ॥ लाषन हंकी भीर में आं धिवही बलिजा
 हि ॥ २९ ॥ टीका यह नाश का प्रोटा नाश का कौवच
 न सषी सों तथा पर किया हूँ हो ॥ ३० ॥ कवित्त ॥
 भीर भई सुभ काज समाज में लाषन आं निजुरे
 नर नारी ॥ दो उन कौ उ मगे मन चाह सों प्रेम के
 भार भरी अति भारी ॥ काह की रो की चितों नि
 रहे न विलोकत आपस में पिय प्यारी ॥ डी ठि
 उ हो ठहराति भट सव तें कछु प्रीतिकी रीति ही
 न्यारी ॥ ३१ ॥ दोहा ॥ सो वतल विमन मान धरि
 टिग सो यो प्यो आया ॥ रही सपन की मिलि निमि
 लि पिय हिय सों लपटाया ॥ ३२ ॥ टीका यह नाश का
 प्रोटा है मान नी के कै सो इर ही है पाछे नायक
 टिग आया सो यो तव सपनै की मिलि नि कौ मि
 सकरि कै लपटाइ गई अरु मान हं रा प्यो सो
 सषी सषी सों कहति है ॥ ३३ ॥ कवित्त ॥ मान कि
 यो जिय मानै न कौ हंरी आलीर ही वडु भांति
 मनाइ कै ॥ सो इगई रिस ही जिय में धरि सो यरा
 द्यो टिग मोहन आइ कै ॥ बालवधू सपनै के सु
 भा इर ही पिय के हिय सों लपटाइ कै ॥ रोस ही ॥
 मैं सरसा योर चो कहि तैन वनै नुर ही छ विछो
 इ कै ॥ ३४ ॥ दोहा ॥ आपनी गरज निबो लियत

वे० स०
॥८॥

कहानि होरो तोहि ॥ तू प्यारो मो जीय को मो ॥
ज्यो प्यारो मोहि ॥ ३१ ॥ टीका ॥ यहनाइ का प्रोटा
है सो नाइ कसौ अपनै जिय की विविता कह
ति है तो कौं विना देखे मेरो जिय रहत ना हीया
तै अपनौ जिय राखि वे कौं तो सौं बोलत हौं ना
इका को वचन नायक सौं ॥ ३१ ॥ कवित्त ॥ आप
नै आपनै प्रान सवरी कौं प्यारे होत आता
भांति राखि वे कौं सो इचाहियतु है ॥ ऐसी कछु
वांनि आनि परी मेरे प्रान न कौं तोहि देखै जो
लौं लौं चैन लहियतु है ॥ करत उपावहं तो
तिन ही के राखि वे कौं हूँ प्रान प्यारे कित न्या
र रहियतु है ॥ नातें लाल बोलियतु आपनी ये
अरजता को कछु तुम सौं निहोरो कहियतु है
३१ ॥ दोहा ॥ जात सयान अयान कै बैठ गक
हि ठगै न ॥ कोल लचायन लाल कौं लखिल
लचौ है नैन ॥ ३२ ॥ टीका ॥ यहनाइ का प्रोटा है
सषी सिखादे तुहे ता को अतर कहत है कि वे
ने च देखि कै को जल लचात ना ही सने हता
को अधिक नायका को वचन सषी सौं ॥ ३२ ॥
कवित्त ॥ कौं न रहै ठग मूरी सीषा कै भूलत
कौं न विवेक कलै ॥ काहिन वे विसरावें सब सु
ष मोहन वे कहि कै अवलै ॥ होत सयान अयान ॥ ८ ॥

नसवैचतुराईअनेकनएकचलै॥होत
 अलीमनमोहनलालकैलोलविलोचन
 देषतकीनछलै॥३२॥**दोहा॥** यहकांठोमो
 पायगरिलीनीमरतजिवाय॥प्रीतिजवा
 वतभीतिसौभीतजुकाब्योआय॥३३॥**दी०**
 यहनायकाप्रोदाऊढानायकाकौवचन
 सषीसौ॥३३॥**कवित्त॥** जादिनतैमिलिमेंन
 कीमूरतिछाडिगयोवहछेलसुहायो॥ता
 दिनतैअकुलातहैलोचनदेखिवेकौकडु
 दाउनपायो॥मोपगमैमगमैलगिकैयह
 कारनैआजिअमीवरसायो॥प्रीतिजव
 वतयौभयभीतिहैमोहनमीतजुकाढन
 आयो॥३३॥**दोहा॥** कीनैहंकोरिकजत
 नअवकहिकाटेकौन॥भोमनमोहनरूप
 मिलिपांनीमैंकौलोन॥३४॥**दी०॥** मह
 नायकापरकियाऊढाअपनैमनकीआ
 सक्तिसषीसौकरतहे॥३४॥**कवित्त॥** जादि
 नसौवनवांनिकसौनिरधैवलवीरका
 सिंदीकेतीरमैं॥तादिनतेनसुहायकछूसु
 धिकौकंचवनेंसुरखोनसरीरमैं॥नैनमोन

नि० स०

॥९॥

वसी वह सूरति जाय पस्यो मनु तो छवि छोर
में ॥ कोरि किये कहे कैसे विला गयो सघी लौ
न ज्यों नीर में ॥ ३४ ॥ **दोहा** ॥ कारे वर न डराव
नै किति आवत यह गेह ॥ केवाल घौ सघील
षेल गेथ रण रादेह ॥ ३५ ॥ **टीका** ॥ यह नाय
का पर किया है तुंगु प्राना नायक कौं देखि सात्व
क भयो है तिन कौं सघी सौं डराय वे कौं कह
त है ॥ ३५ ॥ **कवित** ॥ आ पुकारै रंग गंगे चिर
म कौ छरा धरै वोढि वे कौं कारी कामरी यही
विसांति ॥ सीस पर फैला एक पीरो सो अमै ठि
वां ध्योता पे एक वरही की पंषिया फरुं रांति
॥ मरकत चलत डर पांव नौं कौ स्वांग कि
ये जव जव यही वोर आवत अही रजाति
॥ तव तब देखि सघी के उवे रदे घौ याहि दे
षें उलागे देह पुल कि थरहराति ॥ ३५ ॥ **दो**
केसर के सरि कुसम के रहे अंगल पलाय
लगे जानि नष अं निषुलिकित बोलत अ
नषाय ॥ ३६ ॥ **टीका** ॥ यह नायका पर किया
सुवसुत गुप्राना नायका कौ वचन पंडिता सौं
नायक के प्रतस्त्रि सघी नायका सौं कहे पंडि

॥९॥

तहूँ तो संभवै ॥ ३६ ॥ **कविता** तोहि तो वांनि प
 री अने धेव की असे ही कों सतरा हूँ ॥
 कीजिये तो निरधार कछु की धों भों हचराय के
 वों लवषां नैं ॥ केसरि सौं उव द्यौ तन सो कहूं
 केसरि के करि हैं लपटां नैं ॥ आवरी तोहि दि
 षां उं न जी क के वावरी ते वे नष छत जां नैं ॥
 ३६ ॥ **दोहा** ॥ रघौ मोऊ मिल नों रघौ यों कहि
 गहे मरोर ॥ उत देखे लिहि उरां हनौ इत चित
 ई मो वोर ॥ ३७ ॥ **टीका** ॥ यह नायक पर किया
 वा कवि दग्धा सुक्रिया करि गई हे सो नायक स
 षी सों कहति है ॥ ३७ ॥ **कविता** ॥ तारिन तैं वह वा
 लग ली मैं मिली ऊती का लिह गई चित चोरि
 कै ॥ एक ही ठोर करी इक ठोरी मनो विधिरूप की
 सि वोरि कै ॥ छाउँ मया करि को मिलि वो
 ऊ परो सनि सों कह्यो भों हम गोरि कै ॥ यों सजा
 नी सों उरां हनौ देखे परि मोत न हे रिगई सुष मो
 रि कै ॥ ३७ ॥ **दोहा** ॥ प्रसमां सुगुनिस धिन पेसां
 इचलत सँ वारा ॥ ले कर वीन प्रवीन तिय राणा
 राग मलार ॥ ३८ ॥ **टीका** ॥ यह नायक पर किया
 क्रिया विदग्धा हे सुक्रिया हे होय तो होय ॥ ३८ ॥
कविता ॥ सीत सम पर देखे को पी को पया नु सु

सौं वहरां वन लागी ॥ यारितु में हरि क्यो हुरै
 घरे वत प्रजिम ना वन लागी ॥ और उ पाव
 त क्यो न कछु त वसा जि कै वी न व जां वन ला
 गी ॥ प्यारी प्रवी न भरि सुर मेघ मलार अलां पि
 कै गां वन लागी ॥ ३९ ॥ दोहा ॥ फेरि कछु करि पौ
 रि तौ फेरि चित ई सुस काय ॥ आई जां मन लैन न
 ली ॥ नियने हे हिं जमाय ॥ ४० ॥ टीका ॥ वेली लि
 ये कर आनि अचां न क कंचन वेली सी वाल
 अकेली ॥ जो वन जोति जगी अति कीरति
 की डति पाय निपेली ॥ कठम सौं सुरि कै चि
 त ई सुमनौं मुसिकां नि मै मों हनी मेली ॥ जां
 मनु लै रस जां मन दै यों ग ई जियने ह जमा
 यन वेली ॥ ४१ ॥ दोहा ॥ न्याय पहरि पट उर
 कियो वैंदी मिसु परनांम ॥ द्रग चलाय घर को
 चलत विदेश किये घन स्पांम ॥ ४० ॥ टीका ॥ य
 ह न्याय का पर क्रिया क्रिया विदग्धा सषी को
 न वन सषी सौ ॥ ४० ॥ कविता ॥ न्याय पट पहरि
 मृगा छी चारु चतुरी सौं उरि मन भां वन को
 सुरि मुसिकां न है ॥ कसक है वैंदी के सुधारि
 वे कौं मिसु करि कीनी प्रन पति हत सो नी है ॥ ४१ ॥

कहा करों आलीक चुकहत नवनैन नकों हूने
 सी उहिस रस सनेहरी तिठो नीहे ॥ धर कौ चल
 न चारु लोचन चला चल के चातुरी सौ चाहि
 विश की नौ दधियो नीहे ॥ ४० ॥ ललिता ॥
 दोहा ॥ पूछें कौ रूषी परति सगि वगिरही स
 नेहा ॥ मन मोहन छवि पर करी कहै कयों नी
 रहि ॥ ४१ ॥ टीका ॥ यह नायकाल छिता है रु
 षाई करि कै सषी सों डरावत है सषी को वच
 न नायका सों ॥ ४१ ॥ कवित ॥ पूछते कौ वह
 ग वंति बात कहो तैं अनौ रूषाई तैं ठानी ॥
 प्यारे के प्रेम में पागिरही अव होत कहा मुक
 ह मजा नी ॥ कौ उर अंतर की डुरै प्रीति सने
 ह की सीति रहे नही छा नी ॥ तू मन मोहन की
 छवि पेजु करी मुक है यह देह कयों नी ॥ ४१ ॥
 दोहा ॥ औरै ओप कनी निक निंगनी घनी ॥
 सिर नाज ॥ मनी धनी के नेह को वनी छेनी प
 रलात ॥ ४२ ॥ टीका ॥ यह नायकाल छित स
 षी को वचन नायका सों नयक को हितुया सों
 अधिक है सुने वनु की सोभा औरै भई है या
 पद तैं वेत गाविता हू होय सषी सषी हू सों कहै

प्रेम मनेह प्रेम मनी प्रेम मनी

४२॥ **कवित** केलि कलोल के रंग में गुंथी
 तम सगर सी रजनी है ॥ नेम सनी दर सांत भर
 अर सात प्रभा सर साति घनी है ॥ और ही सो
 भद्र गंत न ओप अनंत न की सिर मोर गनी है
 ॥ कांक्ष के प्रेम की सो हे मनी पटला जमैं चा
 रुखनी सीवनी है ॥ ४२॥ **दोहा** ॥ प्रेम अडोल
 दुलैन ही मुह बोले अनषाय ॥ चित वनि
 मूरति वसी चित वनि मां हलषाय ॥ ४३॥ **टी**
 यह नायक पर किया खे हल छिता हे सषी को
 वचन नायक सो ॥ ४३॥ **कवित** ॥ बोले तू क्यों
 न कि तौ अनषाय कै होत करा अवसा धें
 लषाई ॥ तैरें हियें छिर प्रेम की बांनि सुजांनी
 पंरीरी डरै न डराई ॥ तू हरि के हिय मां कर ही
 मि ते रोई नां मुरटे सुषदाई ॥ प्यारे की मूरति
 तो चित मां रुवसी सुचितौ निमें देत दिवाई
 ॥ ४३॥ **दोहा** ॥ लरूपी मिसरोष मुषक हन रु
 नैवें न ॥ रुषे कै सें होत ये नेह चीक नैन न
 ४४॥ **टीका** ॥ यत्न यका लछिता पर किया
 पाई करि सषी सों डरावति है ॥ ४४॥ **कवित** ॥
 कुटी मरोरि मु डामोरि रोस मि मुकरि कुं परि

स्याई माधिक है रूपे वैन है ॥ आनु को यरे मनु
 प्रीति ही को धरै तनु कै सैं ऊंडरा वो कछु यन सैं
 डरै न है ॥ हरि के सनेह सां नी कै सैं धों रहत छां
 नी कहैं देत प्रगट छवी ली छवि अँ न है ॥ रूपौ
 रूप करि रूपी वा निठा निवेठी परि रूपे कै सैं हो
 न जेह चीक नैं ए नैं न है ॥ ४४ ॥ **दोहा** वह कै सब
 जिय की कह न गोर कु गोर लषे न ॥ छिन और छि
 न और से ये छवि छा दे नैं न ॥ ४५ ॥ **टीका** यह
 नायक पर किया लछिता सषी नायक सों
 करत है जो नायक नायक सों कहै तौ धंडित
 ह होय ॥ ४५ ॥ **कवित** देखत नो हि नैं गोर कु गोर
 रंजित ही तित चाहि च के हैं ॥ और घरी प
 न और सी दी सत मं मत आर स में वि थ के
 हैं ॥ लाज त जैं सिध लाई ग है अ नैं व स नो हि
 नैं यो वह के हैं ॥ देत कहैं जिय की सब बात विले
 च न ये छ वि छा क छ के हैं ॥ ४५ ॥ **दोहा** नाम
 सुनत ही के गयो तन और मन और ॥ देव
 न ही चित चटिर स्यो अबे चलां ये तौर ॥ ४६ ॥
टीका यह नायक सषी सों रिस को मिस
 के रिशे सनेह डरावति है ये नाम सुनै ने रि

॥२॥ कावनिअसक्रिया औरहीभांतिभईयानेंस
षीनेनीकेंकरिजांनिनायकालछितासषी
कोवचनसषीनायकासौ॥४४॥**कवित**॥
नेहकीरातियहेनवनागारनैकुलगौनिव
रैननिवरै॥नामसुनैहीमयोमनुऔर
हीऔरैभयोतनुचेतननैरै॥ - - - - -

- - - - - **क्यों**हमसैसुनराय
विलोकतहोतकहाअवतोरतरै॥४६॥
रोहारहिमुहफेरिकहेरियातहितससुहो
चिंतनारि॥डीठिपरसउठिपीठिकेपुलकेतक
हैपुकारि॥४७॥**लीका**॥यहनायकापरफिर
हेसषीकेदेषतहीदिदेवैडीडरायवेकौपेरोमा
चपीठिपैभयेतदेधिसषीकरतहेनायका
छिता॥४८॥**कवित**हितकोनिरषिपनुहरयै
हितकोमनुहमतौधसोईतनुप्रेमकीप्र
तीतिकौ॥तिऊँतुभुरावतिहेवातवहराद
तिहेकाहेकौडरावतिनवेलीनेहनीतिकौ
भादैइतयेभावेरहिमुहफेरितैरचितिसनसु
नवीनसरमनीतिकौ॥डीठिकेपरसहीतैउ

दीयहपीठिपैपुलकपांतिप्रगटकहततेराप्री
 तिकों॥४७॥**कुलदा॥ दोहा** लखिलौनैनायन
 बुकेकोयनुहीयनआजु॥**कौनगरीबनिवा**
जिवौकततरोरतिराजु॥४८॥**रीका** नायक
 परकियाकुलराकौनुगरीबनिवाजिवौयाप
 दतैवकुतनायकनकीप्रतीतिभईसषीकोव
 चननायकासौ॥४८॥**कवित्त** सस्सीरुहषन
 नमनिनुरंगप्रभायनुकीसहजैहरिवौ॥**यत**
 नैपेरचाहकेचायनुसोचकुवोरचलाचल
 कोकरिवौ॥**कितधौरतिनाथसनाथभयो**
वहकोसुझतीजिनपेटरिवौ॥इनुसुंदरले
 चनकोरनुसौलखिकोंनुपेआ॥**जुमयाक**
रिखै॥४८॥**दोहा** किरिफिरिदोरतदेवियेनि
 धलेनैकरहेन॥**एकजराउरेकौनपैकरत**
कजाकीनैन॥४९॥**रीका** यहनायकापरवि
 याकुलराकौनपैकरतकजाकीयापदोव
 कुतनायकुनसौप्रीतिजोनीसषीकोवच
 ननायकसौ॥४९॥**कवित्त॥**कांननदेनि
 हरनिसंककेविहारकरैकाहतेनउर
 वतुवितुहरलैनये॥**नृपासिमनोजकप्र**
बलअसिवाहकहैघायलकराउरर

॥ १३ ॥ कं धरें नये ॥ घूंघट की बोट गहें घात हेरि फेरि फे
 रिंदौर तही देखियतु निचने रहें नये ॥ चंचल
 रारे अनियारे कजरारे भारे कौन पर करत क
 जाकी तेरे नैनये ॥ ४९ ॥ **दोहा** खेलन सिषये
 लिभने चतुर अहेरी मार ॥ कौन न चारी नैन मु
 ग नागर नर नुसिकार ॥ ५० ॥ **टीका** यह नाय
 को पर किया कुलटा सषी कौ वचन नाय का
 हे नागर नर नुसिकार या पर तै वहुत नाय क
 नुकी प्रतीति भई ॥ ५० ॥ **कवित** कौ न न करी
 कहां वै शते पर दौर करें पुर में मुग पाये ॥ ओ
 र अमेंड अचूक ह नैन गुन आगर नागर मा
 रि गिराये ॥ घायल कै फिरित त सुधौ न पले
 न थकैं अतिकोति गछाये ॥ नीके मनो न
 बीज करो लये खेलन नैन न कुरंग सिषाये ॥
 ५१ ॥ **मुहिता** ॥ **दोहा** ॥ चलत तेत आभा सुहि
 डी परौ सिहि नाह ॥ लसीत मां से की प्रगति
 हो सी आंसु न मां ह ॥ ५१ ॥ **टीका** यह नाय का
 पर किया मुहिता हे चाहती वात भई जां न
 सनेता की हां सी भई सषी कौ वचन सषी
 ॥ ५१ ॥ **कवित** देखि परौ सी कांची कनी च

हनिप्यारी हिंथे धरी प्रेम की फांसी ॥ त्यों छिउ
जात बिरे सल प्यो विलषी विरहातुर सां
संउ सांसी ॥ बाही परो सी सों बोलि कहि पति
हे इत तो सों हमारी नि सांसी ॥ त्यों लसी अ
बुज नैन के नैन नु आं सून मां रत मां सेक
हो सी ॥ ५१ ॥ अनुसयाना ॥ दोहा ॥ सनस
के सी त्यों वनौ ऊषोल ई उषारि ॥ हरी हरी न
रहरि अजो धरि धरि जिय नारि ॥ ५२ ॥
यह नायका अनुसयाना संकेत की ठौर जा
त जा नि सो चु करत है सो सषी समा धां नुक
रतु है प्रत्युतर ॥ ५२ ॥ कवित्त ॥ वीन न फूल
सहे ली के संग चली मृगतो चनी मोर भरी
के लिथली उजरी अवरी अवलो कि
सा सभरी अलि सों उचरी है ॥ वीति गये
रुस ॥ को सनो अरु ऊषो उषारिल
सिगरी है ॥ यों हरै मति धीर धरी अवही तो
अगरि प्यारी हरी है ॥ ५२ ॥ दोहा ॥ फिरि फि
॥ विलषी कै लषति फिरि फिरि लेते उसा
॥ सांई सिर कच सेत ज्यों वी त्यों बुनन कपा
॥ ५३ ॥ ॥ यह नायका अनुसयाना ॥

स॥ लहा छेह च॥ गतिनु की संवतु लषे
 वषास॥ ५५॥ **रीका**॥ यह नायक दसि है
 सुरसमंडल में अपनी चतुराई करि कैस
 वकौं प्रसन्न राघो एक कै आधीन काहने
 न जानै सषी को वचन सषी सौं॥ ५५॥ क
 जिमुन की पुलनि सुहाई छवि छाई तैसी
 लरद रयनि जों कि विसद विलास है॥ ग
 पिकासंग रसरंग की उमंग में रसि क
 न॥ **रीका**॥ यह नुरमतर सरास है॥ अवला अ
 नेक निमै की नीनं रलाल कछू अरु सुत
 चातुरी की कलायों प्रकास है॥ अवली
 की वांहर गहकें संगना चो सवन विलो
 कैं कों क सेवही कें पास है॥ ५५॥ **रीका**
सठ नायक॥ वेई गडिगा ईपरी उपड्यो हार
 रियें न॥ आन्यों मोरि मतंग मनु मारि गु
 रन में न॥ ५६॥ **रीका**॥ यह नायक सब है दि
 न गुन हार के बिक्रमी ठी वात कहि डराव
 ह नायक को वचन नायका सौं जोनाइ
 कानाइ क सौं कहै तो घंड़िताई होय॥ ५६॥
कवि॥ अज मन मोहन मय कैं

आये लखन सो हत सिंग ॥ चारु मैरे मन म
 न्यो है ॥ आलस बलित डग मूं मरि जलित
 गति सिथल कलित रूप मोंहनी सों स
 है ॥ छल प्रान प्यारे रद्यों उर पेउ परि
 विन गुन हार अरग टै जान्यो है ॥ वैशगि
 गाउँ परी जो मतंगु मनु मतंगु रे रति में
 सारि मारि आन्यो है ॥ ५६ ॥ दोहा ॥ बालक
 हा लखनी भई लोइने कोइ नुमाह ॥ लाल
 तुम्हारे दगन कं परी दगनि में चूँ ॥ ५७ ॥
 ॥ टीका ॥ यह प्रत्युत्तर नायक सठ नायकाव
 रिता ॥ ५७ ॥ कवित चारुनिकाई लखैं जिन
 की रदलागत ओपर तो पलकी है ॥ वंदन
 की छवि मंद करी निदरी इति विदुम के
 लकी है ॥ प्रान पिपारी कहाइ नु नैव नि
 आजु ललाई इती ललकी है ॥ लोचन
 लाल तुम्हारे लषेतिन की इत आंवि प्रभा
 कलकी है ॥ ५७ ॥ दोहा ॥ सकत न तुम्हारे
 वचन मोर स कौर सषोइ ॥ धिन धिन आ
 रे धीर सों ओ सवा दिल होइ ॥ ५८ ॥ टीका
 यर नाइक सतु सापराध आयो है सुना ॥ ५८ ॥

को धतै कुरु वै न कहति देता कौं मीरी वक्त
 का को पुनिवार नु करतु है नाथ का अधी
 राजा नियो नायक कौ वचन नायक सौं ॥
 ५८ **कवित** का है तै भौ हत नै नी भई तिया
 कौ नये की जतु को पयती को ॥ तै रै तौ त
 न ऊँ बोल सुहाते ए मोद महा उमगाव
 ज को ॥ कोरि करौ कि निभां मिनि कस
 उँ हौ न होतु नु मोर सही को ॥ ज्यों ही
 ज्यों धीर धरौ करि औ रिये त्यों ही त्यों हो
 त सवाहित नी को ॥ ५८ ॥ **धृष्ट नायक ॥**
दोहा ॥ मारो मनुहारि नु भरी गास्यो धरी
 मिठी हि ॥ वा कौ अति अत शह टै सुसि
 का हर विनु नां हि ॥ ५९ ॥ **री का ॥** यह नाथ
 दुखै वचन सषी सौं है या तै गुन कथन
 मै नी कैं संभवै तु है वा कौ या पद तै पसे छ
 को अतीति भई ॥ ५९ ॥ **कवित ॥** मारो तो फ
 न नि की छुडि का सौं त उमनुहारि खने
 न तौ वै ॥ गारि जौ देइ कहा कहिये मधुर

अतएक सुधा के संत पावे ॥ मारति मूरति के
 सतरा हरु मेरे हिये अति मोदवटाव ॥ ५९ ॥
 सुभाव सुहा गिल कोर सुहरि सहसि हं
 सि आवै ॥ ५९ ॥ दोहा ॥ लरिकाले वैमिसनु ले
 परमोहि ग आय ॥ गयो अचानक अंगु
 री छाती छे लुबुवाय ॥ ६० ॥ टीका ॥ यह नायक
 नायक की कर्तव्यता नायक सखा सा
 कहत है ॥ ६० ॥ कवि ॥ गोर सके मिसुरे
 हवन गेल नुछा डतु छे लचवाई ॥ भौन मेरे
 मे कह कहौ जैसी करीज सुधा के ॥ ल
 लालंग राई ॥ मोहि ग आय हरें ई हरें कछु
 कीनी सनेह सनी चतुराई ॥ छोहरौ तैवे के
 ऊठमं आंवि अचानक अंगुरी छाती ॥
 लुवाई ॥ ६० ॥ पाते उपपति ॥ दोहा ॥ केज भ
 वनत जि केज कों चलिये नंद कि सोर ॥ फूल
 न कली गुलाव की चटका हर चडु वोर ॥ ६१ ॥
 टीका ॥ यह नायक सुकिया हू होय नायक
 को वचन नायक सों ॥ ६१ ॥ कवि ॥ मुकिल
 कली गुजल जात की कछु कभई भोर नुकी
 जामें अचन निधारिये ॥ पुलिन गु ॥ ६१ ॥

लिकानों को सुग, द्यौन चिचटका सब डुमे
डुअर्योरियें ॥ कलधुंनिकरत अनंदष
गंधरनि अनंत छविलसते विहारीयों वि
हारियें ॥ आगमविभात को विलोकिये छवी
लेलाल सुंदर निकुंजतजिसदन सिधारियें
॥ ६१ ॥ रूप निवेदन नायक को नायक सौ
रह्य ॥ रही लट्कै लाल हौ लखिवहवा
नूप ॥ कितो मिठा सुदुगै रईयते सलौ नेंगा
रूप ॥ ६२ ॥ का यह नायक को रूप सखी ना
यक सौ निवेदनिकरति है सलौ नें रूप में मि
ठा सुयह अडुत है ॥ ६३ ॥ कविन जैसी जहां
चाहियतु तै सीतहां वनी विधि हूँ पुधुनि
आषर के न्या डवनि आई है ॥ सुषर सुहा
ई का पै वर निवताई जातरति हूँ नै जा को
तिल समतान पाई है ॥ बाल कवि छुई सुं
दरता में और अधिक आई रई रईया लुना
ई सुंदरता में और अधिक आई है ॥ सुंदर कंका
ई हौ तो निरषिविकाई वहरूप की निक
ई मांनों देह धरि आई है ॥ ६४ ॥ रूप निवेद

धनायक को नायक सैं ॥ दोहा ॥ मोहि भ

सो सौरी मिहे उरु कि जां कि इक वार ॥ ६२ ॥

जां वन हार वहये नैं नारि रु वार ॥ ६३ ॥

यह नायक को रूप सषी नायक सैं नि

इन करतु हे सषी को प्रयोजन प्रीति कराय

वै ॥ ६३ ॥ कवित सुंदर जो कहिये तै तिइ

र में इकु नंद डुलारो ईहे ॥ यामैं कराव कट

वति हक छुपै मको पंथु निये रोईहे ॥ नैं क

रु गेषा के जां कि वलाय लैं मोहि भरौ सो भ

हारो ईहे ॥ रि रु वार है तो प्रगरी मिहि गो वह

रूप रि जां वन हारो ईहे ॥ ६३ ॥ दोहा ॥ सौरी ॥

मील धिरी मिहैं छ विहि छ वीले लाल ॥ सो

न जुही सी होति डुति मिलत मालती माल

॥ ६४ ॥ टीका ॥ गात वर्नन नाइ का के अंग की

छ वि सषी नायक सैं निवेदनु करति हे ॥ ६४ ॥

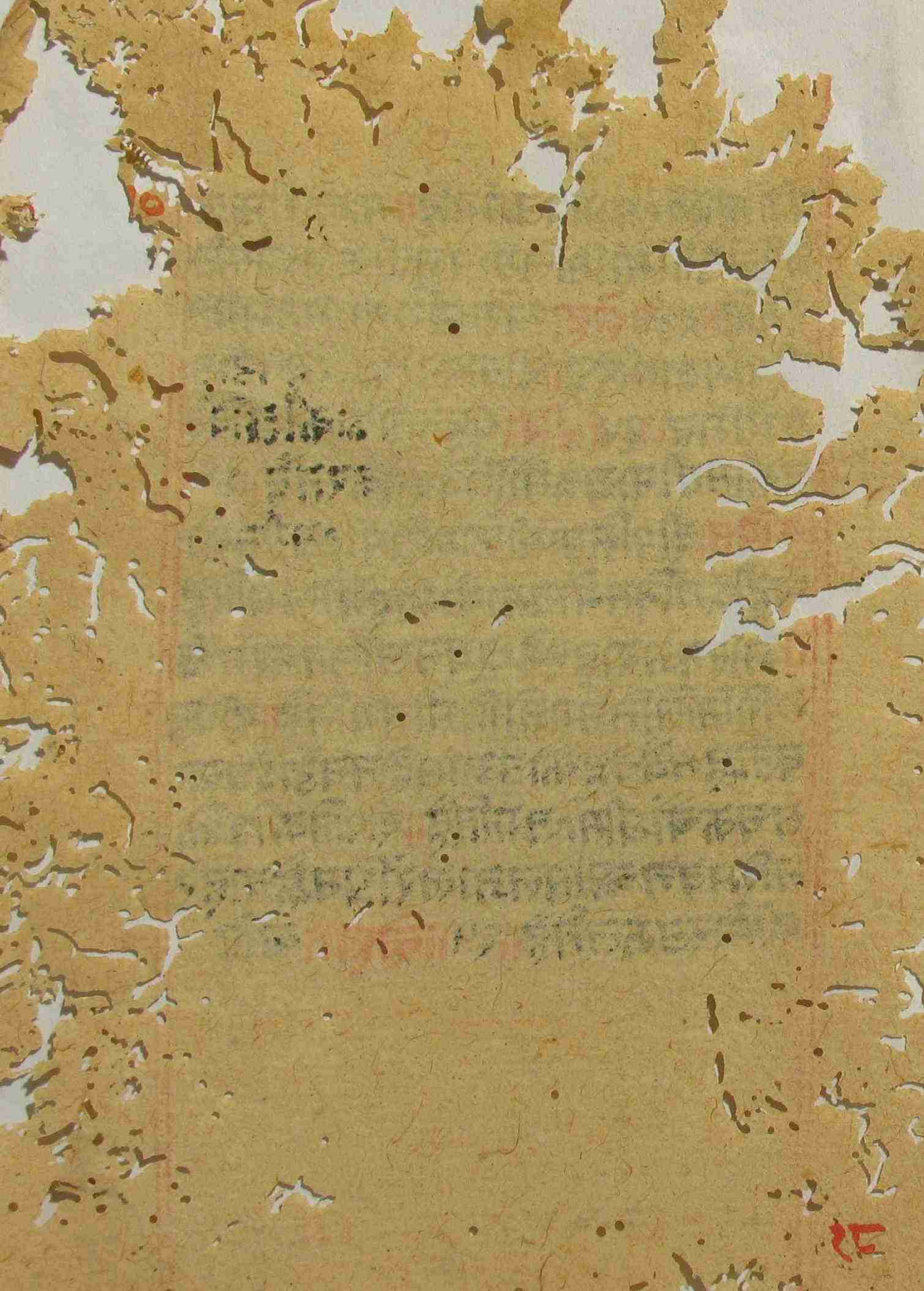
कवित नी कील सै हृषभां नल ली नव जो व

न जोति जगी अंग अंग हि ॥ ताहि विलै कि

नल मल मेरो तो भोइबर ह्यो अतिरी मि

तरंगी ह ॥ छेल छ वीले लपैं छ विरी मिहैं ॥ ६५ ॥

क्यों नहियें रसभा उमंगहि ॥ मालती माल
ते रंजुंडत सों मिलि सों नजुही के प्रकासति
रंगहि ॥ ६४ ॥ **दोहा** अंग अंग नगसगसगत
पसिषासी दिहा ॥ दीया वढायें हंर है वडौ उ
जारी गह ॥ ६५ ॥ **दीका** यह नायका की छवि दे
हूँ सबी नायक सों निवेदन करत है ॥ ६६ ॥
कविता दी पसिषासी लोइ असी हसरी नको
रही जगनि समोय मों नैं मोहनी लसति है
॥ जारत जवाहर के भूषन ललित अंग अंग
गनि मिलिति जग जोति सी जगति है ॥ दीपगु
वडौ हूँ भये देह को उजास होत वडौ प्रका
स चक चौंधी सी लगति है ॥ दीपति की डति
भरि भवन अषिल जाल रंघिन के वाहर
की कोर उरुलति है ॥ ६५ ॥ **दोहा** ॥ बौहि



लखें लोइ न लगे कौन न जुवति की जोति ॥ जा
 के तन की छाह हि गजों क छाह सी होति ॥
 ॥ टीका ॥ यह नारका की दीपति सषीनाउ कस
 निवेदन करति है अरु नारकु सषीसों कहें तो गु
 न कथन ह संभव ॥ ६४ ॥ कवित ॥ आजु छ विअ
 गरी विलोकी ह ज नागरी के अंग अंग रूप की
 तरंग अंगति है ॥ ह स प्रांन प्यारे वरन तति न
 वं नीति कौ ह जोवन की जोति जग जोति ती
 जंगति है ॥ को है ऐसी औरतिय सु रन नाग
 पुरवा के आगे जा की इति इग निषगति है ॥
 जा के लौ नैं तन की ललित परछाही स आंग
 सरद जु फाई परछाही सी लगति है ॥ ६५ ॥ दो
 भई जु छर्वी मन वसन मिलि वरनिस के सुनि
 वेंन ॥ अंग ओप आंगी डुरी आंगी आंग डुरेन
 ॥ ६७ ॥ टीका ॥ यह नारका की सोभा सषी नारकु
 सों निवेदन करति है ॥ ६७ ॥ कवित हरिकंचु
 बेली सी वाल की देह की दीपति को वरनैं कहे
 है ॥ अरु ताहि मिली इति कंचु की की सु अरु
 प्रम ओ परही कवि है ॥ कछु जात कही नही
 अंग प्रभा अरु चीर मिलें जु भई छवि है ॥ वह
 आंगी गई ह वि आंग की ओप में अंग कहें ह
 वि है ॥ ६८ ॥ दोहा ॥ सौ न जु ही सी जग मगति अ

वि० सं०
॥११॥

गअंगजोवनजोति॥ सुरंगकसूंभीकंचुकी
दुरंगदेहइतिहोति॥ ६८॥ टीका यहनाइकाके
अंगकीसोभासधीनाइकुं सौं निवेदनुकर
तिहे॥ ६९॥ कविता सुवरनवेलीसीनवेलीका
इतिजोवनकीजोतिमिलिअतिसरसाबिहे
॥ चुहचुहीचूंनरीमैंगहगहीगातकीगुराई
नदुरतिअतिरसवरसातिहे॥ रूपकीतरंग
अंगअंगतैनुमगिसोभाहोतबहुंरंगलंबि
सौतिअंरसातिहे॥ कंचुकीकसूंभीप्यारीप
हिरैसुरंगतऊमिलिअंगरंगसौंदुरंगदर
सातिहे॥ ६८॥ दोहा कहिलहिकौनसकैड
रीसौंनजाइमैंजाइ॥ तनकीसहजसुवासुव
न न देतीजोवताइ॥ ६९॥ टीका यहनाइकाके
तनकीदीप्तिअरुसहजसुगंधसषीसषीसौं
कहतिहे॥ ६९॥ कविता बेलतचोरमिहचनी
बेलदुरीतियसौंनचमेलीमैंजाइकैं॥ रंगमेंरं
गरह्योमिलिकैसुकिहंविधिरंचनहोतलषा
इकैं॥ भौरनकीअवलीचऊघातैसुगंधकेले
भरहीमंडराइकैं॥ कोलहिमोवहिकुंजमेंवा
हिजोदेतीनअंगसुवासवताइकैं॥ ६९॥ दोहा
देखीसौंनजुहीफिरतिसौंनजुहीसेअंग॥ इ
तिलपटनुपटसेतहंकरतचिनौंदीरंग॥ ७०॥ ॥११॥

॥ टीका ॥ यह नाइका के अंग की गुराई सभी ना
 रंकु सौं निवेदनु करति है **॥ ७० ॥ कवित ॥** सहज
 सिंगार इतिल सत अपार लषिम निहं कै मन
 भाव उपजे अनंग को **॥** अतिसुकुमार या तैल
 चकतुलांकु भास सहिन सकतु विविउ रज उते
 गकों **॥** रूप की रसालतु मदेवी सौं न वालला
 लु कहौ कहीं वन कवर न वा के अंग को **॥** चा
 रून न सुषप हिरति विन वाहित न इति मिलि
 होतु कै सरियारंग को **॥ ७१ ॥ दोहा ॥** दीहिनु पर
 त समान उति कनकु कनकु स्यात **॥** भूषन क
 र कर कसल गति पर सिपि छानै जात **॥ ७२ ॥**
॥ टीका ॥ यह नाइका के अंग की दीसि सभी ना
 रंकु सौं कहति है अरु नाइकु हस सभी सौं कहै सौं स
 भवे **॥ ७३ ॥ कवित ॥** आजु लाल एक ब्रज वाल में
 विलोकी जा की ललित लुभाई लविले चन सि
 ह्यतु है **॥** साजतु सिंगार रचि पचि कै प्रवीन आ
 लीति नहं केचेत सब हेरतु हरातु है **॥** करत वि
 चारु पेन होत निरधार कछू जै सौं ईकन कुतै
 सी वन ककै गातु है **॥** कौं वरै करै के वितान प
 ह चो नियतु कर पर सेतें आभूषन जानै जातु
 है **॥ ७४ ॥ दोहा ॥** करत मलिन आच्छि विहिह
 रत जु सहजु विकासु **॥** अंगराग अंग निल गेजो

वि० सं०
॥१६॥

ऊ

आरसी उसास ॥७२॥ टीका यह नाशका के अंग
गमैं के सरिलगी है नाशक कौं इत नौं हं अंत
राइ सुहातु नही यह जो नि सधी नाशक सौं कहै
तौ सें भवै जो के सरिलगावति नाशका
सधी सौं कहै तौ रूपगर्विता होइ ॥७३॥ कवि
सैन की मोहनी सील विन्याइ ही मोहनी रा
जिर है रस पागें ॥ जो वन रूप सुहाग सनी
वि सोति नु कै उर दाह नि दागें के सरिलगा
ते अंग लघात ज्यौं आरसी दीवै उसास के ला
गें ॥ ऊजरी लागे न और कछु नव नागरिते
रागुराई के आगें ॥७४॥ दोहा ॥ ये हस्ति भूषन
कनक के कहि आवत रह हेत ॥ दर्पन के से
मोर चंदेह दिखौं देत ॥७५॥ टीका ॥ यह सधी
नाशका के अंग की नि काई नाशका सौं कहति
हे जो भूषन को अंतरा इजो नि नाशक कह नाश
का सौं कहै तौ वने ॥७६॥ कवित ॥ हित की तौ
वात हित ही सौं कहि आवतु हेतौ तौ तौ सौं क
हुतु छवी लीपें म पागिकें ॥ तेरी समता को रति
रमा उर वसी है न तेरे अनुराग प्यारै रघ्यो अ
नुरागिकें ॥ लो नो तेरो रूपता मैं सौं नैं के रग
ह नैं तू कत पहरति इ कै अवही दै त्यागिकें ॥
नी के नी के तन पर फी के फी के लागत हैं मोर ॥७७॥

चारहेहैंमानोंसुकरमैलागिकैं॥७३॥**दोहा**
 कंचनतनघनवररघौरंगमिलिरंग॥जानि
 जातिसुवासहीकेसरिलाईअंग॥७४॥**टीका**
 यहनाइकाकेअंगकीगुणईसबीनाइकासोंक
 हतिहैअथवाचलिवेकीउताइलकरिअंग
 रागकोनिवारनुकरतिहैकेअंतराइजोनि
 नाइकनाइकासोंकहतुहै॥७४॥**कविता**जो
 कछुतोतनमैतरुनीसुरतीनलहेरतिरूपनि
 काई॥तापरजोवनजोतिजगैकविकोवरनै
 कविकीसरसाई॥रंगमैरंगसमोइगयेजव
 कंचनसेतनमैघसिलाई॥अंगसुगंधनकी
 नलहैसरिकेसरिवासुहीनैलविपाई॥७४॥
दोहा॥कैकपूरमनमैरहीमिलितनइतिमु
 कनालि॥छिनछिनवरीविचछनौलहतछो
 इतनुअलि॥७५॥**टीका**॥यहअंगहीसिकी
 निकाईसबीनाइकसोंकहतिहैसबीहसोंक
 हेतौवनै॥७५॥**कविता**॥कुंदनसेगातजल
 जातसेनयनजाकीदीपतिजुकाईसीभवन
 मांरुवैरही॥कंचनकीचौकीपरवैठीवरवाल
 सासैंसकलसिंगारुजोतिजगमगिकैरही॥
 मोतिनकीमालसजननैयहराईसुतोतनड
 तिमिलतकपूरकीसीकैरही॥एकअलीच

वि० स०
॥१९॥

चतुरजं की सीच किरही एक करि वेकों निह
चैतिनू का हाथ लै रही ॥७५॥ **दोहा** ॥ सोहत धो
ती सेत में कनक वरन तन वाल ॥ सारद्वार
द्वीजुरी भारद की जत लाल ॥७६॥ **टीका** ॥ यह
नारक की गुराई सषी नारकु सों कहति है ॥७७॥
कवित्त ॥ कंचन वरन तन वन कंचन रूप मो नौ
रूप की अवधि मन मथ की रसाल है ॥ एक धो
ती सेत में अनेक छवि देत वाल मानौ हंस में
उली में चंपक की माल है ॥ सरद घटा नु मध्य
दां मिनी लसति किधौ छीर सिंधु मां ऊव डवा
नल की ज्वाल है ॥ सुरसरि सोत में सुधानिधि
की कला किधौ संकर के अंगल से पारवती वा
ल है ॥७८॥ **दोहा** ॥ कहा कुसमु को को मुदी कि
तक आरसी जोति ॥ जा की उजराई लखे आंखि
उजरी होति ॥७९॥ **टीका** ॥ यह नारक की उजराई
सषी नारकु सों कहति है नारक कहै नौ संभवे
७९ ॥ **कवित्त** ॥ वालवनी वरवांनिक वेस देई वि
धिते सीये सुंदरताई ॥ फूलन की इति तूलान
होति अतूल प्रभा अंगे अंग निछाई ॥ जेतकी
चांदिनी चारु किती अरु आरसी हरी जो
ति न पाई ॥ न्याही उजरी होति है आंखि निहा
रत वातन की उजराई ॥८०॥ **दोहा** ॥ वरवास सु ॥८१॥

कुमारनासंविधि रही समा ॥ पपुरी लगी गु
 लावकी गात न जानी जा ॥ ७८ ॥ टीका ॥ यह ना
 शका की सहज सुगंध जोवन की ब्रसनाई सुकमा
 रतां सषी नाशकु सौ निवेदनु करति है जो नाश
 क की सेज की पां पुरी जां नि सषी नाशकु सौ क
 हे तो लछिता हो ॥ ७९ ॥ कवित्त ॥ वीनति फूल भ
 र उर फूल पभात सम सुष सेज ते जागी ॥ आये
 त हां मन मोहन प्यारो पभाल विरीजि रह्यो अ
 नुरागी ॥ वैसी रंग सुगंध ह वै सिये वै सिये को
 मल तार सपागी ॥ कौन ह भानि सौ जां नि परी न
 गुलावकी पां पुरी गात सौ लागी ॥ ८० ॥ दोहा ॥ र
 चन ले विद्यतु पह रियौ कंचन सेतन बाल ॥ कुं
 मिलां नैं जां नी परति उर चंपे की माल ॥ ८१ ॥ टीका ॥
 यह नाशका के अंग की गुराई औसी है जु चंपे के
 फूल निकी माला जां नी नाही जाति सो सषी ना
 शकु सौ कहति है ॥ ८२ ॥ कवित्त ॥ लाई वनाइ प्रवी
 न अलीन वचंपे क माल सुगंध भरी है ॥ ले अप
 नैं कर में नवना गरि हस कहै उर में पहरी है ॥
 कंचन सेतन की छवि मांजुगई मिलि रंचन ही
 उघरी है ॥ चाहि रही सजनी च किंसी कुं मिला
 नी इगई तव जां नी पसी है ॥ ८३ ॥ दोहा ॥ लिंघ
 न वेरि जाकी सवी महि गहि गरव गरूर ॥ भये न

बि० सं०
॥२०॥

के ते जगत के चतुर चतेरे कूर ॥८०॥ टीका ॥ य
हनाइ का की नि काई सषी नाइ कु सों कहति
हे अरु प्रगट करति है कि वाहि देषत सात्त्विक
भाव होत है जौ वै संधि कहिये तौ हू संभू वैया
तैं चतेरे न पै कौं हं लिषत वनत नाही ॥८०॥
कविता ॥ रूप की अवधि औ सी और न वनाई
विधि जाके लषिवे कौं लाल देवता मनाइवौ ॥
ता की सो भालिषिवे कौं वैट तु गरबु करि आन
त द्वां मन होत घूं मेघ न नाइवौ ॥ औ सी भांति
आइ आइ कूर कह वाइ गये चतुर चितेरे ति कै
कैं हें लोंग नाइवौ ॥ हू सषान प्यारे वह चि
चनी विचित्र गति काहू पे न वन्यौ वा के चित्रा
कौं वनाइवौ ॥८१॥ दोहा ॥ अंग अंग छे विकील
पट उ पट त जात अछे ह ॥ घरी पातरी हूत ऊ
लगे भरी सी देह ॥८२॥ टीका ॥ यह नाइ का की
ना जु कता अरु दीसि सषी नाइ कु सों कहति है
८२ ॥ कविता ॥ कंचन कंज कुरंग कलानिधिकं
बुकी सो भास भाई सभाइ हरी सी ॥ वान वनाग
रि की निसद्यो सर है इति नैन निमां मधरी सी ॥
अंगनि अंग उ मंगे अछे ह प्रभा की तरंग संरंग
घरी सी ॥ पातरी वा की अंगे ठित उछ विपुंजन ल
गति देह भरी सी ॥८३॥ दोहा ॥ अंग अंग प्रतिविं
विपरिदरपन से सवगात ॥ इहरे तिहरे चौहरे ॥८४॥

भूषनजानैजात॥८२॥**टीका**॥यहनाइकाकेअंग
 गकीउजराईसभीनाइकसोंकहैसभीसोंकहैसो
 सबभांतिहैं॥भवैजोनाइकासभीसोंकहैतौ
 रूपगविताहोइ॥८२॥**कविता**॥वदनविलोकि
 ससिसमतालहेनक्योंहंलोचननिहारैजल
 जातहलजातुहैं॥नागरिनवेलीनयसिधलों
 निकईभरीवानिकुविचित्रलषिलोचनमि
 रातुहैं॥छहप्रानप्यारेअतिउज्जललसत
 वाकेमुकरसेगातमहासोभासरसातुहैं॥अंग
 गअंगप्रतिप्रतिविंवपरकैऊठोरएकरकभू
 षनअनेकजानैजातुहैं॥८२॥**दोहा**॥वालख
 वीलीतियनुमेंवैठीआपुछिंपाइ॥अरगतही
 पानूससीपरगतहोतिलसाइ॥८३॥**टीका**॥म
 हनाइकाकेअंगकीदीपतिसभीनाइकसोंनि
 वेदनुकरतिहैनाइकुकहैतौसंभवे॥८३॥**क**
 लोनेतनवारीवनवारीमेंनिहारीप्यारीपुमि
 रहीवाकीउजराईमेरेमनमें॥कहेकविहस
 औसीललितलुनाईलषेंमेरेजानिदांमिनीइ
 रीहैजायघनमें॥छविसोंछवीलीगुरनारिनु
 कीसेकुचतैवैठीआपुअंगनिडराइतियगन
 में॥अरगतहोतिपरगतपटदीपगलोंजोति
 जमिमगिरहीअधिलभवनमें॥८३॥**दोहा**॥मा

वि० सं०

॥२१॥

नऊं विधितन अछ छ विस्व छ रा विवे काज ॥
इग पग पौं छन कौं किये भूषन पायंदाज ॥ ८४ ॥
॥ टीका ॥ यह नाइ का केतन की छ विसषी नाइ क
सौं कहतु है अरु सषी कौ वचन सषी सौं नाइ क
कौ वचन नाइ कह सौं होइ सषी ह सौं होइ तो स
भवै ॥ ८४ ॥ कवित तू ही नी नौ लोक की लुनाई
अरु हिलाई देखै रूप की निकाई नंद लाल ल
लु चार है ॥ तेरी इति आगै आली कंचन के गह
ने एफी के फी के लागै ऐसे गात छ विछाये है
॥ इठि के पर सही तै मै ले होत अंग असी उज्ज
लता सहित विरंचि नै वनाए है ॥ तिन की निका
ई स्वच्छ रा विवे कौं हेत ये तो इगन कौं मानों प
ग पौं छनां वनाए है ॥ ८४ ॥ दोहा ॥ पचाईति थि
पाईयति वाघर कै चक्र पासा ॥ नित प्रति प्रन्यो
ई रहति आनन ओपउ जासा ॥ ८५ ॥ टीका ॥ यह
नाइ का के मुख कौ प्रकास सषी नाइ क सौं कहति
हे नाइ कह सषी सौं कहै तो सुमिरनु जानिये
॥ कवित ॥ एते मां अ आनन की वो प को उजा
सर है गेह आपु पास अति चाहिनी विहार कै
॥ तिथि निरधार करिवे कौं के ते सुघर गनिक वो
लिवूं मै बेरहत विचार कै ॥ पचाषो लि देखिना
मुति थि कौ वतावै फेरि प्रन्यो ई कहत वह को
मुदी निहारि कै ॥ कवह क पचा देखै कवह वद ॥ २१ ॥

न प्रभा कहन सकति एक बात निरधारि कै ॥
 ८५ ॥ दोहा ॥ लीनें ऊँसाहस सहस की नैं जत
 न हजारा ॥ लौं इनु लौं इनु सिंधु तन पैरि न पा
 वत पार ॥ ८६ ॥ टीका ॥ यह नाशका के अंग की सुं
 दर ता देखि कै नाशक के नैं त्रि देखि कै तहां ईश
 कित कै रहतु है सो नाशक सषीसों कहै सषीना
 इक सों कहै सषीसषीसों कहै ॥ ८६ ॥ कविता ॥ जा
 तन की छवि कौ कवि को विद के ते किती उपन
 नवतावत ॥ तातन की छवि देखि वे कौ तव तैं न
 लगेन उतै शत थावत ॥ साहस को रिस या न घ
 नैं व ऊँभांति अनेक उपाव वनावत ॥ सोभा
 के सागर मों मपरे अब पैरत कै सैं हं पार न पा
 वत ॥ ८७ ॥ दोहा ॥ सहज सेत पचतोरिया पह
 रत अति छवि होति ॥ जल चादरि के दीप जौ
 जगमगात तनु जोति ॥ ८७ ॥ टीका ॥ यह नाशका
 के तम की दीप्ति सषीना इक सों कहतु है नाश
 कुह सषीसों कहै तो पूर्वा नुराग जां निघें जोना
 इका सषीसों कहै तो रूपगर्विता होइ सषीसषी
 सों कहै तो ऊँस भवे ॥ ८८ ॥ कविता ॥ कनक वर
 नत नवन कवि चत्र वाल वाल मके उरबीज
 आनंद के वोति है ॥ वाके आगें वोर नि के गात
 की निकाई लागे मन के निकट धरें लागति
 ज्यों पोति है ॥ जब पहरति पचतोरिया की सा

वि० स० ॥ रीतवतनकीयोसहजजगमगतिजोतिहे ॥
 ॥ २२ ॥ कृष्णप्रानप्यारेछविछाजतविमलजलचा
 हरिकेदीपतिपरगतहोतिहे ॥ ८७ ॥ स्वप्रदरस
 नदोहा ॥ देवोंजायितौवैसियेसांकरलगीक
 पाटा ॥ कितकैआवतजातभजिकोजांमैंकि
 हिवाटा ॥ ८८ ॥ टीका ॥ यहस्वप्रदरसननाइका
 सषीसोंकहतिहे ॥ ८८ ॥ कवित्ता ॥ रंचकनीदप
 रजवहीतवहीहिगआनिटिके षगिकें ॥ हे
 रिहसैरसकोंवरसंवतरायमहाहितसोंपगि
 कें ॥ जागोंतौडीठिपरैनकछूअरुत्योंहीक
 पाटरहेंलगिकें ॥ यहजानैकोआवतधौकि
 तकैपुनिजातकवैकितकैभगिकें ॥ ८९ ॥ दो
 सोवतसपनैस्यांमघनहिलिमिलिहरतवियो
 ग ॥ तवहीटरिकितहंगईनीदौनीदनजोग
 ८९ ॥ टीका ॥ यहस्वप्रदरसननाइकासषीसों
 कहतिहेनीदकीनिंदाकरतिहे ॥ ८९ ॥ कवित्ता ॥
 आलीविछोहभयोजवतेंछतियांवकुभांति
 वियोगतईरी ॥ आजुललामनमोहनसोंसप
 नैमैंअचानकभेटभईरी ॥ मैसुविष्टावहरा
 यवकोंहलिकेंमिलिकेंरसकेलिठईरी ॥ नी
 दहनीदविलायजवैतवहीककुभागिगई
 सुगईरी ॥ ९० ॥ साक्षातदरसनादोहा ॥ नाय
 कानायकको ॥ लटकिलटकिलटकतचल ॥ २२ ॥

तुंडटतमुकटकीछाह॥चटकुभर्योनटमिलि
गयोअटकभटकवटमांहा॥९०॥टीका॥यहसा
क्षातदरसनजैसीछवि सों देखो है नाइकुतैसा
हीनाइकासभी सों कहति है॥९०॥कवितलट
किलटकचलिनिरषतुवारवारफेरिफेरि
वांछांहमंजुलमुकटकी॥केसरिकीषोरिपर
कलितरुचिरभारकुंडलललितसोहैवनमा
लटटकी॥कैगईविपनमगअटकभटकभ
टतवहीतैनेननिमेंधुभीसोभानटकी॥भूल
सुधिघटकीरीलोकलाजसटकीरीअटकी
हियेमेंफहरांनिषीरेपटकी॥९०॥साक्षातदर
सननाइकाकोदोहा॥चुनरीस्यांससतारन
भमुषंससिकीउनहारि॥नेहदवावतनीर
लोंनिरषिनिसासीनारि॥९१॥टीका॥यहसांक्षा
तदरसनजैसैनाइकादेखीहैतैसैहीनाइकु
सभी सों कहतु है॥९१॥कवितउन्नतपीतउरोज
नकोंजुगकोकनुकीछविपावतु है॥मुषसोह
तुसोमजुक्रैयाहंसीइतिदीपगुमोदवटाव
तु है॥कविहृस्वविराजतचूंनरीस्यांसससार
कव्योमुलषावतु है॥वहजांमिनि सीगजगां
मिनिदेषतनीदज्योनेइदवावतु है॥९१॥इष्ट
चुरागनायकाकोदोहा॥सनिकज्जलचषज
षलगनउपज्योसुदिनसनेह॥क्योंननृपति

वि० सं०
॥२३॥

कै भोग वै लहि सुदे सस बुदे ह॥ २२ ॥ टीका यहं
एनुराग है नाइका के नेत्र अंजन सहित देवि
नाइका सौ कहतु है नाइका पर किया नाइका
सषी सौ कहतौ संभवे ॥ २३ ॥ कविता ॥ देवी एक व
निता विचित्र वरवांनिक सौ जाकी जोति ही सौ
जगि मगिर ह्योगे ऊहै ॥ विहसि विहसि मृदु
लत सरस वांनी वरसतु मानों अमी वृंद नु को
मे ऊहै ॥ कहै कवि हस कौन भूपति कै भोग
करै रजधानी सकल सुदे सुपाई दे ऊहै ॥ नैन
मीन लगन पै अंजन लसतु शनि असे सुभजो
गस में उपज्यो जुने ऊहै ॥ २४ ॥ इष्टानुराग नाइका
कौ दोह ॥ मोह सौ तजि मोह गचले लामि उहि
गैल ॥ छिन कुच्छा इच्छ विगुर डरी छले छवीले
छेल ॥ २५ ॥ टीका यह इष्टानुराग है नाइका
देवि नाइका कौ अनुराग उपज्यो है सुनाइका
सषी सौ कहति है नाइका पर किया ऊटा ॥ २६ ॥
कविता ॥ जा घरी तैं मोहनी कौ मंचु डारि दीनी
उनि रूप की मिठाई ता घरी तैं कल मले हैं ॥ ज्यो
ज्यो हठ करि रोकि रही ओट अंचल की ल्यो ल्यो
अति बेल करि उतरी कौ हले हैं ॥ मोह सौ जु
हुतो नांतो पलक में करि हांतो छोडि सब ता
नो वाकी गैल लामि चले हैं ॥ नंद को कुंवर अ
लीवी सविसेठ गुहरी देषत ही देवि मेरे दोऊन ॥ २७ ॥

न बल है ॥ १३ ॥ **चेष्टा दोहा ॥** फेरि कबूं करि पो
 रि तैं फिरि चितई मुसकाइ ॥ आई जा मुन लैन न
 जिय ने है गई जमाइ ॥ १४ ॥ **टीका ॥** यह नाइ का
 पर किया जु चेष्टाया की देखी है सो नाइ कुसवी
 सों कहतु है ॥ १४ ॥ **कविता ॥** विली लियें कर आई
 अचानक कंचन वेली सी वाल अकेली
 ॥ जोवन जोति जगी अतिकीरति की इतिले
 जिहि पाइ निपेली ॥ ऊठ मसौ मुरि कै चितई
 सुमनौ मुसकां निमै मोहनी मेली ॥ जां मुन
 लै रस जा मुन दै यों गई जिय ने ह जमाइ ने वेली
 १४ ॥ **दोहा ॥** चित वनि भोरे भाइ की गोरे मुह मु
 सकां नि ॥ जाग निल टकि अली गरें चित व
 टक तिं नित आं नि ॥ १५ ॥ **टीका ॥** यह नाइ का
 की चेष्टा सवी नाइ कुसों कहति है नाइ कुह स
 वी सों कहै पूर्वा नुराग ह होइ अरु दस अव
 स्थानु के भेद में सुमिरनु जानियें ॥ १५ ॥ **कविता ॥**
 भूलत न कौं हं मोहि वा की सुषदां निवां नि
 वह अंगु रां नि अंगुरी न चटकाय कै ॥ वह गो
 रे वट रां रे वदन की मुसकां नि वह चह चही
 चित वनि भोरे भाइ कै ॥ घूंघट करे निकर कं
 मल व सारि वह लटकि मिल निस जनी सों
 लपटाइ कै ॥ ऐसी भांति जव तैं मैं निरषी हीत

वि०स०
॥२४॥

वही तैं पल पल मां मषट कत सब आइ कै
२५॥ **दोहा** ॥ इती भीर ह भेदिकें कित हूं कै इ
त आइ ॥ फिरै डीठि नुरि डीठि सों सब की डीठि
वचाइ ॥ २६॥ **टीका** ॥ यहनाइ का के चितै वे की
चतुराई सषी सषी सों कहै तो होइ नाइ का
पर किया ॥ २६॥ **कवित्त** ॥ सों नैं से गात सुहाई
सी बेस सनेह सनी रस कों वर सावे ॥ चोह के
चाइ नु की चतुराई कहों लों कहों कहैं नहि
आवे ॥ भीर भई अति भारी तऊ मन भायो करै
कोऊ भेदन पावे ॥ घात गहें नुरि डीठि सों डी
ठि फिरें सब की वह डीठि वचावे ॥ २६॥ **दोहा** ॥
गडी कुटं व की भीर में रही वै ठि दे पीठि ॥ तऊ
पलक पर जात सज लह सों ही डीठि ॥ २७॥ **टी**
यहनाइ का के सनेह निकई अरु चितै वे की
चतुराई नाइ कु कहै तु हे नाइ का पर किया ॥
२७॥ **कवित्त** ॥ प्यारी प्रवीन सनेह सनी नषतै
सिष लें सुष की निधित्यौ ही ॥ कै सैं ह मे उर
तैं नट रे जु बुभी चित चाह निनेह निचौ ही
॥ वैठी वधू गुस्मारि नु में जऊ नारिन वाइष
री सकु चौ ही ॥ लाज पगी पल एकत ऊ परा
जात इतै वह डीठि ह सों ही ॥ २७॥ **दोहा** ॥ नहिन
चाइ चित वैति उगनि नहि बो लन मुस काइ
ज्यों ज्यों रुष रूषो करै त्यों त्यों चित चिक नाइ ॥ २४॥

१८॥ टीका यह नाइका की चेष्टा नाइक सभी
 सों कहतु है कि वह रुपाई में रेचित कों चिक
 नावति है ॥ १८॥ कविता जो रत नलोचन न
 चाइन हिचाइ भरी मृड मुसिकां निको नुभा
 उदर सातु है ॥ बोलत न कहं मन मोहन मधु
 र वैन मोरत नुभ कुटी मरोरत निगातु है ॥
 कहै कविल सवा की गरबीली वांनिक छेस
 हंज वसी कर कौमं च जान्यो जातु है ॥ ज्यों ही
 ज्यों रहत प्रांत प्यारी राधारुष रूपो करित्यो
 ही त्यों धरो इषरो चितु चिक नातु है ॥ १९॥ टीका
 चित ईल लचों हैं चषनु उटि घूंघट पट मा
 ह ॥ छल सों चली छुवाइ कै छिनु कछ वीली
 छोह ॥ १९॥ टीका यह नाइका पर किया है जु
 चेष्टा करि गई सो नाइकु सभी सों कहतु है
 २०॥ कविता धरन सुधानिधि सो वदन दिपाइ
 करि घूंघट के पट में छै निरधि नि संक चित व
 निल लचों ही चाह चीक चीज माइ कै ॥ कहै क
 विल स मृड मुल कि अली की वोर चली काह
 छल सों छ वीली छां ह छाइ कै ॥ हाहा कहि को
 ही जाहिये ती छवि सों ही वह मोही तें नट रत
 रही नुरी मिछाइ कै ॥ २०॥ टीका ॥ त्रिवली ना
 मिदि वाइक रि सिरट किस कुचि समाहि ॥ ग
 ली अली की ओट कै चली भली विधि चाहि

घूंघट
 की बोटी भी कछु कल जाइ कै ॥ घूंघट

वि० स०
॥२५॥

१००॥ टीका यह नाइका पर किवा की चेष्टा दे
 धी है सुनाइ कुसवी सों कहतु है ॥ १००॥ कवित
 आनु में आचान कविलो की चज वाल एक
 बाकी उतिरही मेरे उर में विहारि कै ॥ दोमि
 नील हेन चारु चातुरी कला इते क काम ह
 की कामिनी करो रिउ रौ वारि कै ॥ त्रिवली उ
 धारि कै दिवाइ कै गंभीर नामि घूंघट निऊ
 रि की नौ सकुचि समारि कै ॥ भांति भली सां
 करी गली मै गज गां मिनी अली की वोटाग
 हैं चली गई यों निहारि कै ॥ १००॥ दोहा ॥ उग
 कुडि गति सी चलि ठट्ट किचित ई चली नि
 हारि ॥ लिये जाति चित चोर दी यह गोरटी
 नारि ॥ १०१॥ टीका यह नाइका की चेष्टा सवी
 नाइक सों कहतु है ॥ १०१॥ कवित ॥ मन मथ
 वान से चपल अनियारे चष अधर अरु न
 उति अति सरसाति है ॥ सौ नै से सुदे सत न
 वौ नै से उरो जलौ नै कौन की नमतिल विवे
 कौ लल चाति है ॥ उगुए कुडि गत सी चली
 फिरि ठाटी भई व डुरि विलोकि चली मुरि मुस
 काति है ॥ जो वन मरोर भरी गोरटी गये दगो
 न कौ नुपह चोरटी चुराये चितु जाति है ॥ १०२
 ॥ दोहा ॥ भौह उचे आचरु उलटि मोरि मोरि ॥ २५॥

मुह मोरि॥ नीठि नीठि भीतरि गई डीठि डीठि सैं
 जोरि॥ १०२॥ टीका॥ यह नारका की क्रिया जु
 देवी है सो नारक के चित में वसी है बार बार
 सषी सैं कहतु है नारका पर किया॥ १०२॥ कवि
 रूप की अपार प्यारी ठाटी निज येह द्वार जग
 की छवि पर रति वारि यें करोरि कै॥ मोहि देखि
 नैं सकल जग के चटाइ भौं हवा ही चित व
 निमोड़ ली नौ चित चोरि कै॥ मोरि मोरि सु
 हज मुहां नी अंगुरां नी पुनि आलिस बल
 त नैं न वटु रारे दोरि कै॥ नीठि नीठि गई भौं
 न भीतर सरोज मुषी डीठि सैं मिलाइ डीठि नी
 कैने ऊ जोरि कै॥ १०३॥ दोहा॥ अँबति सी चि
 तव नितै भई ओट अलसाइ॥ किर उरु क
 नि कों मगन यनि डग मिल गनियां लाइ॥
 १०३॥ टीका॥ यह नारका की चित वनि देखि न
 इकु के चित में वसी है सु नारक सषी सैं कह
 तु है वै सैं ही किरि चित वे यह अनिलाष॥
 १०३॥ कवि॥ बिर की उधारि न वना गरि निहा
 रि यत ठाटौ वन वारी मन मथ छवि छाये
 विहसि किनो की ससि वदनी लजाइ कै सु
 चनि सी मनु भई ओट अलसाइ कै॥ लगनि ल
 गाइ चितुं ले गई चुराई कै विहारी लाल रसौ ठ

वि० स०
॥२६॥

गकीसीसूरीषाईकैं॥ उतचितवतसवकाजवि
सराईकैंसुफिरिअवलोकिवेकीआसुउरला
इकैं॥ १०३॥ **दोहा**॥ वेठादेउमदाहउतजल
नबुमैबडवागि॥ जाहीसौलगाप्योहियोता
हीकेउरलागि॥ १०४॥ **टीका**॥ यहनाइकाको
देविसषीसौआलिंगनुकरतिहैसोसषीप्र
गटकरतुहेनाइकासौ॥ १०४॥ **कवित** आंगम
रोरिभुजाभरिमेंटतमोसौकहाइठलाति
हेठाली॥ पांनीकीआगिसिराइजुपांनिसौ
रीतिकहोकवतेंयहचाली॥ जाहउतेउम
दाहभलीविधिठाटोहैदेविवहैबनमाली
॥ जाहीसौतेरौलग्योहियकोहितुताकैंहि
येंकिनलागतिआली॥ १०४॥ **दोहा** देव्यो
अनदेव्योकियोअंगअंगसवैदिषाई॥ पैठ
तिसीतनमेंसकुचिवेठीचितैलगाइ॥ १०५॥
टीका॥ यहनाइकापरकियाकोचितैवोत्य
जकरिवोदेव्योसोनाइकसषीसौकरतुहे॥
१०५॥ **कविता**॥ सोहतुसरूपसनीवेठीहीछ
वीलीवालहौंहतहौनिकस्योअचानकही॥
आइकैं॥ मेरीओरदेविउनदेव्योअनदेव्यो
करिमुसिक्यानीअंगअंगसकलदिषाईकैं
॥ पैठतिसीतनमेंसकुचिमनअंचितसीचि॥ १२६॥

तव निचाहि वैरी सिमटिल जाइ कै ॥ वह मुस
 कृपा नीचित वनि सकुचिन कौं हट रति न रही
 मेरे हि यें मै उराइ कै ॥ १०५ ॥ दोहा ॥ चिल किचि
 किनियां चटक सौं लफतिसटक लौं आशना
 रिस लौं नीसां वरी नागनिलौं उति जाइ ॥ १०६ ॥
 टीका ॥ यह नाइका की सांवरी छवि देवि नाइ
 क आसक्त भयो मुसवी सों कहतु है ॥ १०६ ॥ क
 चिल कतु चारुचिक नाइकी चटक भरी चल
 तलफति जे सें लगल चकति है ॥ सांवरी सलौं
 नी अतिलौं नी अज्यौं हौं नी वैस सोभा सनी सी
 समर्न सहित लसति है ॥ कुटिल सुभाइ चितव
 नि पें म विष भरी नागनि ज्यौं इहि ब्रज नागरि
 वसति है ॥ मन कौं इसति असत न कौल हरि आ
 वै लागत न जंत्र मंत्र अदभुत गति है ॥ १०७ ॥ नि
 चलगनि दोहा ॥ मंहं जान्यो लो इन नुजुरत वा
 टि है जोति ॥ को है जानत डीरि कौं डीरि किरकि
 टी होति ॥ १०८ ॥ टीका ॥ यह नाइका अपनै नैव
 नुकी असक्ति सवी सों कहति है अस यह प्रगट
 करति है कि जवतैं आंषि देषीत वतैं और कछु
 सूझतु नाही ॥ १०८ ॥ कवित्त ॥ जा दिन तैं आली
 तें कही कि मन मोहन के लोचन सलौं नै देषी
 अति हित वाटि है ॥ जा दिन तैं मै हं यह जानी चा
 रि नैन भयें जोतिकी प्रकास कछु अधिकार ई
 टि है ॥ औरत ही नैन भयें विधातन मै वगई म

वि०स०
॥२७॥

दन कृतासन वरत डादि जादि है ॥ कौन यह जा
नतु हों डीठि ही कों डीठि वीर होत किर किटी
कोऊ सकत न कादि है ॥ १०७ ॥ **दोहा** ॥ त्यों त्यों
प्यासे ईरहत ज्यों ज्यों पियत अघाय ॥ सुगुन स
लौ नै रूप कों जनु चष चषा बुमाय ॥ १०८ ॥ **टीका**
यह नाशका केने चल गे हैं सुसषी सषी सों कह
तु है ॥ १०८ ॥ **कवित** हरि मुख चंद त्यों चकोर के
रहति जांनि लोचन कमल गति भौरन काम
ह तु है ॥ देषत हं देषत रहत दिषसाध लगी ॥
होत अनमेष यौ विशेष उमर तु है ॥ दौनों कबू
हस प्रान प्यारे को सलौ नों रूप ता तें न वुरुत
अषा कलन लह तु है ॥ चपत न होत क्यों हं मा
ईरी न इन मेरे पियत अघाय त्यों त्यों प्यासे ईर
ह तु है ॥ १०९ ॥ **दोहा** ॥ अलि इन लोइनु सरनु
कोंष से विषम संचार ॥ लगे लगायें एक से दोऊ
न करत सुमार ॥ १०९ ॥ **टीका** यह अपनै नेचनु
की अवस्था सषी सों कहति है नाशका कहै अ
थवा नाशक कहै ॥ १०९ ॥ **कवित** सरुजा कै ला
गे ताहि सुधिन रहत कछु जोहन तु ता के उर
रंचक विद्या न है ॥ तिन तें अधिक कुसमायुध
के पांचों वांन जन के लगे तें टरे मुनिन के ध्यान
है ॥ हस प्रान प्यारे की इहाई जिय जांनि आ
ली सवही तें विषम विसेष नैन वांन है ॥ इह न

॥२७॥

विकल करै जतन लगै न आन इहं भांति येह
 लागै अँ नहं समान है ॥ १०८ ॥ दोहा ॥ इगनु।
 लगत वेधत हियहि विकल करत अँग आन
 ॥ एतेरे सब तै विषम ईछन तीछन वांन ॥ १०९ ॥
 टीका ॥ इह नाशका के नेत्र दे विनाशक कूँ विक
 लताई भई सधी नाशका सों कहति है अथवा
 नाशकु नाशका सों कहै ॥ ११० ॥ कवित ॥ भौह क मा
 न विनांति है छुटि टटे चले इहुँ और अँ
 रे ॥ नैन नि आनि अँ क लगै हिय भेदत क्यों
 हं फिरै नहि फेरे ॥ और सबे अँग व्याकुल कै स
 रसात विद्या घहरात घनेरे ॥ राति गहै सब तै वि
 षमें विषमें सरती छन ईछन तेरे ॥ ११० ॥ दोहा
 कौडा आसू बूदक सिसां कर बरुनी सजल ॥ की
 नें वदन निमूँ दे इगमलिंग उरै रहत ॥ १११ ॥ टीका
 ॥ इह नाशका के नेत्र नाशक कौं दे विवि वस भये है
 आसक्त है सधी सधी सों कहति है ॥ ११२ ॥ कवित
 तै जव तै व्रष भांन सुता हरिके इगनै क निहारि
 हरे है ॥ वितव तै नहलै न चलै रहै वाही चितौ
 न की चाह भरे है ॥ कौडा किये असुवान की वू
 द जंजीर बड़ी वरुनी ज कर है ॥ नैक अँ वे उन की
 सुधिले कुमलिंग मनौं मुह मुँदि परे है ॥ ११३ ॥
 ॥ दोहा ॥ कहत सबे कविक मल से मो मत नैन प
 षांन ॥ नतर कुकत इन विय लगत उपजत वि

वि० सं०
॥२८॥

रह कसो न ॥१२॥ टीका यह नेत्र लमनि हेय हवं
चन नाइ क कहै तौ वनै नाइ का कहै तौ हे से भवे
१२॥ कविता ॥ वरन वरन इग कहत सकल का
विकमल कुरंग मीन प्रेजन समान है ॥ कहै क
विह स्मर चिपचि चतुरानन नैलो चन ए पां ह
नव नाये मेरे जानै है ॥ कमल सों कमल ल
गाय देषो कैयो वेर एक आंक क्यौं हं ठ पतन
कसो न है ॥ लागत ही विय नैन न बव ही उपजि
उठै लगनि अगनिया ते प्रगट प्रमान है ॥१२॥
दोहा ॥ सब ही त्यों समुहाति छिनु चलति सव
नु दे पीठि ॥ बाही त्यों ठहरातिय हक विलनु वा
लौं डीठि ॥१३॥ टीका यह नाइ को लछिता स
षी नाइ क सों कहति है सषी को वचन सषी ह
सों वनै ॥१३॥ कविता ॥ नाल मन मोहन की छ
विपर तू तो वलिरी फिर ही मोहि वहराति है भो
री ज्यों ॥ प्रीति उर अंतर की प्रगट विलो कियतु
सों ह किये कै सें निवहत चोरा चोरी ज्यों ॥ सब को
लषत मिलै काह सों न तेरी डीठि पीठि देखे चले
त पुनि सब ही की ओरी ज्यों ॥ इत उत हेरि चित
चोर ही की ओर आइ रहत है ठहरा इमं च की
क दोरी ज्यों ॥१३॥ दोहा ॥ दरैं दार तैं ही दरत
हैं जैं दार दरैं न ॥ क्यौं हं आनन आन सों नै ना
लागन नैन ॥१४॥ टीका यह नाइ क अपनै ॥१४॥

नेत्रनकी आसक्त कहतु है अरु नाइका कै भ्रम
 है कि नाइक और सौ आसक्त है सो नाइका को भ्र
 मुहरि करतु है जो नाइका नाइक सौ कहतु है उ
 दाहरन हंस भवै ॥ १४ ॥ **कविता** ॥ ओर तैं वांनि प
 री सुपरी नटै वह को टिउपाइ किये हं ॥ इस
 कहै जितरी फिर चेति तैं न चलै न कहै ॥
 नन आन सौ ये इगनै कन लागत कै हं ॥ तौ
 ही हरै जिह दार टरै नहि हू सरे दार टरै सपन
 हं ॥ १४ ॥ **दोहा** हरि छवि जल जव तैं परेत वतै
 छिन विछुरै न ॥ भरतं दरत वू उततरत रहत
 घरी लौ नैन ॥ १५ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका अपनै न
 त्रनु की आसक्ति सखी नाइकु सौ कहतु है ॥ १५
 ॥ **कविता** ॥ आजु निरख्यो मैं ब्रज राज कौ कुंवर को
 कजा के अंग अंग आली मनहि हरतु है ॥ स
 म प्रांन प्यारे की इहाई वानिका ई देखै कोरि
 नि पति अतिला जन मरतु है ॥ ता की सोभा स
 लिल में जव तैं नयन अरेत वते घरी लौ छिन
 हं न विसरतु है ॥ ऐसे भये रतत ही करत अने
 क भाव भरत दरत पुनि वू उततरतु है ॥ १५ ॥
दोहा ॥ नैन लगेति हिलग निनु न छुटे छुटे ऊं
 प्रांन ॥ कामन आवत एक हं तेरे से कुसयान
 १६ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका न बोली सखी सिखादे तु

॥ १४ ॥
 ॥ १५ ॥
 ॥ १६ ॥

वि० सं०
॥२९॥

हेता सों अपनी इहता कहति है ॥१६॥ **कवित**
नैन नुं औ सौ गयो हित को पनु चैन नुल है ज
वतैं हरि हेरे ॥ प्रांन लुटै हं न बांन लुटै जगु क्यो
नह सै उपहास घनेरे ॥ को कुल को निक होव
पुरी गई लाज लजाई न आवतु नेरे ॥ तेरे भट
अव सै कुसयांन ये एक हं कां मन आवत मेरे
॥१६॥ **दोहा** ललन तुम्हारे रूप की कहौ राति यह
कौन ॥ जा सौ लागत पल कु पल लागत पल कु प
लौन ॥१७॥ **टीका** यह नारका की अवस्था सषी
नाशकु सों कहति है कि जव तैं तुम देवे होत वतैं
वाके पल कहना ही लागतु हैं नारका ह नारकु
सों कहै तो संभवै ॥१७॥ **कवित** वार क देखें सुधौ न
रहे दिष साधल गै कुल को निभ गे ॥ मोह नीरी
ति कछु मन मोह न रावरे रूप की यों उम गे ॥ कौन
ठगोरी नही कित को कर मैं न बसी कर मंत्र पौ
॥ जा की कहें पल एक ल गै पल ता की पलौ पल
कै न लगे ॥१७॥ **दोहा** हे हिय रहत ह ईछ ई न
इनु गत्य जग जोश ॥ डीठि हि डीठिल गे दरि देह
हवरी होश ॥१८॥ **टीका** यह नारका के नेत्र नाश
क कों देखि कै लगे असु देह हवरी होत है सुना
इका अथवा नारकु सषी सों कहतु है सषी सषी
हं सों कहै तो वनैं अदभुत है ॥१८॥ **कवित** देष
त देषत हं नल है कल पे म मरु उठे अति भा

॥२९॥

॥ **री** देवे विनां न सुहाइ कबु पुनि हो इर दे अति
 होतु डवारी ॥ **वा** कुल कै अ कुलाइ महानु
 जाइर है निति नीद विसारी ॥ नैन ल गैत न हव
 रो होइ अनोषी सनेह की रीति विहारी ॥ १८ ॥ **दो**
 शनि अंषिया डुषियां नु कौ सुष सरज्योई नां हि
 ॥ **दे** धै व नैन देष तै अन देषै अ कुला हि ॥ १९ ॥
 ॥ **ली** का ॥ यहने जो पाले वनाइ का अथ वानाइ
 क सषी सौं कहै ॥ १९ ॥ **क** वित लागत न पलक
 ललक रूप ल विवेकी बाही ध्यां न पंगति जग
 ति दिन राति है ॥ ज्यौं ज्यौं निरषति त्यों त्यों उम
 हति भूषी कौं हं होत न अहूषी परी परी ल
 ल वाति है ॥ ओट भये वरत विषम विरहा गति
 में मिनी न जल हीन की सी गति दरसाति है ॥ सि
 ॥ ज्यौं न सुष इनि डुषि हाइ अंषिन कौं देषे न अ
 घात अन देषै अ कुला नि है ॥ १९ ॥ **दो** हां देषतु
 कुकु कौ तिगु इतै देषौ नै क निहारि ॥ कवकी
 इकटै क डटि रही टटिया अंगुरि नु फारि ॥ २० ॥
 ॥ **टी** का यह नाइ का कहें कै नाइ कु कौ देष
 ति है सो सषी नाइ कु कौ वाहि दिषावत है स
 षी कौ वचन नाइ कु सौं प्रीति कराइ वो प्रयो
 जनु ॥ २० ॥ **क** वित ॥ मैं न हूँ तैं अैं न मन मोह
 न नृमारी छवि नैन निमै भुभी वृज बालरि

वि० स०
॥३०॥

जि वारिकै ॥ वगर कौ वासुसा सुन नद कौ च
सुता तैं निरबिस कैं नप्यारी वदन उधारिकै
॥ विन देखैं कलन परतिया तें देखिवे कौं कस्यो
हे उपाउ देखौ शतधौं निहारिकै ॥ कवकी नि मे
ष भूल लोचन लगाइ शत उटिर ही टाटी कर
पंक्षव सौं फारिकै ॥ २० ॥ दोहा ॥ चकी जकी सी
कै रही बूमैं बोलत नीठि ॥ कहूं डीठि लागी कै
काहू की डीठि ॥ २१ ॥ टीका यह नाइ काल बिता
हे सखी नाइ कसों कहतु हे सखी हू सों कहै ॥
२१ ॥ कविता ॥ आजु चकी सी जकी सी कहा के छु
अंग समारि हिराई सी हेरी ॥ बूमैं हूं नीठि क
हे मुख वै न लैन चलै जनु चिच उकेरी ॥ मेरी ल
खै यह तेरी नई गति मो मति सोच समूहन घे
री ॥ डीठि लगी किधौं काहू की तोहि कि डीठि
लगी कहैं काहू सों तेरी ॥ २२ ॥ दोहा ॥ नेहन नैं
ननि कौ कछु उपजीव डीवलाइ ॥ नीर भरे नि
ति प्रति रहैं तऊ नप्यास बुझाइ ॥ २३ ॥ टीका यह
नाइ का अथवा नाइ कु अपनै नेत्रनु की आ
सक्त सखी सों कहै सखी सखी सों इनकी अवस्था
कहे तो हू संभवै ॥ २४ ॥ कविता ॥ एक पलौ नल
जै पल कैं लल कैं ल विवे कहैं लागी चटी ॥
नीर भरे नि सद्यो सरहैं न मिटै तो उभरि तृषा
उपटी ॥ आठहै जामत पतर के उपचार हू सों ॥ ३० ॥

निघटै न घटी॥ यह प्रीति लगी नहि आंविन कू
 कोऊ पावक व्याधि प्रजै प्रगटी॥ २२॥ दोहा कै
 वा आवत रहि गली रहौ चला चलै न॥ दरस
 न की साधै रहै सुधे होहि न नैन॥ २३॥ टीका
 यह नाशका अपनै नैन नुकी दसा सषी सौं क
 हति है देखौ तो लाज तै देखी नाहि सकति अ
 न देखै अकुलात है मध्या पर किया॥ २३॥ क
 काहु अली व ऊवे रग ली इहि आवतु च
 गा रुसि रुकिये हं॥ देखि वे कौं तव ही तव हो लल
 चा इर हो न चलाये चलै हं॥ लाज अचा न क
 आइ उ है पछितात यह अपनै जिय मैं हं॥
 सौं हैं चितै वे की साधै रहै उर सुधे विलोचन हो
 तन कै हं॥ २३॥ दोहा॥ साजें मोहन मोह कौं मो
 ही करत कुचै न॥ कहा करौं उलटे परै टौ नैं लौ
 न नैन॥ २४॥ टीका॥ यह नाशका प्रोटा पर किया
 नाशक कौं देखि नेत्र व्या के अकुलातु हैं सुषी स
 सषी सौं कहति है॥ २४॥ कवित॥ वृमति हो स
 ति भाइ सषी इह सी धइ कै सिधई कहि कौं नैं॥
 मैं सजे मोहन मोहि वे कौं व ऊ अंजन साज वना
 इ स लौं नैं॥ देवत ही ललचाइ रहे अव ए अ
 पनै सपनै हं न हो नैं॥ मोही कौं टैं न लगे उषनै
 न हैं ज्यों उलटे पर जात हैं टौ नैं॥ २४॥ दोहा मो
 ह सौं न जि सो ऊ इग चले लामि उंहि गेल॥ छि

वि० स०

॥३१॥

नकुछाश्च विगुरुडरीछलेछवीलेछेल॥
२५॥ **टीका** यह नाश्का अपनैनेत्रनुकीआ
सक्तिसधीसोंकहतिहै॥२५॥ **कवित** जाघरी
तैमोहनीकोमंत्रेडारिदीनोंउनरूपकीमि
ठाईताघरीतैकलमलेहै॥कैतोहठकरिरो॥
किरहारीओटअंचलकीत्पौत्पौअतिबल
करिउतहीकोंचलेहै॥मोहंसोंजुऊतौना
तोपलकमैकरिहांतौछोडिसवतोंतौवा
कीगेललागिचलेहै॥नंदकौकुवरआली
बीसविसेठगुहैरीदेवतहीदेविमेरेदोऊनै
नछलेहै॥२५॥ **दोहा**॥लोभलगेहरिरूपके
करीसाटिजुरिजाशहैंइतिवेचीबीचहीलो
इनुवडीवलाश॥२६॥ **टीका**॥नेत्रलगनिना
इकाकौवचननाइकसोंतथासधीसों॥२६॥
कवित नंदकिसोरकीमोहनीमूरतिदेवतही
अतिमोमनभाई॥तोलगिलोभलगेइगं
आगैईजाइमितेमिलिसाटिमिलाई॥आप
नौस्वारथसाओसवैविधिहैंइनिवीचहीवे
चीरीमाई॥कैसीकरौंनककुचनिआवति
नैननिकैमतमेंतोरगाई॥२६॥ **दोहा**॥जसुअ
पजसुदेवतनहीदेवतसामलगान॥कहाक
रौलालचभरेचपलनैनचलिजात॥२७॥
टीका॥यह नाश्का कोंसिखादेतहैतमोंअ॥३१॥

वि० स० ॥ ३२ ॥ रिरह्यो विरहात मुभारी ॥ २९ ॥ दोहा लाज ल
 गो मन मोन ही नैनो मो वसनां हि ॥ ए मुह जो
 रतु रंग लो जै चत हं चलि जां हि ॥ ३० ॥ टीका
 यह नाइका सखी सौ अपनी आसक्ति ने अनुकी
 अवस्था कहति है ॥ ३० ॥ कविता देषत वानट
 नागर की छवि फांदि परें अट के न रहा ही ॥ लो
 चन लोल तुरी मुह जोर सुला जल गाम को
 मोन तनां ही ॥ अंचत ही अपनै इति को वलि
 ये कन कै उत ही चलि जां ही ॥ कै सी करों न हि
 मो वस ए कुल कां नि के चारु फतैन दुरां ही ॥
 ३० ॥ चित लगनि दोहा ॥ फिरि फिरि चित व
 त ही रह तुट टी लाज की लाव ॥ अंग अंग छ
 वि जोर में भयो भौर की नावा ॥ ३१ ॥ टीका यह ना
 इकु नाइका के अंग अंग की छवि पैरी ग्यो है
 सु अपनै चित की आसक्ति सखी सौ कहति है
 ३१ ॥ कविता जोवन महानद सरूप को सलिल
 भ स्यो तरिल तरंग हाउ भावन को भाव है ॥ अं
 ग अंग छवि की उमंग गौर भारी भौर चपल क
 टा दत हां फस्यो चितु नाव है ॥ चलि पै न सक
 ति चम सुर है वाही ठौर तर किति नू को जिम
 टटी लाज लाव है ॥ लागत न कोइ इकुल कां
 नि की विसाल वली धीर जं प्रवल पतवारी ॥ ३२ ॥

कौ नु राव है ॥ ३१ ॥ **दोहा** यत तैं उत उत तैं इतै
 छिन न कहें टहराति ॥ जक न परत चकिरी
 भरी फिर आवत फिरि जाति ॥ ३२ ॥ **टीका** यह
 नाइ काम ध्या पर किया है सु या की विवस्था स
 धी स धी सों कहति है जौ स धी नाइ क सों कह
 तौ ह स भवे ॥ ३२ ॥ **कविता** जव तैं अट की न
 ट नागर सों तव तैं न कहें मन लावति है ॥ ट
 हराति न ही छिन एक कहें निस वासर ज्यो व
 हरावति है ॥ कव हें यत तैं उत धावत है कव
 हें उत तैं इत आवति है ॥ चकरी जिम आवत
 जात वधू पल कौ न कहें कल पावति है ॥ ३३
दोहा को जानि कै है कहा ब्रज उ पजी अति
 आगि ॥ मन लागे नैन नु लगे च ल्यो न गलति
 लागि ॥ ३३ ॥ **टीका** यह नाइ क अथ वा नाइ का
 के दृष्टानु राग तैं विरह भयो है सु विरह की अ
 गनि सों मन व्याकुल भयो सु स धी सों कहति है ॥
 ३३ ॥ **कविता** ही सैन धूं सव रे विनु ई धन उन्नत
 के अगटे न सिधा है ॥ निस कु नैन नु लागत ही म
 न आ निस वे अंग न दा है ॥ जो चन नी रट रे न
 वु जे अप जी ब्रज मै की उ आ गि म हा है ॥ हे धे
 ही रि प रे न क छु अव जानै के आ म धी के
 ह कह है ॥ ३३ ॥ **दोहा** डर न ट रे नी द न परे ह
 र न काल बिपा कु ॥ छिन कु छ क उ छ के न

वि० स०

॥३३॥

फिरिषरौ विषम छवि छाकु ॥३४॥ टीका यह ने
लगनि है सुनाय कुअथ वाना इका सवी सोंक
है है कि छवि को छाकु वरौ विषम है सो विषम
ता वरन नु करतु है ॥३४॥ कवित सुधि कौ न ध
रनी देने स को न परे महा भय तै न ट रै मुष नि
करे नु वा कु है ॥ कहै कवि छस्म कों हं एक वै र छ
कै सु तो उ छ कै न नै को न समैं को परि पा कु है
सी री ला गें वरे निसि दिन तर फरे चल ग निंग
ति हरे धरे का हू को नु धा कु है ॥ और मत वारे
तै तो मेरे मत वारे यह सब ही तैं विकट विषम
छवि छाकु है ॥३४॥ दोहा ॥ उड़ी गुड़ी ल बिलाल
की अंगना अंगन समा ॥ वौरी लौं दौरी फि
रत छुवत छ वीली छोह ॥३५॥ टीका यह ना इ
का पर कि या जोड़ा है सुना इक की चंग की छो
ह छुवै ते ना इक के मिले ही को सुष मानत है
सवी सोंक कहति है ॥३५॥ कवित नंद लाल न बन
भर पे निजरूप दिषा इठ गौरी सी नाश ॥ बाहिर
जात वनै ग्रह तै न बिलोकि वे कों अति ही अ
कुला ॥ प्यारे की चंग यते मै उड़ी ल विमोद भरी
निज अंगन आश ॥ होत गुड़ी की जितै जित छो
हति तै तित छी वे कों उलत धा ॥३५॥ दोहा च
लत घेर घर घरत ऊ घरी नु घर ठहरा ॥ सम
झि उही घर को चले भूति उही घर जो ॥३६॥ ॥३३॥

॥ टीका ॥ यह नाइका औटा पर किया है जहां चित
 लागे है तहां जाति है सभी सभी सों कहति है
३६ ॥ कवित ॥ बाल विधीर सके च सके ब सके
 न सके न सके मनु को समुझावै ॥ होतु घरै घर
 घैरुत ऊं घर एक घरीर हि वौ न हि भावै ॥ रं नि
 दिनां कल कां म फिरै न कह कल कां कल व
 विन पावै ॥ जानि चलै तो उही घर आवत न
 लि परै तो उही घर आवै ॥ **३६ ॥ दोहा ॥** हाते
 कां कांते उही नें को धरति नुधीर ॥ निस हि न
 डाटी सी फिरति वाटी गाटी पीर ॥ **३७ ॥ टीका ॥**
 ह नाइका के चित मै लग निलगी है सुया के म
 न कहं कल पावतु ना ही या की दसा सभी सों
 कहतु है ॥ **३७ ॥ कवित ॥** सो भा मन मोहन की प
 र मर साल चितु चु भी ब्रज बाल के न छिन वि
 सरै कहं ॥ वर सत जल तर सत आदे धिवे को
 कहौ औ सी लग नि डुराये तै डुरै कहं ॥ घर तै
 व गर आवे व गर तै घर धावै फिरै ज्यों विप
 ल पल कल न लहे कहं ॥ वाटी मन मथ पी
 र नें स को धरे न धीर डाटी सी फिरत वाटी छि
 न न रहै कहं ॥ **३७ ॥ दोहा ॥** पल न चलै ज क सीर
 हेय किसी रही उसास ॥ अवही तन रितु बों
 केहं मन पठ्यो कि हि पास ॥ **३८ ॥ टीका ॥** यह चि
 त लग निस भी नाइका सों कहति है ॥ **३८ ॥ क**
 सासन उसास ति है वा सकी समार है न औ सी

वि० स०
॥३४॥

उत्ताल

कैकै कौन के धौं हित में हितै रही ॥ कितै है
ते रौ मनुरी तौ सौ लगत ननु अवही तू सुधि
बुधिकाह कौं वितै रही ॥ चित्र की सी लिखी
रीज किन अचेत भई पलक निगति भूली च
कित चितै रही ॥ काहू हेरि हरि मति विसरी
सबै सुरति हूँ तौ तेरी यह गति देषिय कितै
रही ॥ ३८ ॥ दोहा ॥ ज्यों ज्यों आवति निकट नि
सित्यों त्यों धरी ॥ ऊम कि ऊम कि टहलैं करै ल
गी रहै चटवाल ॥ ३९ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रो
टा है सुसषी सषी सौं कहति है ॥ ३९ ॥ कविता ॥ गी
नों भये दिन कै उभये हिय में पिय पे मकी जो
ति सी जागी ॥ वासर ज्यों बहरावति नीति विधि
सच के रस में अनुरागी ॥ आवत ज्यों ज्यों न
जी कनि सातिय त्यों त्यों उछाह उमंग निपा
गी ॥ सत्वर काज करै ग्रह के रवनी रतिकेलि
केलाह कलागी ॥ ४० ॥ दोहा ॥ भ्रुकुटी मटक
न पीत पट चटक लटक नीचाल ॥ चंचल चि
तवनि चोरि चित लियो विहारी लाल ॥ ४० ॥
टीका ॥ यह नाइका प्रोटा है नाइक की सोभा दे
षिमो हित भई है सुअपनै चित्त की वृत्ति सषी
सौं कहति है ॥ ४० ॥ कविता ॥ कहवै की होइ तौ क
हरी एक बात कालि बनिठ निवा निव सौं का
क इत कै गयो ॥ सांवरो सलौ नौ तनु सुंदर वद ॥ ४४ ॥

न सोभा सदन विलोकत मदन मदनै गयो ॥
 चलनिकी लटकनि पीत पट चटकनि भौ
 हनिकी मठ कनि चेटक सो कै गयो ॥ चपल च
 षनि बह बही चित वनि चाहि अली री विह
 री लाल चोरि चित लै गयो ॥ ४० ॥ दोहा छुटत
 न पैयतु वसि छिन कुनेहन गर यह चाल ॥ मा
 स्सो फिरि फिरि मारिये धूनी फिरि पुसाल ॥ ४१ ॥
 टीका यह लगनिकी वन नुहै जा कौ लगति
 है ता कौ अधिक उष है अरु जाकी लगति है
 ताके मन हं मैं नाही सुनाइ का अथवाना इ
 कुसवीसों कहति है ॥ ४१ ॥ कवित छिनु वस
 छुटियेन बिन वसे चेट पटी नेह नागरी में
 यह अट पटी रीति है ॥ लीजत छिडा इमनु
 रतन जतनु नाहि अतनु मही पति अथि
 क अनीति है ॥ मरे ही कौ मारियतु पुसी नयो
 धूनी फिरि जीते ही की हारि अरु हारे ही की
 जीति है ॥ सरव सुदी जेत ऊपर वस परियतु
 जहां कछु लोक पर लोक की नभीति है ॥
 ४१ ॥ दोहा ॥ कौ वसिये निर्वहिये नीति नेह
 पुर नाहि ॥ लगाल गीलो इनु करै नाह कम
 न वधि जाहि ॥ ४२ ॥ टीका यह लगनि है नेत्र
 नु कै लगै मन बंधतु हे यह अदभुत अनीति
 हे सुनाइ का अथवाना इ कसवीसों कहतु

वि० स०

॥३५॥

हे ॥४२॥ कविता पावक प्रचंड जातें भागें हन-
छे टियतु वरियतु ज्यों ज्यों उपचार कीजिय
तु है ॥ प्रवल कजा कनु पे मगन चलन पैये वि
तु वितु दी जेत ऊहित भी जियतु है ॥ ऐसे पे
म पुर कै सें वसिये निवहिये क्यों दे वें ये अन
ति छिन छिन छी जियतु है ॥ लगनिकरतु
धार नैन नमैन मत वारे नाह कवि चारौ मनु
बांधिली जियतु है ॥४२॥ दोहा ॥ मैं तो सों के
वाक ह्यो तू जनि इ कै पत्ता ॥ लगन लगी
करि लोइन नु उर में लई लाइ ॥४३॥ टीका
यह लगनि हे नाइ का अथवा नाइ क अपने
मन सों कहै संधी सों कहवौ नही ॥४३॥ कवि
तो सों मैं कहै ही के उवर सम जोइ मन नैन
नु कै मत लागै भारी पता पायवौ ॥ नव तौ न
साध मां नीइन ही की मति टां नी अव कहा हो
त पर वस पछितायवौ ॥ लगन लगी इन की
भी उर को लगाइ ही नी लगनि अगनि ता तें
कहो भगि जायवौ ॥ की जत जत न सी रौ त्यों
त्यों होत इष नी रौ निसदि न अत नु सतावे
तन आयवौ ॥४३॥ दोहा ॥ सारी उरी नील की
ओट अचुक चुकै न ॥ मो मन मृग कर वर
गहतु अहे अहेरी नैन ॥४४॥ टीका यह नाइ
का केने अहे विनाइ कु को मनु हाथ रहतु ना ॥३५॥

हीसुसबीसबीसोंकहैहैकरवरकौप्रसंगक
 रिकै॥४४॥**कवित**।चाइचेहेजीवनकेवनमें
 विहारकरैकाहकेनरोकेरहैविक्रमअक
 थके॥अकुटीकुटीलचालअंजनुअसित
 वासतरलकटाछिगहैआयुधसुहयके॥
 सारीनीलीटाटीबोटआवतअचानकही
 करतअचूकचोटरहतनथयके॥मोमन
 कुरंगुकौंपकरिलेतहयाहयीराधेतरेन
 नएअहेरीमनमथके॥४४॥**दोहा**।ऊमकि
 चटतिउतरतअटानैकनथाकंदेह॥म
 ईरहतनटकौबटाअटकौनागरनेह॥४५
टीका।नाइकाप्रानाइकाकीसोभादेवि।
 आसक्तिभईसुदेविवेकौउतरतिचटतिहै
 सुयाकीविवस्थासबीसबीसोंकहतिहै॥
 ४५॥**कवित**।कांकरकोवदनविलोकिकैवि
 कांनीवालतादिनतेदेविवेकेजतनकरतु
 है॥सुरभीचराइब्रजआइवेकीवेरजांनिरस
 वसहोतसवकाजविसरतुहै॥सांकगुरुज
 नकीनिसांककेनठोटीरहेछिनइतछिन
 उतयाविधिटरतुहै॥नटकेबटाज्यौनटना
 गरकेपेमपागीउंचेअटाऊमकिचटतउ
 तरतुहै॥४५॥**श्र्वनुराग**॥जेतवहोतदिषा
 दिषीभईअमीशकआंक॥दगैतिरोछीडी

वि० सं०
॥ ३६ ॥

ठि अवं के वीची के डंक ॥ ४६ ॥ टीक यह हरी
नुराग जे चित वनि संजोग में सुषद ही ते वियो
ग में सुष आये साल ति है सुनाइ कु अथवा
नार को सषी सो कहै है विरह की दसौ अव।
स्थानु में सुमिर तु कहिये ॥ ४६ ॥ कवित रंगर
ली में भली विधि सौ वहुनां तिन के सुष देत
हैं ज्यो ही ॥ ते इन कुंज मये प्रति कूल विजो कि
हिये उपसल सलरी ॥ नेह के आदिर सीली
चितौ निहु तीर क आंक अमी सम तेरी ॥ वी
सविसे विष साइ क के उर साल ति वांकी वि
लोक निवेरी ॥ ४६ ॥ दोहा ॥ नैं को उहिन जु दी
करी हर बिजु दी तुम माल ॥ उर तैं वास छुटी
नही वासु छुटें हं लाल ॥ ४७ ॥ टीका ॥ यह हरी
नुराग है नाइ का की प्रीति सषी नाइ कु सो क
हति है कितु मारी माला सौं अ सो हितु मा
नतु है नौ तुम सो कहा कहैं ॥ ४७ ॥ कवित जा
दिन वाहि अलीन के देष तरि मिहियें हितु
मानि के भारी ॥ आप नैं ही तैं उतारि दई तुम
कूल की माल र साल विहारी ॥ ना दिन तैं व
हवारि ऊवारि कौ प्रान न हं तैं लगी अति
प्यारी ॥ वासु गई कुंमिला इगई पै करी नत
ऊ उर तैं छिन न्यारी ॥ ४७ ॥ दोहा ॥ विन विन में
षट कतु सुहिय धरी भिर में जात ॥ कहि जु च ॥ ३६ ॥

लीविनुहीचिनेओठनिहीमेंवात॥४७॥**टीका**
 यहनाइकापरकीयाहैकहंभीरमेंनाइकनै
 देवीहैसुवानैनुचेष्टाकीनीसुइनदेवीपैवा
 तसुनीनहीसुसपीसोकहतुहै॥४८॥**कवि**
 आजुमिलीब्रजवालअचोनकसोमतिवा
 केसनेहगहीहै॥जातिऊतीअतिभीरमेंसु
 दरिमोतेनहेरिहियेंउमहीहै॥जाजतैपै
 नविलोकिसकीउनकीनीतकरसरीतिस
 हीहै॥ओठनहंमैंगईजुकबूकहिमेंनसुनी
 पछितावोयहीहै॥४९॥**दोहा**॥वनतनकौंनि
 कसतुलसतुहसतुहसतुइतुआइ॥इगषज
 नगहिलैगयोचितबनिचैपुलगाइ॥४९॥
टीकायहनाइकाप्रोहाहैजाछविसेंश्रीरुस
 देषहैतैमेंहीअपनैनेत्रनुकीलगनिसपी
 सोंकहतिहै॥४९॥**कविता**॥आजुकदौवना
 कौइतकैवनिवानिकसोंजसुधाकौकका
 ई॥मोरकिरीटिलसैमुरलीलकुटीअरुपी
 तपटीछविछाई॥मोहिगआइभर्योरसभा
 इहरेंसुसिकाइसुखौसुखदाई॥चौंपकीचा
 हनिचैपुलगाइकैलैगयोनैनममोलनि
 माई॥४९॥**दोहा**॥जवजववेसुधिकीजियें
 तवसवहीसुधिजाहि॥आंविनुआंविलगी

वि० स०
॥३७॥

रहें आंघो लागति नाहि ॥ ५० ॥ टीका यह पूर्व
नुराग नाइका अथवा नाइकु सषी सों अपनी
वात कहै है ॥ ५० ॥ कविता यह प्रीति की रीति अ
नोषी कछु जानी न जाति के हा गति है ॥ चित
चाह की चौ पचरी ये रहै अरु प्रेम विद्या उर
पा गति है ॥ नित आंघिनु सों वेई आंघें लगी
रहै आंघिन के सेंहं लागति है ॥ जवही जव
वें सुधिकी जति हैं तवही सबही सुधि भा गति
है ॥ ५० ॥ दोहा जहां जहां ठाठौ लख्यो स्याम सुभ
गतिर मोर ॥ विन हं उन छिनु गहिर रहतु इग
नि अजौ बह ठौर ॥ ५१ ॥ टीका यह पूर्व नुरा
ग लख्यो देव हैं ते ईठौर श्री लख्यो सकी भावना
करि कैने ननु कौ आग्रह नु करति है सुना
इका सषी सों कहति है ॥ ५२ ॥ कविता कैलिसुष
सागर में कैलिरंगरली परि पूरन विविधि वि
धिकरती मनोरथ नु ॥ तन मन वाट तो उम
गि अनुराग भागु लागतु हो मघवास चीकौ
अनुदतें अनु ॥ लख्यो प्रान प्यारे की इहाई अ
ति छवि छाये जिन जिन कुंज निमिलतु हो
री स्याम घनु ॥ तेई तेई कुंज अव उन हं विलो
के विनु माई गहिरा वति घरी कलौ अजौ
इगनु ॥ ५१ ॥ दोहा ॥ सघन कुंज छाये सुषदस ॥ ३७ ॥

रसिजसुरभिसमीर॥ मनु के जातु अजौ व
 है उहि जमुना के तीरा॥ ५२॥ टीका॥ यह पूर्वानु
 राग है सुजमुना के तीर संजोग में जु चित्त की
 वृत्ति होत ही सुवही भावना फेरि वै सही होति
 है सुनाइ का सषी सौ कहति है॥ ५२॥ कविता॥
 सद्य न नि कुंज को ये सुषट् सुहाये अरु मंडित
 सरस गुंज पुंज मधुपन की॥ प्रफुलित मंजु अ
 रि बिंदु न के हृंद आवे न विधि वधारि ले सुगं
 ध कुसमन की॥ लतिकाल लित छ विवलित
 लहलहा तिजे ऊती विहार नूनि नंद के सुव
 न की॥ हृष्य प्रांन पारे की सौ वही जमुना के ती
 र अजहं निरवि व है गति होत मन की॥ ५२॥
 फिरि ब्रूति कहि कहा क्यो सांवरै गात॥ क
 हा करत देखे कहा अली चली क्यो वात॥ ५३॥
 टीका॥ यह पूर्वानु राग सषी को वचन नाइक
 सों॥ ५३॥ कविता॥ मदन गुपाल की बिलोकि छ
 विछा की बाल पगी प्रेम धरन समहार विसरा
 ईरी॥ वेई बातें ब्रूनि फेरि ब्रूनि फेरि ब्रूनि फेरि ब्रू
 नि फेरि ब्रूनि वे की रट सी लग ईरी॥ हाहा क
 हि सांवरै कुंवर तो सों कहा क्यो कै सो हो स
 माज वा के संग सुषट् ईरी॥ करत कहा हो कि
 हिंठौर कौन वांनिक सों कै सी के सी भांति मेरी

वि० सं०
॥३८॥

चरचा चलाई ॥५३॥ **सभी कौ वचन नाइका**
सौ दोहा ॥ मनन धरत मेरो कछोत आपनै स
यांन ॥ अहे परनि परि प्रेम की परहय पांरिन
प्रांन ॥५४॥ **टीका** यह सभी नाइका सौ कहति है
कि प्रीतिके प्रसंग तैं प्रांन पराये हाथ परेत है
सुख मति करै तो यह प्रसंग है कि सभी प्रातिक
रत मनै क्यों करति है सु मनै ना ही करति प्रीति
डिटावति है कि प्रांन पराये हाथ परेंगे जो तो
फेरि दू टैं गै नही सभी नाइका सौ कहै तो वनै
कि प्रेम की परनि में तो परि अस प्रांन जु है ना
शकुनाहि पराये हाथ मति पाये ॥५५॥ **कविता**
तु नहि मानति मेरो कछो आपनै मन मानि स
यांन पुभारी ॥ देखि वे कौ ललचावति ज्यों क
छुछो सनि तैं यह सो सनि हारी ॥ नेह कहं नंद
नंदन सौ लगि जै है तो फेरिन कै है छुडारी
॥ **विचति प्रांन नु क्यों पर हाथ फसै मति प्रेम**
फैंदा ब्रज नारी ॥५६॥ नाइका कौ वचन सभी
सौ दोहा ॥ चितु वितु वचत न हरतु हरिला
लन डगवर जोर ॥ सावधान के वट पराये
जागत के चोर ॥५७॥ **टीका** यह नाइका नाइ
क के नेत्र नुपै आसक्ति है सु नाइक के नेत्र
या के मन कौ जो रावरी हरिले तु है सु नाइका
सभी सौ कहति है ॥५८॥ **कविता ॥ रासति सख ॥३९॥**

कमिलि मदन मही पति सौ तूत नुसर किजा
 न कानन की ओर है ॥ च परिहरत ब्रज बाल
 नु के मन धन मारत मरी रिभरे जो व
 न मरी रहै ॥ जात हूँ सैं सावधान कों विव
 सकरें च पलचितों निसर वेधत सजोर है ॥
 मोसों कहि आली ब्रज लाडिले के लोल झ
 ठ गहें कजा कहें डकैत है कि चोर है ॥ पपना
 इका को वचन सषीसों ॥ नाव कसर से लाइ कै
 तिल कुतर निरत ता कि ॥ पाव कर रसीम
 मुकि कै गई मरीषा मां कि ॥ पद ॥ टीका यह ना
 इकने नाइका मरीषा मां कति देषी सुजे सी भांति
 देषी है ते सी ये सषीसों कहतु है ॥ पद ॥ कवित्त
 साजि कै सिंगार मरी छ विभार हियें विरहा मि
 निवारि गई है ॥ चौप मरी कछु ओषे सों आई
 मरीषे कै नैं क निहारि गई है ॥ मां कत नैं क लषी
 जव तैं तव तैं सुधि मोहि विसारि गई है ॥ पाव
 क ज्वाल सी बाल विलोकि कै नाव कती रसे भा
 रि गई है ॥ पद ॥ नाइक को ध्यान नाइका कै ॥ दो
 कव की ध्यान लगी लषों यह घर लगी है का
 हि ॥ उरियतु भंगी की टलों मति बहई कै जा
 हि ॥ पद ॥ टीका यह नाइका नाइक के ध्यान में
 लीन कै रही है सुसषी सषीसों कहति है ॥ पद ॥
 ॥ कवित्त ॥ ठाटी विलो कति ही कव की यह घर

वि० स०
॥३५॥

न प्रेम हियें टरिबो ॥ पाहन की पुतरी कै रह
विसस्यो उर अंचल को धरिबो ॥ ध्यान ही ध्या
न में जो कवहं यह होइ वही तो कह करिबो
॥ या को घरा अवला गिहै काहिकहा गति कै
हेय है टरिबो ॥ ५७ ॥ **नाइक को ध्यान नाइक को**
कै ॥ दोहा ॥ सरस तु पौंछ तिल विरहतु लगि
कपोल के ध्यान ॥ कर ले प्यो पटल विमल ॥
प्यारी पठये पाना ॥ ५८ ॥ **टीक** यह नाइक की अ
सक्ति नाइका सौं अधिक है सुवा के हाथ के पा
न दे विनु चेष्टा करतु है सुसषी सौं कहतु है सु
मिरनु जां नियो ॥ ५९ ॥ **कवि** प्रान पियारे की प्य
रीतिया पठये करि हेतु हियें सरसै ॥ पाटल प
न धरे सुथरे जिन की छवि देखि हियो तरसै ॥
पौंछतु है पटलै कवहं दरसै कवहं परसै ॥
ध्यान कपोल न को कवहं करे चुं वतु यों रस
कों वरसै ॥ ६० ॥ **मुरली दोहा ॥** अधर धरत हरि
के परति ओठ डीठि पट जोति ॥ हरित वांस की
वासुरी इंद्र धनुष रंग होति ॥ ६१ ॥ **टीका** यह ना
इका श्री कृष्ण को मुरली वजावत देखि रीकी है
सुवह सो भांति भांति करि कहति है सषी सौं
५२ ॥ **कवि** चलि देखि रीवांनिक सौं वनिकें व
अराज को लाडिलो आवतु है ॥ सुष चंद की चा
रुमरी चिनु सौं वलिनैन चकोर सिरावतु है ॥ ३५ ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

वि० स०
॥४०॥

लसी सुतौ गो कुलसी उर लाइ ॥६२॥ टीका
हमुरली सुनिसवका मछो डि कुलसी निकसी
बहन देख्यो तबनु कछे अवस्था भई है सुत की
सों कहति है ॥६२॥ कविता ॥ भौन के बौन मैं वैठी
ऊती हों कछे यह काज के साज पगीरी ॥ बार
क कां क करी तव ही मुरली धुनि प्रांन नु आ
निष गीरी ॥ हों ल विवेकों उछो ह भरी निकरी
बह डीठि पस्यो नर गीरी ॥ नैन नु कों अस को न
नु कों मन कों तव तैं तल वेली ल गीरी ॥६२॥
परस्वरा वलोक न दोहा ॥ फूल फट कत लै फ
री पल कटा छ तरवार ॥ करत व चावत विय
नयन पाइ क घाइ हजार ॥६३॥ टीका यह दो
ऊनु के नेत्र आपस में कटा छ नु की छोट क
रतु है और नु की दृष्टि वचावत है सभी सभी
सों कहति है ॥६३॥ कविता ॥ अंजन अंग क
कछनी सिषये नव जोवन नाइ क के ॥ फांइ
त फूल नि सांक गहै कर वाल कटा छ सहाइ क
हैं ॥ छोट कों डाल करी पल कै लल कै अति
जौं म सौं लाइ कहै ॥ विय लोचन चोट वचाव
त हैं तिय नैन कि मैं न के पाइ कहै ॥६३॥ दोहा
कहत न टतरी ऊत विरुत मिलत विलत ल
जियात ॥ भरे भौन मैं करत हैं नैन नु ही सब व
त ॥६४॥ टीका यह दोऊ भरे घर मैं नेच नु ही
मैं सब वात करतु है सु सभी सभी सों कहति है ॥६४॥

६४॥ **कवित्त** भरो है भवन तऊ पावन न भेड
 कोऊ उमहत दोऊ यों सनेह सनीघात है॥
 हिलत मिलत पुनि विरल जि मिलत रस ऊ
 लसत लसत सकात मुसिकात है॥ हां करत
 नां करत रीत विरत हित भीजते लजात न
 जिकात है विकात है॥ प्रेम पगे पूरन प्रवीन
 प्रांन प्यारी पीउ नैन नुही निपुन करत सब वा
 त है॥ ६४॥ **दोहा**॥ डीहिवरत बांधी अद बुचद
 था व ति न उरात॥ इत नु तै वित दु ऊं नु के न
 ट लों आवत जात॥ ६५॥ **टीका**॥ यह दोऊ नु के
 चित्त लगे हैं सुपरस्पर अपनै अटो परतें निसं
 कहे वत है उत कोम नु इत आवत है इत कोम
 नु उत जात है सुसषी सषी सों कहति है॥ ६५॥ **क०**
 प्रीति पुंज बदे आप आपनै अटान बदे नि
 रषे में आजु जै सैं व्योत वितरत है॥ और कोऊ
 जानत न तिन की अनेक गति छेल बल भरे
 ऐसी दर निदरत है॥ बांधे डीहिवरत न उरत
 लगायें टकी नट की सी कला देषो प्रगट क
 रत है॥ उऊं न के चित्त चलि आवतु उऊं की ओ
 र धावत कुल सि अति धीरु ज धरत है॥ ६५॥
दोहा॥ जुरे उऊं न के द्रग रुम कि रुके न की नै च
 रा॥ हलु की फौज हरौ लज्यो परति गोल पर भी
 रा॥ ६६॥ **टीका**॥ यह उऊं नु के नेत्र घूंघट की ओ
 ट पेलिकें मिलि गये हैं सुसषी सों कहति है॥ ६६

वि०स०

॥४१॥

॥**कविता**॥ वैठी अलीगन में नवनागरि आयो
तहां चलि प्यारो विहारी ॥ लाल की डीठि वचा
इवे कौं मुख घूंघट ओट कस्यो न निहारी ॥ नैन
सौं नैन उमंगि मिले न रहे पट ओट किंतो पं
चिहारी ॥ रो किस कै न हरो लकी को ज ज्यों गो
ल पे आनि पस्यो भरु भारी ॥ **६४ दोहा** ॥ हस्यो
धरे समीप कौ लेत मां निमन मो डू ॥ होतु डुं
नु के इग निही वतर सहंसी विनो ॥ **६५ टीका**
यह दो उने चनु ही मैं बातें करतु हैं मिले कौ ॥
सुख मानति है सुसखी सखी सौं कहति है ॥ **६६**
॥**कविता**॥ प्रेम प्रभाउ डुं न के कै सैं ह मो पे
वनैन न वषा नत है ॥ चारु कला चितु चातुरी ॥
कीर सभा इमरी उर आनत है ॥ नह पिहरिष
र इत ऊवे समीप ही कौ सुख मानत है ॥ नैन नु
ही वतरा इह सैं अतिरी किरली मति ठानत
हैं ॥ **६७ दोहा** ॥ उन हरि की हसि कै इतै इन सौं
पी मुसिकाइ ॥ नैन मिलै मन मिलि गये दोऊ
मिल वत गाइ ॥ **६८ टीका** ॥ यह दोऊ गाय मिल
वत मन मिलि गये सुसखी सौं कहति है ॥ **६९ टीका**
उनि हैं सिंहां की ये कहों की हैं न इसी गाइ सो पे
न धिरति कालि के ते उपदये हैं ॥ इन मुसिका
इक ही अकुटी नचाइ ॥ तौ गाइ हैं हमारी हि
लैं और सौं वनये हैं ॥ कहै कवि हस मिले वैन ॥ **४१**

अरु नैन सौ नैन रीति रस वस भये है ॥ भूली
 सुधि भौन की न गौन की समार रही गाइ मि
 लवत दोऊ मन मिलि गये है ॥ ६८ ॥ **दोहा** जह
 पि चवाइनु चीकनी चलति चहूँ हि सिनैन
 ॥ तह पि नछांडत डुकुन के हसी रसीले नैन
 न ॥ ६९ ॥ **टीका** यह नाइका पर किया है सुदोऊ
 दोऊ नुके ने च देखत हैं तव हंसत ही है सुस
 षी सषी सौ कहति है ॥ ६९ ॥ **कवित्त** नेह की यात
 लगी जव तै तव तै रस रीति रहै नहि टांकी
 देखत ही अति मोद भरे उर कौन करे कुल क
 नि की हांकी ॥ जह पि सैन चवाइ सनी उपहा
 स स मै त चलै चहूँ घांकी ॥ तह पि छाडै न नैन
 डुकुं के रसीली हंसी र विलोकनि वांकी ॥ ६९ ॥
 ॥ **दोहा** मूढे जानि न संग्रहे मनु मुह निक सेव
 न ॥ याही तै मानै किये वात नु कौ विधि नैन ॥
 ७० ॥ **टीका** यह दोऊ आप स मै ननु ही मै वात
 करत हैं सुस षी सषी सौ कहति है कविकी उक्ति
 होइ ॥ ७० ॥ **कवित्त** इत ब्रज राज कौ कुवर रसरा
 सि उतवनी ब्रषभान की कुंवरि वनि वांनिके
 ॥ ठाटि हित वाटे आप आप नै अटा नि पर क
 रत कटाख मन मय की कला निकै ॥ वदन नै
 निक से तै मूढे होत मेरे जानवै ननु कौ संग्रह
 कस्यो न यह जांनिके ॥ परम प्रवीन दोऊ याही
 तै परस्पर लीचनु ही मै वतरात सुषमांनिके ॥

वि० स० ७०॥ **दोहा** चितवत जितवत हिसें हियें किं॥
 ॥४२॥ येँतिरीछे नैन॥ भीजे तन दोऊ कपत कों हें॥
 जपनि वरें न॥ ७१॥ **टीका** यह दोऊ परस्पर
 र-आसक्त हैं जपु करत देषत हैं सषी सषी
 सों कहति है नाइका पर किया॥ ७१॥ **कवित**
 जमुना के तीर नर नारिनु की भारी भीरुत द
 पि निरवि विनु हरषें रहें नहें॥ कहै कवि क
 स्मचित चौं पसों घगत अनुराग सौ पगत॥
 उमगत मन में नहें॥ यों ही दिनु वितवत हि
 यहेत जितवत चितवत चाइ सोंतिरीछे कि
 येँ नैनहें॥ भीजे पटकपतन काहूँ सूचप
 त दोऊ अधिकत पत कों हें जपनि वरें नहें
 ७१॥ **स्वयंदूत दोहा**॥ घामुघरी कनिवारिये
 कलित ललित अलिपुंज॥ जमुना तीरत मा
 लतरु मिलत मालती कुंज॥ ७२॥ **टीका** यह ना
 इका परकीया वा कवि दग्धा स्वयंदूत नाइका
 कौ वचन नाइक सों॥ ७२॥ **कविता**॥ चारुत मा
 ल कलिंदी के तीर औ सीर सुगंध समीर रहे
 मन॥ मालती मध्वी नि कुंज नि में मिलि गुंज
 त मत मधुव्रत के गन॥ फूल निके भरूं मि
 लतारही वेलिल गील पटा इत मालन॥ की
 जै बिरामुघरी कुशते यह आत पुनै कनिवा
 रिये लालन॥ ७२॥ **दोहा** वैखि गुनी पुहों चौ॥ ॥४२॥

गिलत अति दीनता दिषाइ ॥ वलवावन को
 बौत सुनिको बलितु में पत्थाइ ॥ ७३ ॥ टीका ॥ य
 हनाइ क के चित को वलितु लल चौ ही देषि नाइ
 का श्रीति बढाय वि को कहति है अरु सापरा
 ध देषि पंडिताइ कहैं तो संभवे ॥ ७३ ॥ कवित्त ॥
 जानत है सब को ऊ से वे गुन आगरे होतु मजे
 से विहारी ॥ दीन के आवत होय हिलै मनु हा
 रिक रौ अति के मनु हारी ॥ कै सेंद्र के पर सो छि
 गुनी पुनि बांह गहोय हरी तिनि हारी ॥ बौत ॥
 सुनै वलि वावन को बलिको नु करै परतीति ति
 हारी ॥ ७३ ॥ दोहा ॥ लाई लाल विलो कि
 ये जिय की जीवनि मूलि ॥ रही भौन के कौन
 में सौन जुही सी फूलि ॥ ७४ ॥ टीका ॥ यह नाइ का
 को सषाले आई है सुनाइ क सौ कहति है ॥ ७४
 कवित्त ॥ जाहि विले के के प्यारे विहारी सम्रा
 रतु में सब भूलि रही है ॥ आई सु जीवनि मूलि
 विलो किये तो हित सौ अनुकूल रही है ॥ वैरी
 डकुल में अंग डुराइत ऊतन की इति मूलि ॥
 रही है ॥ चौधत लोचन भौन के कौन में सौन
 जुही मनौ फूलि रही है ॥ ७४ ॥ दोहा ॥ रही पैज की
 नीजु में दीनीजु में मिलाइ ॥ राव ऊचं पक
 माल लौ लाल हियें लपटाइ ॥ ७५ ॥ टीका ॥ यह स
 षी नाइ का को लै आई है सुनाइ क सौ कहति है

वि० स०

॥४३॥

७५॥ **कवित** जाकी प्रभान के पुंज नि सों जगि
जोति रही सब कुंज गली है **को** रि उपाइन दा
इन सों मिलई तुम कौं ब्रष भांन लली है **में**
जुकही सुसही सब पैज मिले रस के लिकरी
सफली है **चंपक** माल ज्यों लाल लगाइ कै
राषो हियें यह रूप रली है **७५॥ प्रथम समा**
गम दोहा॥ दोऊ बाह भरे कछु चाहत कस्य
कहैं न **नहि** जाचक सुनि सुं मलों वाहिर नि
कसत न वें न **७६॥ टीका** यह प्रथम मंदिर सन
में लाज के अधिक्य तें दोऊ कछु कहि सकत
नाही सषी सषी सों कहति है **७६॥ कवित** आ
बु डूं मिलि कै सजनी मन सों मन सां करी
बौर मिलायौ **टाटे** टगे से रहे टकलाइ कै न
ह कौ मेहत ही वरसायौ **चाह** भरे दोऊ बा
हें कस्य कछु बोलु नयौ सुष आवन पायौ
सुं मज्यो आवै न भौन तें वाहिर द्वार सुनै ज
व जाचक आयौ **७७॥ सिषन** षजू रौ दोहा॥
कर समेटि कच भुज उलटि षयै सी सपटुटा
रि **का** कौ मन बांधे न यह जूरा बांधन हारि
७७॥ टीका यह जूरा बांधत नाइ काना इक नै
दृषी है सुसषी सों कहतु है जाति वर्न न होइ
७७॥ कवित नै न अं न मे न के से बां न पर सां
न धरे आन न का आप कछु जै से चंद शूरे की **॥४३॥**

॥ कलकलतासी भुज उर ज उ तंग गोरे पुल लु
 ली कंचुकी सक्जरंग रूरे की ॥ कहै कवि हस
 मटकी ली चारु चित वनि चटकी ली चूं नरी
 चटक चोषे चूरे की ॥ सी सपटु टारि भुज उ
 लटि समेटि कंच कौन मन बांधे वह बांधनि
 में जूरे की ॥ ७७ ॥ **केसवर्नन दोहा** ॥ सहज स
 चिक्कन स्यां मरुचि सुचि सुगंध सुकुमारा ॥ ग
 नतनु मन पथु अपथु ल विविथुरे सुथरे व
 रा ॥ ७८ ॥ **टीका** यह नाशका के केसन पे आस
 कना इकु है सुना इका सों कहतु है अथवा
 सषी सों कहतु है ॥ ७९ ॥ **कवित्त** निंदत है तम
 पुंज प्रभा जिन की छ विहेरि सिली मुष हारे
 ॥ स्यां म सुगंध सुभा इस चिक्कन सोहत सुंदर
 लां वेल छारे ॥ मैं न मनो अपनै कर के मष
 तूल के चौरवना इस वारे ॥ दिषत ही मन था
 कि रथौ नवना गरिके स सुदे सति हारे ॥ ८० ॥
 ॥ **दोहा** बेई करव्योर निव है व्यौरौ कौन विच
 ही ॥ जिनै उर ॥ ज्यो मोहियौ तिन ही सुर मेवा
 रा ॥ ८१ ॥ **टीका** यह नाशक की आसक्ति नाशका
 के हाथ नुपे है सुवार व्योर तदे विना इकु स
 षी सों कहति है ॥ ८२ ॥ **कवित्त** पांन लसै सर
 सी रुह सेतिन ऊपर मो डग भोर भये है ॥ के
 लिफ बीसी घरी सुथरी नष चंद प्रभानि छये

वि० स० ॥ **५४४॥** हे। वेई हैं हाथ वहै चलि वौ कहियो मैं विवा
 रक हाथों ठये हैं॥ मेरो हियो उर जो जिन सो
 तिन और निहासुर मे कचये हैं॥ **५५॥ दोहा** छु
 टे छुटावत जगत ते सटकारे सुकुमार॥ मनुज
 धत वै नी बंधै नी लख बीले वार॥ **५६॥ टीका**
 यह नाश का के वार न पै नाश क को मन री जो है
 सु नाश का सो कहतु है अथ वा सभी ह सो क
 है कविकी उक्ति हो॥ **५७॥ कवित** सो हतु है सु
 कुमार महा उपमा को सिवार न लागत नेरे॥
 मेच कला वे सुगंध सै छवि देवत नैन फिरे न
 हि फेरे॥ छुटे छुटावत है जगत ते इन के कछू का
 ति गुटौ नै से हेरे॥ नीरज नै नी कहा कहिये सु
 नु बांधत वै नी बंधे कचते रे॥ **५८॥ दोहा** कुटिल
 अल कछु टि परत मुष बंदि गोइ तो उदोत॥
 बं कव कारी देत ज्यों दाम रुपैया होत॥ **५९॥ टी**
 यह सुष परवार छुटे नै सो भा अधिक भई है सु
 सभी सभी सो कहति है सभी नाश क सो कहै ना
 श कु नाश का सो कहै कविकी उक्ति हो॥ **६०॥**
कविता॥ जगि मगिर ही चंद की अमंद उति वा
 दिनी न हांती होति आटौ जाम धां मते॥ ताप
 र सुदे स सा जे सकल सिंगारु चारु न्या इव स
 की घन स्यां म ब्रज वां मते॥ हस प्रां न प्यारे की **५४५॥**

सौं तापेय ह छूट नही कुटिल अलक सोभा
 लही अभिराम तै ॥ ये तै मान बढ़ि गयो उममि
 उदोत वंक दीये तै वकारी ज्यौं रूपेया होत दोम
 तै ॥ ८१ ॥ ललाट वर्न न दोहा ॥ पौरि पनि च भ्रुकु
 टी धनुष वधिकु समस्त जिको नि ॥ हनतु तस
 निम्रगतिलक सरसुरक भाल भरितां नि ॥ ८२
 टीका यह नाइका कुलटा ललाट शृंगारु है स
 धीनाइका सौं कहति है नाइकु नाइका सौं क
 है हनतु तस न मृगया पेद तै कुलटां जां निये
 ८२ ॥ कवित्त कुंचित भौंह कमान लसै तिहिं
 कों जिहि के सरि पौरि वनाई ॥ ता कौलै तीर क
 यो तिलकै सरकै गहिता पर भाल लगाई ॥ ध
 लत जोवन केवन में इहिसा जितिकार मनो
 ज अठाई ॥ हेरि हनें जु प्रवीन कुरंग निही नद
 या उर कै क दिनाई ॥ ८३ ॥ दोहा ॥ नी कौल सतु
 ललाट पर टीको जटित जरा ॥ छवि हिवट
 वतर विमल नों ससि मुंडल में आश ॥ ८३ ॥ टीका
 यह ललाट पर टीको है ताकी उपमा सधीनाइ
 क सौं कहति है नाइक सधी सौं कहै नाइका सौं
 कहैं कविकी उक्ति ह होश ॥ ८३ ॥ कवित्त ॥ जोवन
 जाति जग मग होति सिंगारु प्रभासर सावतु
 है ॥ रीति रहै लखिलाल के लोचन मोड हिये
 भरि आवतु है ॥ सोहत टीको जराइ जस्यो

वि० स०
॥४५॥

तियभालुमहाछविछावतुहै॥ मानऊचंद्र
केमंडलमेंदिननाइकसोभवटावतुहै॥
॥**फुलमुली** दोहा॥ मीनेपटमेंफुलमुलीफुल
कतिओपअपार॥ सुरतरुकीमानोंसिंधुमें
लसीमुपक्षवडार॥ ८४॥ **टीका** यहफुलमुली
नलकतिओपनिकोवर्ननुहैसुउपमासषी
नाइकसोंकहेनाइकुनाइकासोंकहेसषीसों
कहेकविकीउक्ति॥ ८४॥ **कवित्त** जाकेकरनाभ
रनब्रषकेदिवाकरसेनैनइंदीवरनिकीछवि
सरसांतिहै॥ अघरसुधाधरंसुधाधरसेवद
नमेंकिलितललितकपोलनिकीकांतिहै॥
अंतरललितमीनेवसनमेंफुलमुलीकहेक
बिहसमफुलकतिओसीभांतिहै॥ मेरेजानसा
गरमेंडारकल्पडुमकीपक्षवनिसहितप्रग
टहरसांतिहै॥ ८४॥ **वैदी** दोहा॥ तियमुवलवि
हीरांजरीवैदीवटतविनोद॥ सुतस्नेहमानों
लियोबुधप्ररनविधिगोद॥ ८५॥ **टीका** यहना
इकाकेभालहीराकोवैदीहैसुसषीसोभाउ
पमानाइकसोंकहेतिहैकविकीउक्तिहोइना
इकासोंनाइकहकहे॥ ८५॥ **कवित्त** कनकवर
नतनजगरमगरहोतओपकोउजासुभान
आसपासकीनोंहै॥ सकलसकेलिरूपविर
चीविरचिवालषीनकटिकठिनउरोजजुगपी॥ ४५॥

नौ है ॥ ललितललाटपर हीरा की लसति वै
 दी कहै कवि छम देषें मनु नेह भी नौ है ॥ मेरे
 जान इंडु भारि अंक बुधली नौ है ॥ ८५ ॥ दोहा
 कहतं सवै वैंदी दियें आंकुद सगुनौ होतु ॥
 नित्य ललाट वैंदी दियें अग नित वट त उदो
 तु ॥ ८६ ॥ टीका यह वैंदी दियें तै मुख की सोभा
 अधिक बाटति है सुनाइ कसबी सौं कहतु है
 अथवा सषी नाइ का सौं कहै अथवा सषी ना
 इक सौं कहै कविकी उक्ति हो ॥ ८६ ॥ कवित्त ॥
 जो वन सौं मिलि जग मगति अपार ओपम
 मुनि हू को मनु देषें रस भोतु है ॥ कहै कवि छम
 छ विपुंजनि सौं छाजिर ह्यो सरस सिंगारुवर
 सत सुधा सोतु है ॥ सब को उअ सैं ही कहतु
 महि मंडल में वैंदी के दीयें तै आंकुद सगुनौ
 होतु है ॥ तहे न बना गरि के ललित लिलाट
 पर वैंदी लागें वाट्यो अनग नित उदोतु है
 ८६ ॥ दोहा ॥ भाललाल वैंदी ललित अछतर
 हे विराजि ॥ इंडु कला कुंज में वसी मिनौ राऊ
 भय भाजि ॥ ८७ ॥ टीका यह नाइ का केल ललाट
 वैंदी अछतरन की सोभा है सु सषी नाइ कसौं
 कहति है कवि ह की उक्ति हो ॥ ८७ ॥ कवित्त ॥
 उदय समै के राका चंद सो वदनु ते सीत ईतरु

वि० स० नाई की उमग गोरे रंग में **कंचन** कि नारी रा
॥ ४६ ॥ री कांकरे जी सारी में इरिदर सति के सी मंग उ
 त मंग में **भाल** पर रोचन को विंदु छवि देतु ता
 पे अछतल सैं ज्यों गंग सर सुतिसंग में **आसना**
 नित म को सुधा कर की कला मानों वसी है नि
 संक अवन सी सुत के अंग में **॥ ८७ ॥ दोहा ॥ भाल**
 लाल वैदी छ ए छुटे वार छवि देतु **गद्यो राह**
 अति आह करि मनु ससि सूर समेतु **॥ ८८ ॥ टी**
 य हनाइ का के ललाट पे लाल वैदी है अरु
 ता पे वार छुटे हैं सु सोभा सषी कहति है ना
 इक सौं अर्थ वा सषी सौं अरु कवि हू का उक्ति
 होइ **॥ ८९ ॥ कवित्त ॥** नवनागरिके मुख चंद्र की
 चारु प्रभा सर सी रहते सरसी **॥** पुनि वैदी वि
 राजति भाल पे लाल विलोकत काहि करे न
 वसी **॥** अरुता परस्पा म सुदे ससि रो रुहे छु रि
 छये अति ओपल सी **॥** मनो ओनि गहे अति
 आह कै राह नैं एक त ही दो ऊमान ससी **॥ ९० ॥**
दोहा ॥ पंचरंग रंग वैदी षरी उठति ऊगि मुख जो
 ति **॥** पहिरैं चारु चिनों दिया चटक चौगुनी हो
 ति **॥ ९१ ॥ टीका ॥** यह नाइका नाइक नैं जै सी छवि
 सौं देवी है तै सी ये भांति सषी सौं कहतु है सषी
 नाइक सौं कहै सषी सौं कहै **॥ ९२ ॥ कवित्त ॥** ल
 लित लिलारल सैं पंचरंग वैदी षरी ऊगि ऊ
 गि उठति अमंद मुख जो ति है **॥** षजन से अंजन **॥ ४६ ॥**

सहित अनियारे नैन अधर असुन गोरें गरें का
 शी पोति है ॥ गों हैं गहि वे की छ विसों हैं वे उठों
 हैं कुच लच कते कटि मुनि मन रस भोति है
 ॥ गहरें सरूप तन पर रें चि नों टी चीर चौ गु
 नी नि काई की चटक चोर देति है ॥ ८८ ॥ सोर
 मंगल विंडु सुरंग मुख ससिके सरि आउ गुर
 ॥ इक नारी लहि संग रस मय लोचन जगत
 २० ॥ टीका यह सिधन वमै ललाट को शृंगार
 हे सुसवीसों कहति है कवि हकी उक्ति होइ
 २० ॥ कवित मंगल विंडु सुरंग विराजत भाषि
 नि भाल महा छवि छाये ॥ आनन चंद कला
 परि पूरन के सरि आउ मनौं गुर आयो ॥ ह
 म कहै इक नारी मैं आइ मनौं परि पूरन जो
 गल पायो ॥ नैन भरे रस की वरषा करि चैन
 समूह हि यें उमगायो ॥ ८९ ॥ डिठौं ना दोहा ॥
 लौं नै मुह डीठिन लगे यों कहि दीनौं ईश ॥ ह
 नी कैला गन लगी दियें डिठौं ना डीठि ॥ ९० ॥
 टीका यह डिठौं ना को वर्नन नाइ कनाइ का सो
 कहै सवीसों कहै सवी सवीसों कहै ॥ ९१ ॥ कवि
 तो हिल वैरति की इति लाजति राजति ओप
 सिंगारु किये तैं ॥ भौं हनु के वरनी न परे छवि
 मो हनु न्याइ ही मोल लिये तैं ॥ सुंदर आनन
 डीठिन लागे कस्यो अलियों हितु मां निहिये

वि०स०
॥४७॥

तैं॥ तो मुष पै आवलागन लागी हनी कै डी
ठिठिठौं नां दिये तैं॥ ११॥ दोहा॥ पियति पतौ हं
सिकैं कस्यौ लषौ ठिठौं ना दी नि॥ चंद मुषी मु
ष चंद तैं भलौ चंद सम की नि॥ १२॥ टीका यह डि
ठौं नां वरन न नाइ कु नाइ का सौं कहै अथवा
शृंगारु कर्तौ सषी सौं कहै॥ १२॥ कविता प्यारी
कौ चारु सिंगारु निहारि हियें पतिके अति मो
द भयो है॥ चाहि चषौं डाकही मुसिकाइ सही
विधिरूप सके लिध स्यो है॥ जा मुष की अकल
क प्रभास कलंक मयंकुषे रौ निद स्यो है॥ सो
मुष तैं वडिठौं नैं दै आजु भलौ यह चंद सम
न कस्यो है॥ १३॥ मुष वर्न न दोहा॥ होहा वेद
न उधारि इग सफल करै सब को शरीज सरो
जन के परै हसी ससी की होश॥ १३॥ टीका यह मु
ष वर्न न है सषी नाइ का सौं कहै है न वोटा के
प्रसंग मैं वनै मानु छुडावे कौ हं कहै तौ वनै॥
१३॥ कवित लोचन लेहे कौ फल सफल हमा
रो करि प्यारी प्रांन पतिकौ सने हर सली न करि
॥ तैं ईपाई परमनिकाई की अवधि अवएती
हृषभांन की कुंवरि अरवी न करि॥ टारि घूंघ
ट कौ हाहाहे उधारि मुष निजु छवि पां निष
में पीके इग मीन करि॥ कंज छवि छीन करि
ससिही मलीन करि सौतिनुं कौं दीन करि प्य
र कौं अधीन करि॥ १३॥ दोहा॥ सूर उदित हं॥ ४७॥

पर

मुदिन मन मुष सुष मा की ओर ॥ चितै रहत
 चहै और तै निह चल चष नुच कोर ॥ १४ ॥
 टीका यह मुष वर्नन सर्षी नाइ का सौ कहै क
 वि की उक्ति ह होइ ॥ १४ ॥ कवि ते सुष को सम
 ह वष भांन की कुंवरि तेरे सुष को प्रकास ज
 ग मगतु अमंद है ॥ याही तै विलोकि छवि
 हर बिलट के भट भां वरी भरतु फिरै प्या
 रानंद नंद है ॥ यौ से ह निसा को रहै विधिन
 विनान कछु देखै उमगतु अति आनंद को
 हं देखै ॥ सकल विलास छाडि एक आस ला
 गै रहै भौ र जानै कमल चकोर जानै चंद है
 १४ ॥ टीका छप्पो छवी लौ मुष लसै मी नैं अ
 चल चीर ॥ मनौ कलानिधि मल मलै कालि
 दी के तीर ॥ १५ ॥ टीका यह नाइ का के सुष को
 वर्नन सर्षी नाइ का सौ कहै नाइ का सौ कहै
 १५ ॥ कवि ते भांवती तिहारी कों गई हीलै न
 गिर धरता हि देखें मेरो मन पर्यो छवि भीरम
 ॥ कस्य प्रांन प्यारे तरु नाई की लु नाई होति
 जगर मगर वा के सौ नैं से सरीर में ॥ वंजन भ
 वर कीर की प्रभा निहारि वदन उरा वैरी जी
 नैं नीले चीर में ॥ मेरे जान प्ररन कलानि सौ
 मिल मिलानु दरस सुधानि धि कलिंदी के
 नीर में ॥ १५ ॥ वानी दोहा किय हाश्ल चित वा

वि० स० इल गिव जि पाइल तु व पाइ ॥ पुनि सुनि सुनि
 ॥ ४८ ॥ सुषम धुर धुनि कौन लाल लल वाइ ॥ १६ ॥
 ॥ टीका ॥ यह नाइक की आसक्ति जां नि सुषी ना
 इका सौं प्रीति कटाइ वे कों कहति हे वानी वन
 नु है ॥ १६ ॥ कवि न गज गति तेरी हेरी लट तव
 ही भयो ता पे सुनी पाइल की मन क सु होई
 रा ॥ तव ही तैं वा के उर लागी अति चट पटी
 तु व मिलि वे कों लल क तु है क का ईरी ॥ वानी
 के सु र निहं ते मधुर सर स धुनिका लि कहें
 तेरी उन वानी सुनि पाईरी ॥ काहे तैं न वा के उ
 र मदन मरु उठे या ही तैं हों कहन जर तो
 सों आईरी ॥ १६ ॥ दोहा छिन क छ बीले लाल
 बहन हि जौ लगि वत राति ॥ ऊष महष पिय
 व की तौ लगि भूषन जाति ॥ १७ ॥ टीका ॥ यह नाइ
 का की वानी की मधुराई सवी नाइक सों कहति
 है ॥ १७ ॥ कवि न जा की सुनै धुनि बीन कहा गहि
 लो ज पि की वन भागति है ॥ जो सुनि कें क विह
 ल कहै सुनि की मन सा अनु रा गति है ॥ जौ लों
 छ बीले लला तु म सों बहं बाल न वा ते नु पा
 गति है ॥ तौ लों महष पिय व की भूषन के सें
 ह भागति है ॥ १७ ॥ दोहा जरी को र गो व कदन व
 ही धरी छ वि देषु ॥ ल सत मनो विजुरी किये
 सार स सि परि वेषु ॥ १८ ॥ टीका ॥ यह नाइका के ॥ ४८ ॥

ऊष की

सुषपरकिनारीकीसोभासषीनाइकसोंकह
 तिहे॥१८८॥**कवित**आजुमेंनिहारीब्रषभानकी
 इलारीइतिधारीअतिसकलसिंगारतनसा
 जिकैं॥जगमगजोतिनवजोवनकीद्वेषतही
 इगनिकोंगयोइषदंडुसबुभाजिकैं॥तनसुष
 सारीतापेकंचनकिनारीगोरेआननकेचेह
 कोदफवीछविछाजिकैं॥सरदकीपूनोंकेसु
 धानिधिकेआसपासमानोंरह्यौदांमि
 नीकौमंडलविराजिकैं॥१८९॥**मौहवर्ननदी**
 नासामोरिनचाइइगंकरीककाकीसोंह
 ॥कांटोसीकसकतिहियेंगडीकटीलीमौह
 १९०॥**टीका**यहनाइकाकीमौहनचाइवेकीचे
 हादेविनाइकुसषीसोंकहतुहे॥१९१॥**कवित**
 मोतनहेरिपरोसनिसोंवतरातिकछेवनित
 रसछाकी॥येकरतीरतिकीइतिहोतिनवा
 कीनिकाईलषेंसमताकी॥नोकचेडाइउचा
 इकेंआठनचाइकरीइगसोंहककाकी॥वा
 छेविकीवेकटीलीसीमौहकरेजेमेंसूलसी
 सालनिवाकी॥१९२॥**नेत्रवर्नन**॥वारोंवलि
 तोइगनिषेअलिषंजनमृगमीन॥आधीडी
 ठिचितौंनिजिहिकियेलालआधीन॥२००
टीकायहनाइकाकेनेत्रनुकीअधिपुलीचि
 तवनिदेविनाइकुआधीनभयोसुसषीनाइ

वि०स० कासोंकहै २०० कारेऊपकारेरत्ना

४८

रेअनियारेसोहैंसहजदरारेमनमथमतवाः
रहैं लाजभरभरेभारेचपलनिहारेतारेसां
चेकेसेटारेप्यारेरूपकेउज्यारेहैं आधीचि
तवनिहीमैंआधीनकियौतैंहरिटौनैंसेवसी
करकेलौनैंयेनिहारेहैं कमलकुरंगमीन
बंजनभवरब्रषभानकीकुंवरितेबेनैनु
पेवारेहैं २०० चमचमातचंचलनय

नविचंघुंघटपटकीन मानऊंसुरसरिता
विमलजउछलतजुगमीन २०१ य

हनाइकाकेनेचनुकीसोभासबीनाइकसों
कहैनाइकहैनाइकासोंकहैसवीसोंकहै

१ रूपकीरसालआजुदेवीब्रजवा
लयेककेतीसोभासनीवाकेसोंनैंसेसरीर
में टासौनटरतवहभाउमोहियेतैंकौंहैंवे
ढीमुषदाकिगुरुलोगुनुकीभीरमें कहैक
विद्यमअतिचपलविसालवाकेलोचन
जुगलकलकतमीनैंचीरमें कौनमनहो
इछविनिरविअधीनविषीनउछलन
मानौंसुरसरिनीरमे २०१ करेवा

हसौचुटकिकैषरेउओंहैंमैंन लाजनबाव
तरफरतकरतपुदीसीनैंन २०२ य ४८

हनाइकामध्यानाइकाकेनेत्रलाजऔरधा
 हतैदोऊनुकेवसपुदीसीकरतहैसुसवीह
 सौकहैतौवनै॥२०२॥**कवित**नैननवनग
 रिकेतैरलतुरंगअंगछविकीतरंगरंगरं
 गनिधरैधरै॥मदनप्रवीनतिक्कैफेरिकेसधा
 वतुहैघुंघटकीओटऔसौकोतिगुकैक
 रै॥कानैचाहआउगीसौचुरकिचपलहोत
 धरेहीउडौहैतैहउमगततताईभरेकरत
 पुदीसीपगधरतेहरैहरै॥२०२॥**दोहा**साय
 कसममायकनंयनरंगीत्रिविधिरंगगात॥
 ऊषौविलविडुरिजातजललविजलजात
 लजात॥२०३॥**टीका**यहनाइकाकेनेत्रनुकी
 सोभासवीनाइकसौकहैनाइकासौकहैस
 वीसौनाइकुकरै॥२०३॥**कवित**सायकसे
 धायकरैतीषनतरलइगसेतस्यामअरु
 नत्रिविधिरंगेगातहै॥कहैकविछसजाक
 उरमेंमिटतताहिसुधिनरहतिगातघूमि
 मननातहै॥येतेपरभोयेहैविषमविषअ
 जनसौयाहीतैविसेषविषाउरसरसातहै
 ॥सफरीविलोकिजलविलविडुरतिभ्रगभ
 टकतविपनलजातजलजातहै॥२०३॥
दोहावरतेसरमेंनकेअसेदेवसेन॥हरनी
 केनैनानुतैहरिनीकेयेनैन॥४॥**टीका**य

८
 वसतत
 रकर
 ८

वि० स० यनाइका केनेत्रनु की सोभा सषी नाइक
 ॥५०॥ सों कहति है ॥ २०४ ॥ कवित ॥ चुरे की नै पंज
 न कमर की नै कंज पुंज उपमा कौ नै रे-आ
 लिरंच कल गौ न है ॥ सोहत विसाल योर सा
 ल साल सोतिनु देखै मनु हरत करत चित
 चैन है ॥ चपल कटाछ वर जीत न मदन स
 र सुष को निकर ओर देखे से मै न है ॥ काम
 दुष दंदनी के ब्रध भान नंदनी के हरिनी के
 नैन नु मै हरिनी के नैन है ॥ ४ ॥ दोहा रजसि
 गार में जन किये कंजन भंजन नंदन ॥ अंज
 न रंजन हं विना पंजन गंजन नैन ॥ ५ ॥ टीका
 यह नाइका केनेत्रनु की सोभा सषी नाइक
 सों कहै नाइकु नाइका सों कहै सषी सों कहै
 ५ ॥ कवित ॥ कंज कुरंग गुमान नु गंजन पी
 मन रंजन है अनियारे ॥ पंजन मीन नु के मर
 भंजन अंजन हं विनये कजरारे ॥ लाज समाज
 सुसील हं सीर सरंग भरे विधि मै न सुषारे ॥
 हृस्म कहै उपमा कहिये तिय या जग मै इगजे
 रे उजारे ॥ ५ ॥ दोहा ॥ जाग जु गति सिष ये सबै
 मनो महा मुनि मै न ॥ चाहत पिय अद्वैत ता से
 त्रुत का न नैन ॥ ६ ॥ टीका ॥ यह नाइका केने
 त्रनु की सोभा अरु तरु नाई को विलासु पिय
 की चाह सषी नाइक सों कहति है सषी सषी ॥ ५० ॥

सों कहै ॥ २०६ ॥ **कवित** ॥ लीनों उपदे सुमहा सु
 निमीन के तन कौ जोग कला कुसल विमल
 बिल संत है ॥ तन मन मोहन सों येक भयो चाह
 त हैं कांन न कौ सेवत जगत जोति वंत है ॥ **क**
 प्रांन प्यारे की उहाई जि कै देखत ही विरह क
 ले स दुष सकल न संत है ॥ सरल सुभा इ उर मा
 रुधरें स्यां मछ विप्यारी तेरे नैन मन हरन म
 हंत है ॥ २०६ ॥ **पुतरी वन न दोहा** ॥ सब अंग
 करि राखी सुघर नाइ कनेह सिषाशार सजुत ले
 ति अनंत गति पुतरी पातुर राइ ॥ २०७ ॥ **टीका**
 यह नाशका की पुतरी नुकी सोभा अरु नेह की
 अधिकाई सखी नाइ क सों कहति ॥ २०७ ॥ **कवि**
 चारु प्रभा पलकें मूलकें म्र दुषीत पटी प
 हिरें सुथरी है ॥ नाइ कनेह सिषाशार सवेर स
 मेह सधाइ प्रवीन करी है ॥ **क** **स** कहें अति
 चाइ नु सों गतिलेति मनो वरु भाइ मरी है ॥
 लेति रिमाइ ममों अति चातुर पातुर राइ कि
 धों पुतरी है ॥ २०७ ॥ **कटाछ दोहा** ॥ लागत कु
 दिल कटाछ सर कौ न होइ वेहाल ॥ कटत जु
 हिय हि दुसाल करित ऊरहत नट साल ॥ २०८ ॥
टीका यह नाइ का केनेत्र नाशका के इहये में तु
 मेहें सुसखी नाइ का सों कहति है नाइ कु सखी सों
 कहें नाइ का सों कहै ॥ २०८ ॥ **कवित** ॥ भिदें सुधे
 रती रते तो तन कौ न वटावें पीर जानिय है वा

तजिय सकल उरात है ॥ लागें ब्रज नागरिके
 कुटिल कटाछ सरस्यौ न हों हि विकल वि
 हाल सव गात है ॥ विक्रम निधाने अति पार
 थ के वान हते मेरे जान इन के अनौ बेउत पा
 त है ॥ देखिये न घा इ उर कट के इसाल कस्थि
 ते पै देखे नट साल रहि जात है ॥ २०८ ॥ नासा
 वेध क वर्न न दोहा ॥ वेध क अनियारे नयन
 वेधत करि निनषेधु ॥ वरवट वेधत मोहियो
 तो नासा कौ वेधु ॥ २०९ ॥ टीका ॥ यह नाइका
 के वेह की सोभा नाइक नाइका सौ कहतु है
 २०९ ॥ कवित्त ॥ अनियारे नैन वर वेधत वि
 रा नैन मन कहा अचिर जु पै नैन सहज सुभाइ
 के ॥ तोहि निरषि ब्रष भाने की कुं वरि अरु भु
 त की तरंग ही मेरे उर छाइ के ॥ वरवट मेरी
 हियो वेधतु है प्यारी तेरी नासिका कौ वेधु म
 नुरहे कौ धिराइ के ॥ सो हैं किधौ नेह की नि
 काई को निकेत किधौ सुषमंधुर नैन सुषिरु की
 नौ आइ के ॥ २१० ॥ नासा भूषण ॥ वेसरि मोती
 इति मल कपरी ओठ पर आइ ॥ चूनी होइन
 चतुर तिय कौ पट पौ छति जाइ ॥ २११ ॥ टीका ॥ य
 ह नाइका के ओठ औ से उज्जलु हैं जु मोती की
 मल कल लाई के मध्य खेत मल कति है सुय
 ह चूनी जानि पौ छति है सषीया की आंति हरि ॥ ५१ ॥

करति है अथवा मोती की मल कदे वि सषी सों
 कहै तो रूप गर्विता होइ सषी को वचन नाइ
 का सों ॥ १० ॥ **कवि** अजु सिंगा रु व न्यो तिय ते
 रोज्ज्म गजो तिस मूह करै ॥ **देषति** आरसी
 वारही वार हियौ हरि कौ कहि कौन हरे वे
 सरि के मुकता की प्रभा अति उज्जल आनि
 परी अधरे ॥ होइ न चू नौ लग्यो मग लोच
 नि को पट सो अव पौ छि परै ॥ १० ॥ **नय दोहा**
 इहि द्वेही मोती सुगय त नय गर विनि सांके
 ॥ जहि पहिरै जगद गय सतिल सतिह सति
 सी नांक ॥ ११ ॥ **टीका** यह नाइका की नय की
 सोभा सषी कहति है अन्योक्ति कविता हमें
 धर्ने ॥ ११ ॥ **कवि** सुर नि समेत नांक या ही नै
 कहत मुक त निजु त मुकति पुरी सी दर स
 ति है ॥ कहै कवि छ स मनु मोहन कौ मोहि
 वे कौ मोहिनी की सिद्धि मानौ सोभा सर सति
 है ॥ तो पहिरै तै जग नयन य सति अति इति
 वर सति मानौ नासिका ह सति है ॥ अहे नय
 उर में नि संकत गर बु करि द्वेही मुकता के ग
 य सहित ल सति है ॥ ११ ॥ **सी क व व न न दोहा**
 जटित नील म निज ग म गति सी के सुहाई ना
 क ॥ मनौ अली चंपक कली वसिर सुलत नि सां
 क ॥ १२ ॥ **टीका** यह नाइका की नांक में सी कहै

वि० सं०
॥५२॥

को

ताकी उपमा कविकी उक्ति ॥१२॥ **कवित** ॥ हरन
मयंक के अंक में लसतु की रुनें कनिरुषत ही
हरतु चित चेत है ॥ प्रफुल्लित पंक में सो है कर हा
टु कि धौं तिल को सुमन सुष सौरभ समेत है ॥ नी
जमनि जटित छवी ली तेरी नांक पर सी के यौ
लसति महा सो भौनिके तु है ॥ मेरे जांन मुकलि
त चंपक की कलिका पै वैद्यो अलि सावकु नि
सां कर सले तु है ॥१२॥ **लौंग दोहा** ॥ जद पिलौंग
ललितौ तऊ तून पहिरि इक आंक ॥ सदा संक
वटियै रहे रहे चढी सी नांक ॥१३॥ **टीका** यह ना
इका की नांक में लौंग देषि कंरि नांक चढी सी
देषि कै सषी ना इक सां कहति है ॥१३॥ **कवित**
कि धौं वदन छवि दीप को सुमेरु जा की जगर
मगर जोति हरन प्रकासिका ॥ कहै कवि हस
चारु चंपक की कलिका है सहज सुगंध निक
सति जातें स्वासिका ॥ जद पिलवंग अतिललि
तौ लसति तऊ तूमति पहिरि उर पति उर दा
सिका ॥ मान के भरम भूलि मों हनु विलोकिर
है मगनै नी निरखि चढी सी तेरी नासिका ॥१३॥
प्रवण वर्नन दोहा ॥ लसतु सेत सारी टप्योत
रत त रौं माकांन ॥ पस्यो मनौ सुर सरिसंलिल
रवि प्रति बिंबु विहांन ॥१४॥ **टीका** यह त रौं ना
वर्नन सषी को वचन ना इक दू को वचन कवि
हू की उक्ति हो ॥१४॥ **कवित** ॥ छवि सौं निहारी अष

५२

॥५३॥

भांन की उलारी आजु सकल सिंगार साजु व
 यो है सुठान को ॥ कहे कवि हस चारु प्रभा की
 निकाई लखै गरबु विलासर सपुरव नितान को
 ॥ सोह तु सुदेस अति मीनी सेत सारी दृष्योत
 रल तख्यो ना मल कतु वा के कांन कांन को ॥ मे
 रे जांन देवनरी जल मैं मल मलातु पेखिये प्रग
 ट प्रतिविंब भार भांन को ॥ १४ ॥ **कर्म भूषन रो**
 साल तिहे नट साल सी क्यों हंनिक सतिनां दि
 ॥ मन मथ्ये ने जानौ कसी पुभी पुभी जिय मां हि
 १५ ॥ **टीका** यह नारका की पुभी की सोभाना इकु
 सषी सों कहतु है ॥ १५ ॥ **कविता** राधिका प्यारी
 के आंन नपे छवि तीनि हं लोक की आनिगु
 भा है ॥ मैं निरषी जब तैं तव तैं मति मेरी लुभा
 इत हो ही चुभी है ॥ रूप के वो दृश्य कांन मैं वाकै
 विराजति ओप अनूप पुभी है ॥ साल तिहे सु
 मनौ ज के ने जे की नौ कम नौ उर मां रु पुभी है
 १५ ॥ **तरिवन वन नंदो हा** ॥ तरिवन कनक क
 फोल उति विच वीच ही विकान ॥ लाल लाल च
 मकति चुनी चौका चीक समान ॥ १६ ॥ **टीका**
 यह तरिवन की सोभा सषी ना इक सों कहै ना
 इका सों कहै अरु ना इका सषी सों कहै तो सुर
 न गोपना होइ सषी कहै तो लछिता होश ॥ १६
कविता आजु कीवन कवर नत नवन नितेरी व

वि०स०

५३॥

बिकी छटा नुकी घटा सी उम गति है ॥ दमकति
सरस सिंगार की अक्षर ओप जोवन की कांति
जग जोति सी जगति है ॥ कनकुत सौं न नुको
ललित कपोल की डति में समाइ गँयौ अद
भुत गति है ॥ दस प्रांन प्यारे की सौं चारू च
मकतिये तो लालु लालु चुनी चौका चिन्नी
लगति है ॥ १६ ॥ **मुरासा ॥ दोहा ॥** लसे मुरासा
तिय अवनयौ मुकत नि डति पाश ॥ मानौ परस
कपोल के रहे खेद कन छाइ ॥ १७ ॥ **टीका** यह सो
ति नुको मुरासाना इका के अवन में है ता की सो
भा देखि सधी ना इका सों कहति है अथ वाना
इका के कपोल पे खेद देखि सधी ना इका सों मु
रासा को वर्न नुकरि कहें तो लछिता जानिये
॥ **कविता ॥** प्राजु नवना गरी की आगरी वि
लोकी छवि देखि वे कौन नैन ललचाय लल
कतु है ॥ **कहे कवि दूस्म वही वांनि कुविलोकि**
ठगरी रूपगेत पतै लगत पलकतु है ॥ तरुनी
के अवन अमोल मुकता फल के करे ना भर
न ऐसी आभा छल कतु है मेरे जान परसि
कपोल इन के उर उलझौ प्रखेद ते ईवुंद मल
कतु है ॥ १७ ॥ मुसिका नि दोहा ॥ नमसि धरूप
भरे धरे तो मांगत मुसिकां नि ॥ तजत न लोचन
लालची ये ललचौ ही वांनि ॥ १८ ॥ टीका यह नाइ ॥ ५३ ॥

का अथवाना इकु मुसिकांनि देखो चाहतु
 हे सु अपनैने त्रनु की आसक्ति कहतु है ॥ १८ ॥
॥ कविता ॥ देषत ही अनमेष रहे उमडे से परे न
 विचारत गोंहं ॥ रावरे रूप अनेूप सौ पूरि र
 है है जउन वतै सिष लौं हं ॥ मांगत है इत न
 परतो मधुरी मुसिकांनि अघातन त्यों हं ॥ न
 न भये अतिलाल चीये ललचांनि की वानि
 न छांडत कों हं ॥ १८ ॥ **॥ हास्य दोहा ॥** नै कहं सों
 ही वानित जिलखो परत मुख नीटि ॥ चौका
 चमकनि चौंधि में परति चौंधि सी डीटि ॥ १९ ॥
टीका यह प्रकार न हों सी जांनि गुरु सषी
 नाइका सौ सिछा के प्रसंग में चौका की चम
 क की वडाई करे अथवाना इकु नाइका सौ
 कहे तो संभवे ॥ १९ ॥ **कविता** सी सफूल दमक
 तु तिल कुमल मलातु जोति को समूह जग
 मगतु अमंदु है ॥ भाल की चिलक चारु मल
 क कपोलनु की उमग्यो परतु अति इतिको
 छंड है ॥ हाहा वलि नैक मुसिकांनि की निवा
 रि वानि चकित करहतु चतुर नदनं डुहै ॥
 चौका की चमक ही चषनु चक चौंधी होति
 वाद्योन परतु नीकें चारु मुख चंडु है ॥ १९ ॥
दोहा गद्गद् ॥ डारें डोडी गाढ गहि नैन वटोही
 मारि ॥ चिलक चौंधि में रूप ठगु मांही फांसी

वि० सं०

॥५४॥

डारि॥ २०॥ टीका॥ यह ठोड़ी की गाट को वर्न न ना
इकुना इका सों कहै सधी सों कहै ना इका सों कहै
२०॥ कवित्त॥ के सनु के वन के उपकूल तही भ्र
कुटी गिरि ओट विचारै॥ चारु लिला रुसिंगा
रुकी चौंधि में देत दगाने हिहारै॥ फंसी गैरे मु
सिकांनिकी पारिकै ठोड़ी की गाट कुवा गहि उ
रै॥ प्यारी महाठ गुते रौ सरूप दया तजि नैन न व
टोहि नुमारे॥ २०॥ लीला दोहा॥ ललित स्याम
लीलाल लन बही चिबुक छवि हन॥ मधुच्छा
क्यो मधुक रूप स्यो मनौ गुलाब प्रसून॥ २१॥
दोहा॥ यह नाइका की ठोड़ी पै लीला की सोभा
सधी नाइका सों कहति है॥ २१॥ कवित्त॥ कुंकुम
गारि क्यो मनौ देहु महा सुकुमार सुगंधु की
भौना॥ रूप सुधा भस्यो चंद सौ आनन पीतम
के मन को लल चौना॥ ठोड़ी की गाट में स्याम
लविं दुनिहार तल सथ के मन गौना के म
धुपान गुलाब के फूल में मत्त पस्यो मनौ भौ
र को छौना॥ २१॥ दोहा॥ घरील सति गोरी गैरे
धसति पांन की पीक॥ मनौ गुली बंद लाल की
लाल लाल इति लीक॥ २२॥ टीका॥ यह कंठ
वर्न नुहें सुकुमार ता सधी नाइका सों कहै अ
थवा नाइका सों कहै॥ २२॥ कवित्त॥ प्यारे में
प्यारी तिहारी लषीन वतैं सिष लौं सुनिकाई॥ ५४॥
भरी है॥ के सरिकी सुकुमारि मनौ छवि उजसौ

ओप विरंचिकरी है ॥ गोरे से रो रै गरै मनु मे
 हति सो हति पीक की लीक परी है ॥ चारु गुला
 वेद लाले की लाल मनों इतिकी प्रतिलीक प
 री है ॥ २२ ॥ **कुच वर्नन ॥** कुच गिरि चहि अति
 थ कित के चली डीठि मुख बाड ॥ फिर नटरी
 परिये रही परी चिबुक की गाड ॥ २३ ॥ **टीका ॥**
 यह अंग देखत देखत दृष्टि ठो डीकी गाड में जा
 इ परी सुट रत नों ही सो नाइक अपनी अवस्था
 नाइका सों कहै अथ वा सषी सों कहै ॥ २३ ॥ **क**
 डीठि नदी त्रिवली तरि नीठि समा बलिकान
 न तैं निकरी है ॥ पीन उरो ज पहार चढी अति या
 कित ऊन उहो ठहरि है ॥ चाहि चली मुख मंड
 ल की छवि वीचरी लै बिधि औ सीकरी है ॥ ठो
 डीकी गाड में जा इ परी सु परी ये परी नत हांते
 टरी है ॥ २३ ॥ **दोहा ॥** चलन न पावतु निगम
 गुज गुड पज्यो अति वासु ॥ कुच उतंग गिरि व
 रग र्यो में ना में न म वासु ॥ २४ ॥ **टीका** यह कु
 च वर्नन नाइकु नाइका सों कहै सषी सों कहै
 तो हव नैं ॥ २४ ॥ **कवित ॥** लूटत माल मुनिंद
 नुके मन ग्यान विसा तिले को निवस्यो है ॥ वे
 द को पंथ चलै कहि कै सैं सवै जग में अति वा
 सुर स्यो है ॥ छ स्म कहै त्रिवली सरिता रुमली
 वन पास गदा सुच स्यो है ॥ उच उरो ज पहार

वि०स०
॥५५॥

केछोरमनोजमहीपमवासुगह्योहै॥२४॥
कंचुकी॥दोहा॥उरतकुचविकंचुकीचुपरी
सीरीसेत॥कविअंकनिकेअरथलौंषगटहि
वाइदेत॥२५॥टीका॥यहकंचुकीकेबीचकु
चसोभाउपमानेहतिनकीघभादेबिनाइ
कुनाइकासोंकहैसषीनाइकासोंकहैसषी
नाइकासोंकहै॥२५॥कविता॥कंचनवरनम
नहरनअडोलगरुवेसेगोलगारेसीसस्याम
ताधरतुहै॥उन्नतकरेरेषरेचीकनैलुनाई
भरेमदनवसीकरसेमनकोहरतुहै॥असैंकु
चमीनीसेतकंचुकीतिलौंकीमांरुप्यारीये
डगायेनइरतउघरतुहै॥कहैकविहसजै
सैंसुकविकेआंकमनुमैंअरथउमगिडी
हिषगटपरतुहै॥२५॥उरवसीदोहा॥उरमा
निककीउरवसीडटतघटतइगदागु॥फल
कतिवाहिरभरिमनौतियहियकोअनुरागु
२६॥टीका॥यहउरवसीकीसोभासषीनाइ
कसोंकहतिहैजोसषीनाइकासोंकहैतौति
यपटुसंवाधनुहोइनाइकालबिताजौनि
ये॥२६॥कविता॥आजुकीनिकाईवरनत
नबुनतमोपैरूपकीतरंगनिअनंउवरसा
योहै॥अंगअंगआभूषनजोतिजगमगहो
तिअैसोतोवनावरतिरंभाहनपायोहै॥मा॥५५॥

निक कौल सी उर वसी तिय उर पर इगनु कौ
 उपदं उदे वतन सायो है ॥ मेरे जान पूरन कै अं
 तर कौ अनु रागु हियौ भरि वाहिर छन किछ
 विछायो है ॥ १६ ॥ **हाथ वर्न न दोहा ॥** वडे कस
 षत आ पसौं गरवे गोपी नाथ ॥ तौ वहि हैं जौ
 राबि हौ है हाथ नुल विमनु हाथ ॥ १७ ॥ **टी**
 यह नाइ का के हाथ की सो भा सषी नाइ कसौं
 कहति है ॥ १८ ॥ **कवित** चारु हथेरि नु की छ
 विपैर दहोति रतौ पल हकीर जाई ॥ केरि फ
 री नु हतैं सुथरी अंगुरी नु भरी अति कोमल
 नाइ ॥ राबि हौ हाथ न वेली के हाथ लषें मनु
 तौ वहि हौ चतुराई ॥ रूप सयां न नु की अपनै म
 न स्यां मनि सां कधरौ गरु वाई ॥ १९ ॥ **दोहा न**
 षसु चि चूर नु डारि कै ठगुल गाइ निजु साथ ॥
 ॥ रख्यो राबि हठिले गयो हथां हथी मनु हाथ
 २० ॥ **टीका** यह हाथ की सो भा देवि नाइ क के
 मनु हाथ ना ही रख्यो सुनाइ कु अपनै मन की
 गति सषी सों कहै है नाइ का हसों कहै ॥ २०
कवित ॥ बुंद लसैं महि दी के सुरंग उही अ
 रुनाइ के रंग रचै कै ॥ रेष वसी कर मंत्र दिवा
 इ कै साथ लगाइ लियो अपनै कै ॥ चारु नष
 ऊति चूर नु डारि अधीन कियो वडु भांति

वि० स०
॥ ५६ ॥

भुरेकै॥ रावेह्यै नरह्यो मनहाथ हथा हथी
हाथुगयो सुमिलैकै॥ २८ ॥ **अंगुरीवर्त**
नंदोहा॥ गौरीछिंगुनी असनन बछलासा
मछविदेश॥ लहति मुक्तिरति पलकुयहने
नत्रवैनीसे॥ २९ ॥ **टीका** यहनाइकाकीआ
गुरीकीसोभानाइकुकरतुहेनोइकासो॥ २९
कवित॥ कौंवरीगौरीलसेछिंगुनीअरुला
लप्रभानवकीसुषदेनी॥ तापरसांमछला
कीफवीछविनैननुकोलपिलागतिअनी॥
लोचनसंतलहैरतिमुक्तिनिमेषकदेवतही
षागनेनी॥ तोकरमारुविराजतिराधिकेती
रथराजकीरीतित्रवैनी॥ ३० ॥ **लोटेदोहा**
वटतनि। कसिकुचकोरईचिकटतगोरभु
जमूल॥ मनुलुटिगोलोटनचटतचौटतऊं
चेफूल॥ ३० ॥ **टीका** यहनाइकाजाछविसोंदे
षीहैसुसषीसोंकरतुहे॥ ३० ॥ **कवित** वनआ
जुलषीब्रषभानसुताजगिजोतिरहीचहं
फूलनिकी॥ चिडंटीचितमैंउकसायेंभुजाव
हचौटनउन्नतफूलनिकी॥ वडितीकरिते
कुचकोरनुकीरुचिवासप्रभाभुजमूलनिकी
॥ लुटिगोमनुलौटविलोकतहीछविमोह
नकैसैंहभूलनिकी॥ ३० ॥ **दोहा** करउराइहं
घटकरतउसरतपटगुरुरीटा॥ सुषमोटेहं॥ ३१ ॥

टीललनलबिललनीकीलोटा॥३१॥रीकाय
 हनाइकाकीलोटकीसोभानाइकनैदेवीहै
 सुसषीसषीसोंकहतिहै॥३१॥कविताजाति
 हीवालंगलीमेंअलीसंगआवतमोंहनुदे
 ष्योअगोटे॥ज्योंकियेघंघटहाथउठाइकैरै
 उसरीपटकीगुमरोटैं॥सोछविमोपैकहीन
 परैकछुकोरनुकोरिलुटीसुषमोटैं॥लाल
 लघ्योअतिमोदहियेनवनागरिकीनिरषी
 जचलोटे॥३१॥कटिवर्ननंदोहा॥लगीअन
 लगीसीजुविधिकरीषरीकटिषीन॥कियेम
 नोंवेहीकसरिकुचनितंवअतिपीन॥३२॥री
 यहनाइकाकेअंगजोवनआयोतेंघटिव
 टिकेगयेहैंसुसषीनाइकसोंकहतिहैकवि
 हकीउक्तिहोइ॥३२॥कवितारूपसोंचेंदारेर
 बिपविकेंसुधारेविधिअंगअंगसकलसु
 हसरसभीनैंहैं॥तापेतरुनाईनैवनाईक
 छुओरैविधिपीनकरेपीनअरुपीनकरेपी
 नैंहैं॥कोलिछांटिलांकुअतिसुछिमकैरा
 ष्योताहिलचकतजानिकेंजतनअैसेकीनै
 हैं॥करिहाकीकसताकीसाधिकेंकंसरिमा
 नोंउरजनितंवअतिपीनकरिदीनैंहैं॥३२॥
 दोहा॥लहलहातितनतरुनईलचलगलौ

वि० सं०

॥५७॥

ति

लफिजाश॥ लगेलां कलो इनभरी लोशनले
तिलगाश॥ ३३॥ टीका यहनाइका की सोभाहे
धीहै सुनाइकु सषीसों कहैतौ संभवै॥ ३३॥
॥कवित॥ लकलकेतन मैल हलहात तस
नईता की नईअसुनईरही छविछाईकैं॥
कुचनुके भारचपिल गलौ लफतिजवच
लतिगयंद गतिसहज सुभाइकैं॥ कहैकवि
कृष्णनषसिषलौ लुनाईभरीमानों मेहा
मोहनी नैंदेहधरी आइकैं॥ सुखिमलस
तुअचारिकोसौ आंकुअंसेल गेलांकुवा
रीलेतिलोशनलगाइकैं॥ ३३॥ दोहा॥ बुधि
अनुमानप्रमानश्रुतिकीयैनी ठिठहराइ
॥ सुखिमकटिपरब्रह्मकीअलषलषीन
हिजाश॥ ३४॥ टीका यहकटिवर्ननसषीसषी
सोंकहे नाइकासोंकहेकविकीउक्तिहोइ
३४॥ कवित॥ दोऊषंभुन्यारेन्यारेअलगल
गाइधरेनाहीअथिनिरधारहोतिनविना
मैं॥ कौनचतुराईसोविरंचिनिरमईयहसां
सोनटरतुसजनीनुहकेपाननैं॥ यहनि
रषीनपरतिकिसोदरीकीषीनकटिजान
तसुजाननीठिबुधिअनुमानैं॥ देवतनको
ऊजियजांनियसोऊपरब्रह्मकीअलषवे॥ ५७॥

दवचनप्रमानेते॥३४॥**जंघदोहा॥** जंघजु
 गललोइन निरेकरे मनो विधिमें न॥ केलि
 तरुनि दुषदै नये केलि कला सुषदै न॥३५
॥टीका॥ यह जंघन की सोभाना इक सषी सौ
 कहे नाइका सौ कहे सषी नाइका सौ कहे॥
 ३५॥**कवित्त॥** कावे करे रे कु रूप करी कर क्यों
 सम होत प्रभाइन की के॥ तोहत सुंदर पीन
 सचिकन मोहन है मन मोहन पी के॥ केलि क
 लोल कला के निधान महा दुषदाइ कहैं क
 दली के॥ तो जुग जंघ विरंचि मनो जवनो इ
 करे निरे लोइन ही के॥ ३५॥**दोहा॥** पाइ महा व
 रदै न कौ नाइ निवेठी आइ॥ फिरि फिरि जां
 नि महा वरी एडी मी डत जाइ॥ ३६॥**टीका** यह
 पाइन की सहज असुनाई को अधिक्य सषी
 सषी सौ कहति है नाइ कह सौ कहें तो संभवै
 ३६॥**कवित्त॥** पाइ महा वरदै न कौ नाइ निचा
 इनि सौ उमही अति आइ॥ ये डी गही ठ कुरां इ
 नि की कर जां मे भरी तिह लोक लुनाई जां नि
 महा वर मी डति ज्यो ही ज्यो धो वति त्यो सरसा
 तिल लाई॥ कोमलताई प्रभा प्रभुताई किलो
 कि सवै चतुराई॥ ३६॥**दोहा॥** कौं हरसी ये डी
 नि की लाली देखि सुभाइ॥ पाइ महा वर देइ को

वपरी

वि० स०
५८॥

आप भई वे पाइ ॥ ३७ ॥ टीका यह नाइ का
की एउी नुकी सोभा सषी नाइ कसों कहति
हे सषी सों कहै ॥ ३७ ॥ कविता ॥ कौं ह रुक हा है
बंधुजी वको विलोको चा है लाज नितें कम
ल मुदित फूलि फूलिकै ॥ मानि कपं वारी वि
वाकें से पटतर होत ऐसी उतिस हज उठति
ऊलिकै ॥ चाइ निसों पाइ निमहा वरु लगाइ
वे कों आईठ कुरां इनि निकट अशु कूलकै
कहै कवि हस चा रुचरन विलोकत हीना
इनि विचारी गई संव सुधि भूलिकै ॥ ३७ ॥ दो
अरुन वरुन तरुनी चरन अंगुरी अतिसु
कुमार ॥ चुवति सुरंग रंग सीम नौ चपि वि
छियनिके भार ॥ ३८ ॥ टीका ॥ यह चरना गुल
नुकी सोभानाइ कु सषी सों कहतु है नाइ क
ह सों कहै ॥ ३८ ॥ कविता ॥ मंद गति हेरें कहें सन
लेहत कल समद गयंद नुकी गरबु गरतु है
॥ छेस प्रान प्यारे चारु चरन निहारें वाकें जल
जस मूह जिय लाज हि धरतु है ॥ अतिसु कु
मार तरुनी की पगु अंगुरिनु ऐसौ अरु नाइ
को उजा सु उघरतु है ॥ मेरे जान पस्यो विधि
यनिको अपार भार ताही तें उम गिरंगु निचु
स्यो परतु है ॥ ३९ ॥ दोहा ॥ पाप गमग अगमन
परत चरन अरुन उति कूल ॥ ठौर ठौर न धिय ॥ ५८ ॥

तउठे उपहरिया के फूल ॥ ३९ ॥ **टीका** यह नाशका
के चरन नु में अरुनता की अधिकाई सषीसों
कहति है नाशकु नाशका सों कहै सषीसों कहै
सषीसों कहै ॥ ३९ ॥ **कवि** पलिका तैं उतरि प्रवी
न प्रांन प्यारी धाम धरनी में सहज चलति ग
ति है ॥ **स** प्रांन प्यारे अँ सैं कोति गनि हारित व
चरन अरुन इति अति उम गति है ॥ जही जही
ओड़ी छु विपति अगों दी आं निति न की फूल
क जग जोति सी जगति है ॥ तही तही फूल उ
पहरिया से दे धियत कौन की न मति देखें प्रेम
सों पगति है ॥ ४० ॥ **दोहा** ॥ सोहत अँ गूठा इकैं अ
न वट जस्यो जरा ॥ जीत्यो तरिवन इति सुट
रि पस्यो तर निमनौ पा ॥ ४० ॥ **टीका** यह नाशका
के फूल गार को आरंभु हे सु एकु ही अनौ टु प
हस्यो है ता की उपमा सषी नाशकु ही सों कहति
है ॥ ४० ॥ **कवि** प्यारी सिंगार सँवार नु वैरी अ
चौनक आयोत ही दधि दां नी ॥ ज्यो ही ऊनी अ
स्त्यो ही रही न वना गरि नंद कि सोर के रूप लु
भां नी ॥ ना को जरा उ अनौ टल से पग के अंगु
ठा उपमा सुवषां नी ॥ पाइ पस्यो है मनौ रवि अ
इकैं तेज की हारित स्यो ना सो भां नी ॥ ४० ॥ **सु**
कुमार ता दोहा ॥ सरस कु सम मउ रात अलि
न मुकि रुप टिल पटातु ॥ दर सत अति सुकुमा
रत नु पर सतु मनु न पत्तातु ॥ ४१ ॥ **टीका** यह

नाशका

वि० स०

॥५२॥

सुकुमारताविशेष है अरु कौक कसबीना
इक कौ अमन मिलौ जानति है सुनाइ ककी
सबी भ्रमर के प्रसंग करि अन्योक्ति सो वा कौ
भ्रमुनिवारनु करति है ॥४१॥ **दोहा** ॥ सुभ्रको
अगारु उपवन कौ सिंगारु चारु सौरभ विवि
धि उमग तुजा कौ गातु है ॥ सरसकुसुमनु सर
स अतिसोभा सान्यो निरविलुभा नौ अति दे
वें न अघातु है ॥ कहै कवि छे स्म अति रीज पगो
आसपासर है मउरानों न मपटिल पटातु है
॥ दरसतु वा कौतनु अतिसुकुमारता तें पर
सतु वा कौ मनु कौ हंन पत्पातु है ॥४१॥ **दोहा**
भूषन भार समहारि है कौं इहित न सुकुमार
॥ **सूधे** पाइन परत धर सोभा ही के भार ॥४२॥
॥ **टीका** यह सुकुमारता है सुसवीनाइ का सौ
कहति है प्रयोजनु यह है कि भूषन पहिरत
विलंबुन होइ या तें वेगि चले ॥४२॥ **कवित्त** ॥
विरच्यो विरंचिते रौ अतिसुकुमारतनु ओ
प्योति हलोक की लुनाई कौ सकेलि है ॥ छ
स्म प्रांन प्यारे की सौ तेरी यह डति राषी मेरे म
न मोहन नैन ननु मैलि है ॥ सोभा ही के भा
र सूधे पगन परत मग कै ऊठौ रल चकति
लग ज्यौ न वेलि है ॥ हितू हौं तै हितु करि वृज
ति हौं हाहा कहै कै सै आ भूषननु कौ भारी ॥५२॥

भारी भार मेलि है ॥४३॥ दोहा ॥ मैं वरजी के वा
 रतू इतक तलेतु करौ टा ॥ पुरी लगे गुलाबु
 की परि है गात परो टा ॥४४॥ टीका ॥ यह नाइका वि
 श्रम न सोटा है समय न मैं थिरताना ही या तै स
 बीड रुहिषा इ समय नु करावति है ॥४३॥ कवित्त
 मैं वरजी वडु वार अहे नहि मानति तू व कहा
 यों करेगी ॥ लिति करौ ट इतै मुरि कौं अरवी उ
 र कौ लौं इतै क धरेगी ॥ कोमल आपनै अंग
 निहारित वै सुकुमारि सुकौं समरैगी ॥ पां पु
 री गात गुलाब की जोग डिजै है कहें तो परो
 ट परेगी ॥४३॥ दोहा ॥ नज कथरत हरि हिय ध
 रि नाजुक कमला वाल ॥ भजत भार भय भीत
 कैयन चंदन वन माल ॥४४॥ टीका ॥ यह नाइ
 क के हृदय मैं जु नाइका वसति है ता की प्रीति
 को अधिकार सभी सभी सौं कहति है सभी ना
 इका सौं कहें तो प्रीति निवेदनु ॥४४॥ कवित्त
 निजु भक्ति निकै हित कौं कमला पति संतत
 चित विचार करै ॥ अति चंदनु अंग लगवै
 नही वडु फूलनु की नहि माल धरै ॥ अरु जो
 क बहै कसि गार सजै क बिहसत ऊकल के
 सें परे ॥ इहि सोच हियें निस द्यो सउरै अति नाजु
 क श्री मति भार भरे ॥४४॥ दोहा ॥ बाले परि वे
 के उर निस के नहाय सिवाइ ॥ रुकति हियें

वि० सं०
॥६०॥

गुलाब के ममाम मेरत पाइ ॥४५॥ टीका य
हनाइ का के चरन नुकी सुकुमारता सभी ना
इकु सों कहति है सभी हसों कहै ॥४५॥ कवित
पौन लगै अति पंथ को होति चला चल के सें
वयारि करै ॥ लस कहै कहें के सरि अंग लगै
ये तो सोति उछाह भरै ॥ प्यारी के नाजुक पाइ
निहारि के हाथ लगानि दासी डरै ॥ धोवति
फूल गुलाब के लै ये तऊ मरु के मति छाले
परै ॥४५॥ सिद्धा दोहा ॥ लग्यो सुमनु कहै
सुफलु आत पुरोस निवारि ॥ वारी वारी आ
पनी सी चिसु हृदता वारि ॥४६॥ टीका यह स
धी को वचन नाइ का सों है सिद्धा ॥४६॥ कवि
वारी है नवावरी तू देति लडवा ह्यो को मानु
करि वै को उर मोसरु विचारिये ॥ अवही तो
नेह वेलिन बल लगई ताहि जत न जत न
हृद करि पोषियारिये ॥ लाग्यो है सुमनु सुतो
होहि गो सुफलु अव कहै कवि छस रितु आ
तनु निवारिये ॥ सीष मांति मेरी मति सोति नु
के चीते करै प्यारी प्रीति रस ही सों सी चिहि
तवारिये ॥४६॥ दोहा ॥ दीयो अरघुनी चंच
लो संकट भानै जाइ ॥ सुचिती के औरै सवै
ससिह विले के आइ ॥४७॥ टीका ॥ यह नाइ
जा के सुष की सोभा सभी कहति है ॥४७॥ कवि ॥६०॥

रजिनि साकर अघी ह्यो अवनी चैं कलौ
 वलिसंकर भानै ॥ और बुकी उचिताई मिटे
 जिनि साधि उपास मनोरथ टांनै ॥ चंद उतै इ
 त तो मुख चंदु कितै विन वै चित सोच समानै
 ॥ वे अपनै ब्रत पूरे करै जुरही चकि आचर
 दे उर आनै ॥ ४७ ॥ दोहा ॥ तूरहि हो ही सखिल
 पौ चहिन अटा वलि वाल ॥ सब हितु विनु
 ही ससि उदे दी जतु अरघु अकाल ॥ ४८ ॥ दोहा
 यह नाशका के मुख की सोभा की अधिकारी है
 सुसवी नाशक सौं कहति है ॥ ४८ ॥ कविता ॥
 ही अटा चढि हो ससि देष नेतू सजनी रहि आ
 गन हीतन ॥ और किती कि ब्रती कि ब्रती व
 निता सब देषत चंद उदौ छिन ॥ तो मुख देखि
 उछाह भरी सब देखिगी अर्घु मयंक उदे वि
 न ॥ और न के मत भंग करै मति होहि गोप
 न कुमानै कह्यो किन ॥ ४८ ॥ दोहा ॥ कहाल
 उतै इग करे परे लाल वे हाल ॥ कहुं मुरलि
 का पीत पटक हंसु कट बन माल ॥ ४९ ॥ दोहा
 यह नाशका के नेत्र देखि नाशक की जुरसा भ
 ई सुसवी नाशका सौं कहति है प्रयोजन कि
 तेरी चाह है तू बलि ॥ ४९ ॥ कविता ॥ तूरिनि ई
 जवतें तवतें उह भावर ह्यो चितु चेतु र ह्यो

वि० स

॥६१॥

हे ॥ पीतपटीलकुटी कित हं अरु मोरकिरीटि
कहं विसस्यो हे ॥ अलिगईवनमालइकीसु
धिहाललषेमनुमेरी डस्यो हे ॥ लाडिलीने
नलउतेकहाकरेदेवितो लालविहासपस्यो
हे ॥४९॥ **विनयदोहा ॥** पियमनरुचि कैवो क
ठिनतनरुचि होत सिंगास ॥ लाषकरो आषि
वटैं वटैं वटायें वारु ॥५०॥ **शीका ॥** यहनाइका
सिंगारकरत देवी सुसवीनाइकसौ कहति
हे अथवा सौतिको अंगारु देविया कै ईरवा
भई सुसवीसौ कहति हे या में प्रेमगविताह
होश ॥५१॥ **कवित ॥** वेगो कुंजसदन विलोक
तु है तु वमगते रौ नाम मोहन रटतु वारवा
रही ॥ उठिचलिहेलि मिलिमानिरंगरली आ
ली मेरी कस्यो मोनि अनगवतिकहारही ॥ पि
यमनवसकरिवो ईहे कठिन अरुतनउतिस
रसतिसाजे उतिसंगारही ॥ कहै कवि हसकीजे
लाषकुजतनत अलोचन नवटनवटायें व
टैं वारही ॥५०॥ **मनाइवो दोहा ॥** गहलीग
रवनकी जिये समै सुहागही पाइ ॥ जियकी
जीवनिजेठसो माहन छाह सुहाइ ॥५१॥ **टीका ॥**
यहसवीकी सिखाहे अरुजे ज्येष्टाकनिष्ठा
के भेदमें या सौ नइकको हित देवि सौतिक
हे तोह संभव ईरवासंचारीह होइ ॥५१॥ **कव ॥६१॥**

अलिहोंसमुमावजितोहियहेतजिमानहहासु
 षदेहिहमें॥ फलकौनलहेवलिजोवनकौम
 नमोंहनसोंमिलिकोंनरमें॥ लडवावरीपाइ
 सुहागसमोंजिनिएतोगुमानधरैजियमें॥ स
 वकीवहजेठमेंजीवनिमूरिसुखोहसुहाइन
 माहसमें॥ ५१॥ **मिलैबौदोहा॥** सघनकुंजघ
 नघनतिमरअधिकअंधेरीराति॥ तऊनड
 रिहेस्यामयहदीपसिषासीजाति॥ ५२॥ **टीका**
 यहनाइकुनाइकानिसंककुंजमेंबैठेहैसुग
 रुसषीनाइकसोंकहतिहेयाकीदीसिवननु
 करिसिछाकहतिहेअथवानाइकुअंतरंग
 सषीसोंकहेयाकोंकुंजमेंतलैचलितहोस
 षीसोंकहिवोसंभवै॥ ५२॥ **कवितारैनिअंधे**
 रीनहेसोपरेकरकुंजसवेतरुपुंजनिछा
 ई॥ घुंमघनेंघुमउघनहंदअमंदभईतमकी
 सरसाई॥ मेचकसाजिसिंगारकैजहपिआ
 ईससंककियेंचतुराई॥ दीपसिषासमदीप
 तिलालतऊयहवालडरेनडराई॥ ५२॥ **मि**
लिवौदोहा॥ फूलीफालीफूलसीफिरतिज
 विमलविकास॥ भीरतरैयांहौहितेचलत
 नोहिपियपास॥ ५३॥ **टीका॥** यहमनाइबोस
 षीनाइकासोंकहतिहे॥ ५३॥ **कवितारै** निरवि
 निकाईतेरीहोंतौविकाईवलितुहंअलवे

क्रिस०
॥६२॥

ली कछु मेरौ कस्यो वरैगी ॥ तेरी उतिरति नर
ती कलौ गैसांची कहि कौलौ औसो हठ उरध
रेगी ॥ फूली फली फिरति सिंगार सजै सोति ते
रीतिन के गुमान कहि तूधौ कव हरे मी ॥ भोर
की तरै यां सम देखियेंगी प्यारी सहितु करि ज
वतं पिया और वरेगी ॥ ५३ ॥ **सिंगार बौ हो**
तन भूषन अंजन इगनु पगनि महा वर रंगु
॥ नहि सोभा कौ साजियतु कहि वेही कौ अं
गु ॥ ५४ ॥ **टीका** यह नाइका के अंग की स्वभा
विक सोभा सभी कहति है नाइका सभी सों क
हेतौ रूप गर्विता होइ विछिपत हाउ ह संभ
वे ॥ ५४ ॥ **कवि** सहज अरुन गुलफनि तैं उ
ठति छटातिन को नि कट कहा जावक कौर
गुहे ॥ गान की गुराई आगैं कंचन के आभूष
न की कैसे लगतरं च सोभा कौ न संगुहे ॥ अं
जन हं अंज विनु नैन कजरारे देखें तरुनी
अनेक नि को होतु मन भंगुहे ॥ तोतना सिंगार
कछु सोभा कौ न साजियतु जांनि अहिवात ही
को अंगुहे ॥ ५४ ॥ **दोहा** वैदी भालत मोर मुं
षसी ससिल सिले वारे ॥ इग अंजै सजै परीये
ही सहज सिंगार ॥ ५५ ॥ **टीका** यह नाइका की
सहज सोभा सभी नाइक सों कहति है ॥ ५५ ॥ **क०**
वैदी छवि छाजति है ललित लिलार परनी की ॥ ६० ॥

नवजोवनकीजोतिनिरवतिहै॥सिलसिलेस्य
मसटकारेसुकुमारवारनिरविसिवारपांतिम
रनिसरतिहै॥अंतमहेश्वरअतिअरुन
तमोरभरेषंजनसेइगनुमेंअंजनधरतिहै
॥सहजसिंगारयेहीराजतअपारउतिसोति
नुकीआंषिनुमेंछारसीपरतिहै॥५५॥**हुकि**
वो दोहा॥षरीपातुरीकांनकीकौनवहांक
वांनि॥आककलीनरलीकरैअलीअली
जियजांनि॥५६॥**टीका॥**यहनाइकाकेमनमें
नाइककोंअन्यासक्तिजांनिभ्रमुभयोहैसु
सषीनिवारनुकरतिहै॥५६॥**कविता॥**वात
कहैकोऊज्यौंईजोआंनिकैतूमनसोईसु
सांचीकेजांनिहै॥जांनिपरीषरीकांनकीपा
तरीसीषीकितैकहिधौंयहवांनिहै॥बोडिहै
क्योंमृदुमालतीवेलिभलीरसरूपरलीसुष
दांनिहै॥आककलीपैअलीसुषपाइअली
कहिरंगरलीकवमांनिहै॥५६॥**दोहा॥**तोरस
राचौआंनवसकहैकुटिलमतिवूर॥नीवनि
वौरीलगेक्योंवौरीचाविअंगूर॥५७॥**टीका**
यहनाइकाकेमनमेंनाइकअन्यासक्तिहैय
हनिअयहैसुसषीनाइकासोंकहनिहैयहअ
मुनिवारनुकरतिहै॥५७॥**कविता॥**तेरोईध्या
नधरेनंदनंदनकांननहंसुनैतेरीकथा

हि० सं०
॥६३॥

है॥ तोर सरंग में पागि रस्यो निसि वासर तेरे ईरु
पसरा है॥ ताहि तू और सों राचो कहै कहि मो सों
हहामने आई कहा है॥ वावरी देखि विचारि
यें कोऊ दाषहि छाडि निवौ रहि चाहे॥ ५८॥
आलंवन दोहा॥ गली अंधेरी सां करी भौम
टभेरी आनि॥ परे पिछां नैं परस्पर दोऊ परस
पिछां नि॥ ५९॥ **टीका॥** यह अंधेरी गली में जा
भांति भेट भई सुसबी सबी सों कहति है स्वरस
को पहिचां निवौ दोऊ नुको आगें मिला पड़े
यह संगि नाशका पर कीयार सकी शृंति है
ति है॥ ५८॥ **कवित॥** रें नि अंधेरी घने घुम उधन
रूमि महा न सुपुंज छये हैं॥ जैसी यै सां करी लो
वी गली भटभेट अचानक दोऊ भये हैं॥ गा
त सों गात हिलागत ही जिय जां निहिये लप
टाइ गये हैं॥ राधिका माधौजू माधौजू राधि
का आपु ही तें पहिचां निलये हैं॥ ५८॥ **उद्दीप
दोहा॥** उद्यो सरदरा का ससी करत कौं न चित
चेतु॥ मनौं मदन कृति पाल को छोह गीर छ
विदेतु॥ ५९॥ **टीका॥** यह मानवती सों सबी को
वचन नाशका को मानुछ उाश्वी प्रयोजनु॥
५९॥ **कवित॥** बलि आजु सुहाई वनी राका को रें
नि विहार स मो सुष साजतु है॥ बहरे विरी इंड
उद्योत भयो अरु नाई गहै छवि सों छवि छाज

हे॥ अवलोकन जाहिरि सै लति पानि को मा
 सुकहं डरि भाजतु है॥ यह मानौ मनोजमहा
 छिति पालन को मानिक छत्रु विराजतु है॥ पर
 ॥ दोहा ॥ डिगतु पानि उगुलात गिरिल वि सब
 ब्रज वेहाल॥ कं पकि सोरी दर से घरे लजाये
 लाल॥ ६०॥ टीका यह सात्विक भाव सभी को
 वचन सभी सों॥ ६०॥ कविता॥ लो पुसुन्यो बलि
 को मघनात व को पकै मेघ सर्व सुकलाये
 ॥ गोधनु का कध लौत वही सब के उर के भय
 हरि भगाये॥ पानि उगै उगुलात लखौ गिरि
 लोग सर्वे ब्रज के अकुलये॥ गो पकि सोरी नि
 हारि सुके पित गात घरे नंद लाल लजाये॥
 ६०॥ दोहा सुरत नताल नतान की उठौ न सु
 रंठ हराश॥ येरी राग विगारि गौ वैरी बोल सुना
 श॥ ६१॥ टीका यह सात्विक भाउ नाश का को ब
 चन सभी सों अरु सभी को वचन नाश का सों हो
 श तो लछिता सभी सभी हसों कहै तो संभवे
 परं किया॥ ६१॥ कविता॥ ले कर बीन प्रवीन तिया
 सुरसा धि के गान को ठाठु ठो है॥ द्वार पे आ
 इ के नाही समें मन मोहन का ह को ना उलये
 है॥ नान कहें अरु ताल कहें सुरतौ कछु औ
 र तेँ और भयो है॥ वैरी अचानक बोल सुना

वि० स०
॥६४॥

इकै नंद कौरागु विगारि गयो हे ॥६१॥ दोहा
ध्यान आनि डिग घान पति सुदि नर हति हि
नराति ॥ पल कु क पति पुल कति पल कु पल
कु पसी जति जाति ॥६२॥ टीका ॥ यह ना इका नि
रहनी ध्यान करि मिलति है तव ही सात्विक
भाव होतु है सुसखी सखी सों कहति है सखी ना
इका सों कहते तो हू संभवे ॥६२॥ कवित्त ॥ वाहरि
के विछुरै गति औ सी भई सुवखान कहां लगि
की जै ॥ ध्यान ही ध्यान में चंद सुखी मिलि प्रान
पी वेर सरंग में भी जै ॥ ऐनि दि नारहे मोद भरी
वह को हे वियोग नि कौतनु बी जै ॥ कवित्त के
कव हं लल कै कव हं पुल कै कव हं कपसी
जै ॥६३॥ दोहा ॥ खेद सलिल रोमं चकु सुगहि
उलही अरु नाथ ॥ हियौ दियो संग साथ कै
हथ लेवा ही हाथ ॥६३॥ टीका ॥ यह विवाह स
मय दो ऊंनु के अति सनेह को अधिक ते सा
त्विक भाव भयो सुसखी सखी सों कहति है ॥
६३॥ कवित्त ॥ मंडप मंडल नीरथ साधिके वे
द विधान सों दानु दियो हे ॥ खेद भयो सोई नी
रुनयो उहे पुल के कुस पुंज लियौ हे ॥ मैं न मु
निंद प्रयोग पटौ रस के लिहिये अभिलाष
कियो हे ॥ दो ऊंनु ले अपनो अपनो यों दियो
हथ लेवा ही हाथ ॥६३॥ दोहा ॥ नच्यो ॥ ॥

आंच अतिविरह की रह्यो प्रेम रस भी जि ॥ नैन
 ननु के मग जलु वहै हियो पसी जि पसी जि
 ६४ ॥ टीका ॥ यह नाशका अथ वानाश कुविद्ये
 गने असुवा वहित है तिन को उत्प्रेषा करतु
 हे सुसर्षा सषी सौं कहै ॥ ६४ ॥ कवित्त जादि न ते
 ब्रज नागरिको मनु नंद कि सौर के नेह गह्यो
 ॥ तादिन तें दिन रैनै नित रैनै असुवा तिन को य
 ह भे डुल्यो ॥ आंच तच्यो विरहान लकी हि
 त के रस में अति भी जि रह्यो ॥ जातें पसी जि हि
 यो विय नैन ननु के मग नीर वेह्यो ॥ ६४ ॥ दोहा
 में यह तो ही में लषी भगत अ पूरव वाल ॥ ल
 हि प्रसाद माल जु भोत ननु कदंब की माल ॥ ६५
 टीका ॥ यह सात्विक भाव सषी को वचन नाशका
 सौं पर किया लछिता हो ॥ ६४ ॥ कवित्त ॥ कोरि
 रुवारि न पे म पगी रंगिलाल न के रंग लाल भ
 है ॥ कोन छ की छ विदे विगु पाल की को व नि
 तान विहा लभ है ॥ में निरषी यह तो तन आ
 मु अ पूरव भक्ति रसाल भ है ॥ माल प्रसाद
 को पावत ही सब देह कदंब की माल भ है ॥
 ६५ ॥ नाशका को वचन सषी सौं दोहा ॥ दौरी ल
 ई सुनन की कहि गोरी मु सकात ॥ घोरी घोरी
 सकुच सौं भोरी भोरी वात ॥ ६६ ॥ टीका ॥ यह ना

वि०
॥६॥

का प्रोढ़ा नाइका की चेंष्टा देषी है सुसभी सौ
कहति है ॥६६॥ **कवित** ॥ जा दिन ते व ह सां वरौ
नै सुक नैन मिलै सुसिका इगयो है ॥ ता दिन
ते कवि हस कहै मनु बाही के हाथ बिकाइ
गयो है ॥ घोरी सी लाज गहै हित चीकनी भो
री सी बात सुनाइ गयो है ॥ कांनन कौं अववा
तिय की सुनि वेही कीटोरी लगाइ गयो है ॥
६६॥ **दोहा** ॥ जौ लौं लहौं न कुल कथा ठिकु तो
लौं ठहराइ ॥ देषैं आवत देषही कौं हं र ह्यो न
जाइ ॥६७॥ **टीका** ॥ यह नाइका प्रोढ़ा अपनी इ
ठता सभी सौ कहति है अरु नाइक को सुरूप
असौ सुंदर है जु देषैं ते कौं हं र ह्यो नाही जात
नाइका को वचन सभी सौ ॥६७॥ **कवित** ॥ जौ लौं
नडी ठि परै मन मोहन हौं न वदौं सधि तौ लौं
सयां नहि ॥ टीक बुढा निपती व्रत कौं कारिलै
कुल कांनिकथा के वषां नहि ॥ लोचन कौं हं
नरो के रहैं जब देषत वामु इमूरनिकां कहि
॥ देषैं विना न रह्यो न परै कैंसे हं मेरो कथो कि
निसांचु कै मानहि ॥६८॥ **नाइक को वचन सभी**
सौ ॥ दोहा ॥ रहिन सब कौं कसु करि रह्यो वसक
रि लीनो मार ॥ भेदि इसार कियो हियौ तन उति
भेदे सार ॥७०॥ **टीका** ॥ यह नाइका के तन की उ ॥६५॥

निनाइकुसवीसों कहतु है ॥ ६८ ॥ **कविता** ॥ राधि
 कारंगभरी कों मनौ विधितीन हं लोक कौर
 पदियोई ॥ ताहि अली अवलोकित ही विधने
 ननु प्रेमपियूष पियोई ॥ नदपिके तौर ह्यौ क
 सुकै धरि कै अतिधीर जु मेरो हियोई ॥ नदपि
 वातन की इति मे दक सार नै मेहि इसार कि
 योई ॥ ६९ ॥ **सोरठा** ॥ तोतन अधिक अनूप रूप
 लग्यो सब जगत कौ ॥ मोडगलागे रूप इगनि
 लगी अति चट परी ॥ ७० ॥ **टीका** ॥ यह नाइका
 के रूप सौं नाइक के डगलगे हैं सु अपनै नै न
 नु की तल फनिक हतु है नाइक को वचन नाइ
 का सौं ॥ ७१ ॥ **कविता** ॥ सुंदरता की तुही परमा
 विधितै रति की इति पाइन पे ली ॥ कोरमनी
 रमनीयति हं पुराधिके तो सम होइ जु है
 ली ॥ तोतन सो है लुनाइ की पांनि लग्यो ति हं
 लोक कौरूप न वैली ॥ त्यों तिहि रूप लगे मम
 नै न लगी मम नै न नित्यौ तल वैली ॥ ७२ ॥ **दो**
 सहित सने हस कोच सुषेद कं प मुसिकां
 ॥ प्रांन पान करि आपनै पान धरे मो पांनि
 ७३ ॥ **टीका** ॥ यह नाइक कों पान देत नाइका के
 सात्विक भाव भयो अरु नाइक के प्रांन वा वि
 हसनिकै देखि वसि भये सुसवी सौं नाइक कह
 तु है सुमिरनु जानिये ॥ ७४ ॥ **कविता** ॥ वासुग लो

वि.सं०
॥६॥

चनिकेसवअंगअनंगविलासवसीकरहेरे
॥ स्वेदसकोचसनैकविहससनेहभरेसुषुपु
जघनेरे॥ कंपतगातकछुमुसिकातचदाइके
भोंहविलोचनफेरे॥ मोकरपांनदयेहितसों
उनिप्रांनलयेअपनैकरमेरे॥ ७०॥ रोहा॥ ऊंचे
चितैसराहियतुगिरहकवूतरलेत॥ कलकि
तदगमुलकितवदनुतनपुलकितकिंहिहे
त॥ ७१॥ टीका॥ यहनाशककौकवूतरदेवि
नाशकाकैसात्विकभावभयौसुसषीनाशका
सोंकरतिहेपरकीयालछिता॥ ७१॥ कवित
अंमरमेंसोभासाजिउउतहेंपारावतवाजी
करेंरंगमेंगिरहआछीलेतुहें॥ तिकैसव
कोऊनैनऊंचेकरिचाहतुहेंशीफिरीफिसु
धरसराहतुसहेतुहें॥ चाहिबोसराहिवोविस
रिगयोतोहिष्यारीदेषतरहीहरेचितचेतुहें
॥ कलकितनैनमुलकितहेंअधरतेरेसांची
करिअंगपुलकितकोनहेतुहें॥ ७१॥ रोहा
होगुहीवेंनीलवेंगुहिवेकेत्यांनारा॥ लागेनी
रचुचातजेमीठसुकायेवार॥ ७२॥ टीका॥ यह
नाशकसषीभेषकैनाशकाकोष्टंगारकरंन
लागोवेंनीगुहतसात्विकभावभयौतवना
शकानैजान्योसुनाशकसोंकरतिहे॥ ७२॥ क
गोपीकोवेषवनीगुपालजुआदेषभानसु

ताहि ग-आये ॥ हौं सजि जां नति नीकै सिंगा
 रुक हौ सुक रौ कहै वें न सुहाये ॥ वें नी गुहा व
 न प्यारी कह्यो सुघरा पन ये कित ते तुम पाये ॥
 नीर चुचां न लगे अवही सट कारे सेवार जे न
 ठि सुकाये ॥ **लीला हाव दोहा ॥** राधा हरि हरि
 राधिका वन आये संकेत ॥ दंपति रति विपरी
 त सुष सहज सुरत हं लेत ॥ ७३ ॥ **टीका ॥** यह ली
 ला हाव रति विपरीत समय सखी सखी सौं क
 हति है ॥ ७३ ॥ **कवि** देवि वे कौं देह दे पै ये क
 मन एक प्रांन रूप सील वे सगुन चातुरी समे
 तु है ॥ जे सें दोऊ सांचे मन राचे प्रीति रीति ॥
 रंग आ जु लौं न देखे कहं औ सो हिय हेत है ॥
 राधा माधो माधो राधा अदलिव दलिव
 लनि वनि आये कुंज के लिके निकेत है ॥ कह
 कवि ह्रस्व दोऊ सहज सुरति करि रति विपरी
 ति के विविध सुष लेत है ॥ ७३ ॥ **सात्विक भा**
व दोहा ॥ नैक उतै उठि वैठिये के हार हे गहिगे
 ऊ ॥ छुरी जाति न हरी छिन कुम हरी सुक न
 देऊ ॥ ७४ ॥ **टीका ॥** यह नाइक कौं देवि नाइक
 कौं सात्विक भाव भयो हे सुसखी नाइक सौं नि
 वेदन करती है नाइका हसन हके अधिक्य ते
 नाइक सौं कहै ॥ ७४ ॥ **कवि** आजु लौं कै स
 ह जा निपरी न चली जव तै रस रीति चला ॥ दे

वि० स०

॥ ५५ ॥

धितु हैं उमग्यो अवही करं पल्लव धोर निस्वेद
जला ॥ वैठ ऊनै कउने उठि कै उघरी यह आव
ति प्रेम कला ॥ जाति छुटी अवही न हरी महदी
छिनु सूकन दे कुलला ॥ ७४ ॥ दोहा ॥ पहरेत ही गो
रंग रें यों दोरी दुतिला ल ॥ मनौ परसि पुलकि
तं भई वों लिसिरी की माल ॥ ७५ ॥ टीका ॥ यह नाइ
क के कंठ की माला के सपरस सों नाइ का कै सा
त्विक भाव भयो है सुसर्षी नाइ क सों कहति है ॥
७५ ॥ कवित ॥ सौरभ सहित चुनि चुनि कै कुसुम
चारु आपनै करन मन मोहन गुही वनाइ ॥
मैं तो जाइ दीनी उ निलीनी अति आदर सों प
हरी हिये मैं प्रांन प्यारी हित सरसाइ ॥ छ सप्र
न प्यारे वा के गो रें ग रें ता ही धितु उपजी मवल
डुतिर ही ऐसी छ विछाड ॥ मेरे जान लाल वों
लसिरी की ललित माल पुलकि त भई वा के त
न को पर सुपाइ ॥ ७५ ॥ दोहा ॥ हितु करितु म पठयो
लगे वा विजना की वाइ ॥ टली त पतित न की
क ऊच लोप सी ना काइ ॥ ७६ ॥ टीका ॥ यह नाइ क
कै वीजना की व्या र लगे नाइ का कै सा त्विक भा
व भयो सुसर्षी नाइ क सों कहति है ॥ ७६ ॥ कवित
मोर पषो वनिकोर चिकै हितु कै पठयो तु म प्या
रे विहारी ॥ ताहि विलोकि त ही तिय की तन ता
प टरी उमग्यो मृडु भारी ॥ हौं तो विलोकि अ
च भै रही अवलौ न रुदं गति ऐसी निहारी ॥ वावि ॥ ७७ ॥

जना की वयारि लगे वह झाड़ पसीना के नी
 र में नारी ॥७६॥ **दोहा** ॥ इह व संत न परी अरी गर
 मन सीतल वात ॥ कहि कों मल के देखियतु उ
 ल कि पसी जे गात ॥७७॥ **टीका** यह सात्विक भा
 व देखि सषीनाइ का सों कहति है पर कीया लुछि
 ता जां नियो ॥७८॥ **कवित** ॥ सो हतु समान समौ
 यह तौ व संतरितु नाहि नै गरम अरु सीर कन
 अति है ॥ कहै कवि छ स्म वलि हम सों तौ सांवी
 कहि कोहे तैं छ वीली भई तेरी ऐसी गति है
 ॥ कव हंत पत गात कव हं पुन कहोत कव हं
 पसी जि आवै कव हं क पति है ॥ जां नी हैरी जां
 नी हित सां नी अर गां नी रहि देखि दधि दों नी
 पें मं रस में प गति है ॥७९॥ **मदहाव दोहा** ॥ तजी
 संक सकुचित न चित न चित वो लत वा कु कु
 वा कु ॥ दिन छिन राछा की रह ति छुटतु न छि
 नु छ विछा कु ॥८०॥ **टीका** यह नाइ का कों छ वि
 को गर्व है सु सषी सषी सों कहै नाइ का सों सषी
 कहै मदहाव जौ नाइ क की छ वि को छ कु सषी
 कहै तौ ल छिता होइ ॥८१॥ **कवित** ॥ कछु है
 मत वात हि उतरु देति नाला इटकी अनि
 मेषत कै ॥ अरु कां निकरे न अली न हं कीत
 जिला जमरोषा निकै उरु कै ॥ सब संक ते जी स
 कु चैन हियें मुह आवै सु वा कु कु वा कु व कै ॥ र
 है नै दिना ब्रष भांन सुत ॥ छ वि छ क छ की न

वि० सं०
॥ ५६ ॥

बिनाउमकै ७८ ॥ विभ्रमहाउदोहा ॥ रहीर
हैंडीहिं गधरी भरी मथनियां वारि ॥ फेरति के
रि उलटी रई नई विलोवनिहारि ॥ ७५ ॥ टीका
यहनाइका कौ विभ्रमहाउदे विसषीनाइका
सौं कहति है सषी सषी हू सौं कहै ॥ ७५ ॥ कवि
पास रहैं डीधरी ये रही जल सौं भरि कै जु मथां
नीलई है ॥ थां भसौं ने नील पे टि दई उलटी क
रि फेरति ता में रई है ॥ मोहि तो लागति नीकी
महाउर धरन प्रेम की रीति ठई है ॥ सां वरी सर
निकी रिज वारि नई तू विलोव नहारि भई है ॥
७६ ॥ कुटुमितहाउदोहा ॥ लहि सुनै धर करग
हत दिषा दिषी की डीठि ॥ गडी सुचित नाही क
रति करि ललचौं ही डीठि ॥ ८० ॥ टीका ॥ यह सु
रतारं भसमै नाइका की जु चेष्टा देषी सुनाइ
क सषी सौं कहतु है परकीया हू कुटुमितहाउ
८० ॥ कवि ॥ देषी ही देषी की डीठि अचां न के डी
ठि परी अकिली घरमाही ॥ साहसु के अपनै
उरमें अति मोहि गजाइ नई गहिवां ही ॥ ले सि
सिकी रुहराइ करे उहिं तीछन नैन किये चहं
घां ही ॥ कैल लचावनी डीठि करी वहनाही हि
ये तैं टरे अवनाही ॥ ८० ॥ बोधकहाउदोहा ॥
हरविनवेली लखिल लन निरवि अमिल संग
साथ ॥ अविनहं मै हसि धखो सी सहियें धरि
हाथ ॥ ८१ ॥ टीका ॥ यह बोधकहाउनाइका प्रो ॥ ८१ ॥

टापरकीयानाइकेकौदेविजुचेष्टाकीनीसु
 सषीसषीसौंकहतिहे॥८॥**कविता**अविलसा
 थमेंदेविगुपालहिगोपकुमारिकरीचतुरा
 ई॥वैनकछूनकहेमुषतेंलविफूलीमनौनि
 धिनीनिधिपोई॥हाथधसोहियपैपहिलेंपु
 निसीसछियौरसरीतिवदाई॥आंविनिहीमें
 कछूविहसीपियकौंजियकीसववातवनाई
 ८१॥**दोहा**॥लविगुरजनविचकमलसौंसी
 सुछुवायोस्योम॥हरिसन्मुखकरिआरसीहि
 येंलगाईवाम॥८२॥**टीका**यहनाइकाप्रोदो
 परकीयाहउनजुचेष्टाकीनीसुसषीसषीसौं
 कहतिहे॥८२॥**कविता**आजुइहंमिलिकैस
 जनीकछूसैननुहीसमग्योसमजायो॥गो
 रालषीगुरुनारिनुमेंसरसीरुहसौंसिरुस्यो
 मछुवायो॥सोलषिकैहृषभांनसुतादियो
 ऊतरुमेडसुकाहंनपायो॥लक्ष्मकहेंहरि
 केसमुहेंकरिदर्पनवामहियेसौंलगायो॥
 ८२॥**कलिकित्तहाउदोहा**॥सुनिपगुंधु
 निचितइइतैजातिदियेंहीपीठि॥चकीरुका
 सकुचीउरीहसीलजीलीडीठि॥८३॥**टी०**यह
 नाइकाजासमेंनाइकनंदेधीतासमेंकीजुचे
 ष्टाउनिकीनीसुनाइकसषीसौंकहतुहे॥८३॥
कविताकामकीवामहतेअभिरामलसेउति॥

वि० सं०

॥६५॥

जोवन की रस सां नी ॥ **दोहा** नही पीठि हियें अ
किली सकिली धुनि मो पग की पहि चां नी
॥ जाछ विसौं चितई इहि और सु के सैं हं मो
पैन जा निरवां नी ॥ चौ की च की सकु ची डर
पी करि डी टिल जौं ही मु की सु सिकां नी ॥ ८३

॥ **दोहा** ॥ वाल म वारे सौ ति कै सु नि पर नारि
विहार ॥ भौर सु अनर सरि सर ली री मषी
मं इ क वार ॥ ८४ ॥ **टीका** ॥ यह ना क की व कु ना
इ क ता सु नि कै ना इ का कै डुष भयो और सौ
ति की वारी ब्रथा भई सु नि सुष भयो सु सषी
सषी सौं कह ति है ॥ ८४ ॥ **कविता** ॥ वैठी सषी नु
समा जु मैं प्यारी सिंगारु के सा जनु सौं सर सां
नी ॥ कहैं कही नु व सौ ति के ओ सूरें आं न व धू
कै गयो दधि दां नी ॥ सो सु नि कै कवि रु स क
हे रहसी विलंषी कुल सी अकु लां नी ॥ ये कही
वैर ल सी मग लो च नि री जि रु की सु सिकां नी
रि सां नी ॥ ८४ ॥ **दोहा** ॥ पतिर ति की वतियां कही
सषी लषी सु सिका ॥ कै कै सं वे ट ला ट ली अ
ली चली सुष पाइ ॥ ८५ ॥ **टीका** ॥ यह ना इ क व
सुर ता भ स मो जां नि सषी कछू सु सु करि उठि
चली सषी को वचन सषी सौं ॥ ८५ ॥ **कविता** ॥
चौ परि खेल पगी वनिता ब्रज राज विलो कित ॥ ८५ ॥

हीललचानों॥ सैननुमैंकछुकैलिकलो
 लकीवातकहीमनमैनभुलोनी॥ प्यारीअली
 नुकीओरलषीहंसियोरसभाउहियेरसमा
 नों॥ देविसवैसुषपाइचलीअपनैंगरऊकै
 कछुऊठमुठानों॥ ८५॥ दोहा॥ लषिदौरतपि
 यकरकटकुवासुछुडांवनकाज॥ वरुनी
 वनगाढेंइगनुरहीगुढीकरिताज॥ ८६॥
 ॥ टीका॥ यहसुरतसमेयसषीसषीसोंकहति
 है॥ ८६॥ कवित्त॥ रतिमंदिरमेंनवनागरिकां
 कमिलेरसरंगहियेंदरिक्कें॥ दलदौरतदेव्यो
 तहांपियकोकरुवासुछुडांवनकोंअरिक्कें
 कविछसकहैठहराइतहांनसकीरहीधीर
 जकोंधरिक्कें॥ गहिओटघनैवरुनीवनकीर
 हीनैननुलाजगुढीकरिक्कें॥ ८७॥ दोहा॥ भौ
 हनित्रासतिमुहनटतिआंविनिसेंलपटा
 ति॥ अंचिछुडावतिकरइचैआगेआवतिजा
 ति॥ ८७॥ टीका॥ यहसुरतारंभसमेंप्रौढानाशके
 काकीजुक्रियाचेष्टाहैसुसषीसषीसोंकह
 तिहैनाइकासषीसोंकहैतौहसंभवै॥ ८७॥
 ॥ कवित्त॥ तियसूनैअवाससरोजमुषीइतिपुं
 अनिकोंउमगावतिसी॥ तहांछसअचानक
 आनिगहीचहीभौहनुसोंउरपावतिसी॥

वि० स०

॥७०॥

अरु आंषिनिमै लपटाति सी आंनन ना करिना
कचटावति सी ॥ वह अँचि छुटावति वां हइ ही
मिस आ पुइ ची दिंग आवति सी ॥ ८७ ॥ दोहा स
कुचि सुरतारं भरी विछुरी लाजल जाइ ॥ कर
किटार दुरि दिंग भई दीठ दिठाई आइ ॥ ८८ ॥ टीका
यह प्रोटा नाइ का कौ सुरतारं भसु सषी सषी
सों कहति है ॥ ८८ ॥ कविता ॥ अति अभिराम स्या
मा स्यां मरति मंदिर में विहृत उमगि अनंगरं
गभरिकैं ॥ नवदान नर ददां न चुंवन अधर पां
न आलिंगन करत अनेक भाइ भरिकैं ॥ सुर
त के आरंभ ही लाजल जवंती सषी निपटल
जाइ जियगई कहं दरिकैं ॥ दाढ सुहिये में गहि
निधर क कै कै आइ ठाढी भई निकट दिठाई
ही ठिठरिकैं ॥ ८९ ॥ दोहा ॥ जइ पिनाहि नाही
नही वदन लगी जकजाति ॥ तदपि भौं हइ
सी भरी हांसियै ठहराति ॥ ९० ॥ टीका यह सु
रतारं भनाइ का प्रोटा सषी वचन सषी सों ॥ ९०
॥ कविता ॥ वैरी सिंगार सजें ब्रज नारि अचान
क मोहनु आयो तहां ही ॥ पांनि गयो अवलो
कि अकेली ओ लो किक के लिकना चित चा
ही ॥ जइ पिवान वना गरिके सुषलागी यह
कंनो नन ना ही ॥ तदपि हांसि भरी भ्रुकुटी
नु में वीस विसे ठहराति है हां ही ॥ ९० ॥ दोहा ॥ ॥७०॥

दीप उजे रें हं पति हि रें हेतव सन रति काज
 ॥ रही लपटि छवि की छटा नु नै को छुटी न ला
 जा ॥ ११ ॥ **टीका** यह सुरत वर्न न नाश का केत
 न की दीपति को आधिक्य सषी को वचन सषी
 सौ ॥ ११ ॥ **कविता** तै सोई प्रकासरति मंदिर के दी
 पन को तै सोई ससूर जगमगा तरतन को ॥
 तै सीयै सुधानिधि से मुख की निरखि जोति में
 हन के मन भाउ उमग्यो अतन को ॥ प्रीतम बि
 हारी लाल लेवे को सुरत सुष निजु के वसन
 रुट कि हरौ तन को ॥ छवि की छटा नु ही सौ
 रही लपटा शंधान गन हतन की छुटी न
 लाजतन को ॥ ११ ॥

स कुचित सर कि पिय नि
 कट तैं मुल कि कछुक तन तोरि ॥ कर आंचर
 की ओट कैज मुहो नी मुह मोरि ॥ १२ ॥ **टीका**
 यह सुरत तोत नाश का प्रोटा सषी को वचन सषी
 सौ ॥ १२ ॥ **कविता** केलि कला कुसल कु रंग
 नी पि कवै नी जा की छवि पर रति वारिये कारो
 रि के ॥ सैन सुष पागी अनुरागी पति संग जागी
 में न के बिलास नि सौ लेति चितु चोरि के ॥ स
 र की सकुचि मन मोहन के निकट तैं कछुक
 मुल कि अंगी रा नी तन तोरि के ॥ सो भाव हमो
 पे क्यो हं जाति न बंधो नी कर आंचर की ओ

वि० स०
॥७१॥

टजमुहांनीमुहमोरिकें॥१२॥**सुरतहोहा॥**च
मकतमकहोसीससकमसकमपटालपरा
नि॥योजिहिरतिसोरतिमुकतिओरमुकतिअ
तिहांनि॥१३॥**टीका॥**यहसुरतवर्नननाइक
कौवचनअथवाकविकीउक्ति॥१३॥**कवित**
किलकनिमुलकनिहेरनिहरनिचितुचम
कतमकममकमिमुसिकोनिहे॥हिलनिमि
लनिअरसभरीकसकनिससकमसकम
पटनिसुषदांनिहे॥लटकनिमटकनिडरति
मुरनिकलकुंजनिलफनिललकनिलपरा
निहे॥असीरीतिरतिसोईमुकंतिकहावति
हेमुकतिकहावतिहेसोतौअतिहांनिहे॥
१३॥**सुरतांतहोहा॥**लविलविअवियांअध
बुलनुआंगमो रिअंगिराश॥आधिकउठि
लेटतिलटकिआलसभरीजभाश॥१४॥**टीका**
यहसुरतांतनाइकाकोप्रोटासर्षीकौवचन
सर्षीसौ॥१४॥**कवित**सेनसुषयागीअनुरा
गीहरिसंगजागीसोभासरसांनीअरसांनी
अमुहांतिहे॥विथुरीअलकरुकीआवतिपल
कमनमथकीऊलकअतिरसवरसातिहे॥
ललितकबोलपेलसतिनीकीपीकलीकदो
ऊभुजजोरिमुहुमोरिजमुहांतिहे॥अधिषु
लीआविनसौआलीतनुअवलोकिआधी
उठिसेजहीलटकि ~~लेटिजातिहे~~ ॥७१॥

१४॥ **दोहा** नीदिनीठिउठिवैठिहं प्यो प्यारी प
 रभाता दोऊनीदभरे धरे लागिला गिरिजा
 ता ॥ १५॥ **टीका** यह सुरतांत नाइका औंटा सषी
 कौ वचन सषी सौ ॥ १५॥ **कविता** ब्रषभां नलनी
 ब्रजराजललारतिसंगरमें निसिसंगजगे ॥ क
 विल्लसुकहे कलकामकलावक्रभाइ विला
 सहियें उमगे ॥ उठिवैठतसे जपेनी ठितऊ
 ठिपेनसकैं अतिपेमपगे ॥ सुषनीदभरे अरसा
 तं धरे वक्रस्यौ गिरिजातगरें हीलगे ॥ १५ **दोहा**
 रंगी सुरतरंग पियहियें लगी जगी सवराति ॥
 पेंडपेंड परठहु कि कैं औं डभरी औं डाति ॥ १६॥
 ॥ **टीका** यह सुरतांत सषी कौ वचन सषी सौ ॥
 जो सषी नाइक सौ कहै तो वांछिना होइ ॥ १६
 ॥ **कविता** सवरें निजगी हरिकंठ लगी रतिरंग
 रंगी अलसांति वरी है ॥ उगये कचलै फिरि कैं
 चितवै मुरकैं अंगिराति मरो ॥ रभरी है ॥ विष्णु
 री अलकैं मलकैं अमवारि मुकी पलकैं सुष
 हारदरी है ॥ लगि पीक कीली ककपोल निनी
 कीलसै अतिसारी सलोटपरी है ॥ १६॥ **दोहा**
 यौं दलमलियतु निरदई दई कुसमसौ गातु ॥
 करुधरिदे धौ धरधरा उरको अज्यौ न जातु ॥
 १७॥ **टीका** यह नाइका सुरतिमें मर्दित अतिवि
 कलभई है सुसषी नाइक सौ कहति है ॥ १७॥ **क**

वि०स०

७२

वैस-अलवेली-मडवेली-सीनवेली-वालमिल
इगुपालतु हैं कितने उपाइ के रसिकरसात्मक
तमभनिरदई के लिकरै यों करे रीरसरीतिविष
राइ के औसी-इलमली-कुसमकी-पों-पुरी-सी-प
री है अचेतसर्वसुधि-विसराइ के वृत्तियों-क
हों-कहों-छतिया-कौ-धर-धरा-अजहं-नमिटतु
विकट-देवो-आइ के २७ लहिरति-सु
पुल-गिये-हिये-ल-धी-ल-जो-ही-नी-दि पुलितन-मो
मन-बंधिर-ही-वहे-अध-पुली-डी-दि २८ य
ह-सुरतांत-ना-इ-का-को-व-चन-स-षी-सों २९
के-लिक-ला-सु-ष-मे-लि-प्र-भा-त-ल-सी-पर-जं-क-पे-र
धिका-प्यारी अंग-ल-गीत-ऊ-ल-ज-प-गी-र-ही-ना
ऐ-न-वा-इ-म-हा-छ-वि-धारी सों-हैं-चितै-वे-कौ-मों
हं-हिये-त-व-नै-स-क-मों-ह-उ-चा-इ-नि-हारी सो-उ-मि
हो-अ-धिया-अ-ध-पो-ली-चितौ-नि-हिये-तै-न-ट-रे-न
हि-दारी २८॥ रति-वि-परी-ति-हो-हा॥ वि-न-ती-र
ति-वि-परी-ति-की-करी-पर-सि-पि-य-पा-यि हं-सि-च-न
वो-लै-ही-हिये-ऊ-त-र-हिये-व-ता-य २९ य
ह-रति-वि-परी-ति-स-षी-को-व-चन-स-षी-सों २९
के-लिक-ला-कु-स-ल-कु-र-ग-न-य-नी-के-अंग-अंग-की
नि-का-इ-उ-ति-र-ति-की-र-ती-करी प-हि-र-त-अ-त-र-ति
वि-ह-र-वि-वि-धि-वि-धि-म-द-न-म-ही-प-ति-की-वि-र-ति-वि
ह-ती-करी न-ही-र-ति-म-ह-र-मे-प्यारी-क-पर-सि-पा-इ ७२

तिविपरीतिकीपियाँरेविनतीकरी॥प्यारीसुसि
 काइअनवोलैंहीवतायोदियौपीतमकेजी
 चाहयहीमैंसहीकरी॥२२॥**रतिविपरीतिदो**
 पस्यौजुरनविपरीतिरतिरूपीसुरतरनधीर॥
 करतिकुलाहलकिंकिनीगह्यौमौनमंजीर॥
 ३००॥**श्रीका** यहविपरीतिरतिवर्ननहैनाइक्य
 प्रौढासषीकौवचनसषीसौ॥३०॥**कविश्रीह**
 षभांनसुतातनजोतिजगेरतिलाजनलागी
 भौंहविलासनिहासनिकैहरिसाजनकौसुषसा
 जनिलागी॥धीरमहारतिसंगरमेंविपरीतिरची
 अतिराजनलागी॥मौनगह्यौविच्छियांनित
 हीरसनारसहीरसवाजनलागी॥३००॥**दोहा**
 रमनकह्यौहठिरमनिसौंरतिविपरीतिखिल
 सचितइकरिलोचनसतरसगरवसलज
 सहास॥३०१॥**श्रीका** यहनाइकानैरतिविप
 रीतिकीवातकहीसुनाइकानैचितवनिमैं
 जुचेष्टाकीनीसुसषीसषीसौंकहतिहे॥३०१
॥कविता॥ब्रधभांनसुतानंदनंदललारसक
 लिकलानिप्रवीनवर॥तिहिमंदिरमेंअतिप्र
 मप्रगेरतिकंतविलासकैरंगटरे॥रतिकीवि
 परीतिकरोरमनीहसियौजवप्यारैनिहोरे
 करे॥तवप्यारीकियेलविनैनतिरीछेगुमान
 हसीअरुलाजभरे॥३०१॥**जुगलदसैनदोहा**
 नितप्रतियेकतहीरहतवैसतरनमनयेक॥च

वि० स०

॥७३॥

हियतं जुगल कि सोरल विलोचन जुगल अ
नेक ॥३०२॥ टीका ॥ यह जुगल कि सोर की सो
भा अस दोऊनु के हित को आधिक्य सभी सभी
सों कहति है ॥३०२॥ कवित ॥ नित श्री वृषा
भांन सुताने दलाल विराजत है च विपुंज धुये
॥ कविल सम कहै मन सील वृहै कम चातुर
ताइ करंगारये ॥ सुषट्ठे सिहाति सवै सजनी
विधि सों विनवै न अमिलाषनये ॥ यह रूप
विलोकि वै कौतन में प्रतिरोम निलोचन कों
न भये ॥३०३॥ दोहा ॥ मिलि परबोही जों क
सों रहे डूऊनु के गात ॥ हरिराधाइक संग ही च
ले गली में जात ॥३०४॥ टीका ॥ यह दोऊनु को
मिलि बौगली में जात एक ही जों नि परत है सु
सभी सभी सों कहति है निमिचार को मिल
नु ॥३०५॥ कवित ॥ दोऊर सभी जे रूपरी में
रुनाई भरे डूऊं के सने हउ मगत गात गात है
॥ दंपति करत चतुराई के चरित्र चारु और
कौनु जानै ये प्रवीननु की बात है ॥ जहां पर
बोही तहां प्यारी ये विलोकियति जों कही
लयात है ॥ कहै कविल सबो लि कुंज के नि
सों क भये दोऊ ये कसा थही गली में चले जा
त है ॥३०६॥ दोहा ॥ तजि तीर दहरि राधिका
तने उतिकरि अनुराग ॥ जिहि वृज के लीनि

॥७३॥

कुंज मग पग होतु प्रयाग ॥ ३०४ ॥ **टीका** यह जु
 गल वर्न न है ॥ ३०४ ॥ **कविता** तीरथ निकट का स
 हे कौतू भट कतु कौन अटकतु वन सो भा
 की हिल गमै ॥ राधा वन माली की सरस गौ
 र स्यां म डु तिस कल नि काई कोल सतु सारज
 गमै ॥ ता सों करि प्रीति यह निगम प्रसिद्धि जग
 विधि संकर सेति न हंतै अंगमै ॥ उग उग प्रति
 होत प्रगट प्रयाग पग जिन परत के लिकुंज
 के मगमै ॥ ३०४ ॥ **दोहा** उन कौ हितु उन ही व
 नें को ऊक गौ अनेक ॥ फिरतु काक गोल कुं
 भ यो उरुं देह ज्यो एक ॥ ३०५ ॥ **टीका** यह दोऊ
 न के हित की अधिकाई सषी सषी सों कहति
 है ॥ ३०५ ॥ **कविता** आजु लौं ऐसे न देषे कहें उ
 न ही पै वनै उन के हित के पन ॥ और अनेक
 उपाइ कि ये हूँ पै हो हिन ऐसे सनेह सनै मन
 ॥ कोऊ न जानत दोऊ हैं एक ही श्री चिष भांन
 सुता मन मोहन ॥ वाइस गोल कज्यो सजनी
 फिरि वौ करे एक ही जीव डुकंतन ॥ ३०५ ॥ **पं**
मगविता दोहा ॥ विष सौतिनु देषत दर्ई अय
 नै हिय तै लाल ॥ फिरति सवनु में उह उही उही
 मरग जी माल ॥ ३०६ ॥ **टीका** यह नाशक की
 माला पाइ अति प्रसन्न भई है सु सषी नाशक
 सों कहति है पंमगविता होइ ॥ ३०६ ॥ **कविता**

वि० स०
॥७४॥

सौतिके लषत मन भांवन मया कैरी नी उर तै
उतारि परगटकी नीरति है ॥ तव ही तै रहसति
विहसति कुलसति विलसति लसति गुमान
भरी अति है ॥ मन में सुदित फुली तन में समा
त नाही चलेति चितों नि अनुराग उमलति है
॥ मरगजी माला वही उर धरें बाल बहउ ह
रही आलिनु के मुंड में फिरति है ॥ ३६ ॥ दोहा
अपनै करगुहि आपुही हठि पहिराई लाल
॥ नौलसिरी औरै चढी वौलसिरी की माल
३७ ॥ टीका ॥ यह नाइकनै अपनै हाथ बना
इकै वौलसिरी की माल पहिराई ताहि पाइ
याकी सोभा अधिक भई सो सखी नाइक सौं कह
है सखी सौं कहै ॥ ३७ ॥ कवित्त ॥ आपनै हाथ
निवीनिकै फूल बनाइ गुही मनु लाइक का
ई ॥ माल सुवौलसिरी की रसाल सुगंध भरी
अति ही छवि छाई ॥ आलिन गन में लसिकै
हठि प्यारी पियै पै हियै पहराई ॥ ओप अनूप
लेही तस्नी वरनी न परे अनुराग निकाई ॥
३७ ॥ दोहा ॥ तीज परवसौति नु सजे भूषन व
सन सरीर ॥ सवै मरग जै मुह करी उही मरग
जै चीर ॥ ३८ ॥ टीका ॥ यह नाइका घे मगर्विता
मरग जे चीरतै सरत कों गर्व भयो तातै अंग
रुकी नों सुसखी सखी सौं कहति है ॥ ३८ ॥ कवि ॥ ७४ ॥

औरै गति औरै वचन भये खूद न रंग और
 द्यौ सकतें पिय चित चटी कहें चटौ हैं तौ स
 ३०९ ॥ टीका ॥ यह नाइका नाइक के प्रेम
 व्रतें काहू कौ मन आनति नाही सुसबी स
 बीसों कहै नाइका हसौ कहै तौ वने ॥ ३०९ ॥
 ॥ कवित ॥ औरही चाल विलोकनि औरही
 देविये आनन हं रंग औरहि ॥ बोलति अ
 नही भांति गुमान सन्यौ निधि निधि पाइ
 कै वौरहि ॥ हमें हंवातहि कत रुदेति न डी
 ठि कहं ठहराति हे वौरहि ॥ एकदिना तें च
 टी पिय कै चित प्यारी चटाये ही सीषति ते
 रहे ॥ ३०९ ॥ दोहा ॥ कियौ जु चिबुक उठाई कै
 कै पिन करत भरतार ॥ टेढ़ीये टेढ़ी फिरति
 टेढ़े तिलक लिनार ॥ १० ॥ टीका ॥ यह नाइका
 प्रेम गर्विता सबी कौ वचन सबी सौ सुनेह
 तें सात्विक भा उभयो ॥ १० ॥ कवित ॥ ठोड़ी उठा
 इक सौ चित चाइ सौ नंदल ला अति ही अ
 नुरागे ॥ भालन गावत ही अंगुरी कर के दु
 भयो अति हेत सौ पागे ॥ आमैन आनै मनै
 तव तैन नगनै कछु आयनै प्रेम के आगे ॥
 टेढ़ीये टेढ़ी फिरै मृगलोचनि टेढ़ो इंदी कौ
 लिलारौ लामे ॥ १० ॥ गुनगर्विता दोहा ॥

वि०स०

७५

सुघरसौतिवसुव्यसुनतडलहनिडगुनड
लास॥ लषीसर्षातनडीडिकरिसंगरवसज
लसहास॥ ११॥ टीका॥ यहनाइकागुनगर्विता
अपनैगुनकेगुमानतेंसौतिकैआगमको
डुपुनाहीमानतिप्रसन्नभईसर्षीकीओ
रचितवतिहैसर्षीकोवचनसर्षीसो॥ ११॥

कवित्त॥ रूपकीरासिसर्षीनसमाजमेंसोहै
मिंगारुसजैब्रजनारी॥ काहकहीसुघरा
पनुकैतुवसौतिनैलीनैविनाइविहारी॥ यों
सुनिकैअतिहीकुलसीगुनचातुरीकीपरमा
वधिप्यारी॥ लाजगुमानभरीमुसिकाइके
रंचकडीडिअलीतनदारी॥ १२॥ रूपगुनग

वितादोहा॥ इसहसौतिसालैहियैगनतिनना
हविवाह॥ धरैरूपगुनकोगरवुफिरतिअछे
हउछाह॥ १२॥ टीका॥ यहनाइकाअपनैरूपके
अरुगुनकेगर्वतेंओरकोंचितमेंआनतिना
हीसुसर्षीसर्षीसोंकरतिहै॥ १२॥ कवित्त॥ नाह
केव्याहमेंप्यारीअछेहउछाहभरीपटभूषन
ठोनति॥ जानतिहैनिहचैअपनैजीकोवनि य
ताकरिहैनइहांनति॥ रूपकेजोवनकेगुनके
अभिमानतेंआनहितामनआनति॥ जद
पिसौतियासालतऊउरमेंवहतीउपुमानति
१२॥ सर्षीनकोलषिवोसुरतलजिआदोहा॥ ॥ ७५॥

नटिन सीस सावितं भई लुट्टी सुषनु की मोटा ॥
चुपु करिये चारी करै सारी परी सलोटा ॥ ३ ॥ टी ॥
यह सुरत की मरगजी सारी देखि सषी नाइका सौ
कहेति है लछिता होइ ॥ ३ ॥ कविर स की उमंग
भरी रंग भरी सोहति है अंग की सिध लडुति अम
जल छाई है ॥ मूमति मुकति अंगिराति जमुहाति
मुसिकाति अरसाति सरसाति त्यों निकाई है ॥
मोटे लुट्टी सुषकी प्रगट भई तेरे सीस कौन
मुकरति मन मथ की उहाई है ॥ अव चुपु करि
प्यारी एई नौ करि चारी जे तू आनु सारी में स
लोटा पारि आई है ॥ ३ ॥ दोहा मोहिकरति कन
वावरी कियें दुराउ दुरेन ॥ कहें देति रंगिराति
रंग निचुरत से नैन ॥ ४ ॥ टीका यह नाइका क
नेत्र देखि सषी कहे तो लछिता होइ जो नाइक
के बिद्यमान नाइक की सषी सौ नाइका कहे तो
षंडिता होइ ॥ ४ ॥ कवित सुरत के चिह्न चतुरा
ई सौ लुकाइत न भूषन वनाइ संजे वसन तुर
त है ॥ लस्य प्राण प्यारे के सनेह सरसा नैन ताते
गात अरसानै रस उम गिटुरत है ॥ काहे कौ स
यानी मोहि वावरी करति अव कियें ते दुराउ
करिके सैं कै उरतु हैं ॥ प्रगट पुकारें रंगराति
के कहत ये तो लोचने जु गल मानों रंग निहु
रत है ॥ ४ ॥ दोहा लाज गरव आलस उम

दि० स०

॥७६॥

गभरे नैन मुसिका ॥ रातिर मीरति देति कहि
औरै प्रभा प्रभात ॥ १५ ॥ **टीका** ॥ यहने ननु कौभा
उदेसि सषी नाइका सों कहै तो लखिता होइ जौ
नाइका नाइका सों कहै तो धंडिता होइ ॥ १५ ॥ **क०**
सार सतें सर सल सत भरे आल सर स महारं
मगन है रैं हियो हरिले तहैं ॥ लाल उरै राजत
हैं औरै ओप साजत हैं फूलै मुसकात हैं निका
इके निकेत हैं ॥ मै नकी उमंग भरे जौवन के रंग
भरे लाज की तरंग भरे गरव समेत हैं ॥ सैन सुष
पागे निसि जागे इगते रेवात रातिर मीरति की
प्रभात कहें देत हैं ॥ १५ ॥ **सषी न कौल बिबौ दो**
पट की टिंग कत ठो पियति सो हति सुभग सुवेष
॥ हद रद छद छद विदेतिय हसद रद छद की रे
व ॥ १६ ॥ कविता ॥ आजु भट रतिरंग के मेहिरत
मन मोहन के संग जागी ॥ केलि विलास ऊला
सनि कै बड भागिनि तैं रिझ्यो अनुरागी ॥ ठां क
ति कौं पट की टिंग सों अतिसो हति चारु प्रभा
निसों पागी ॥ देति महा छेविकी हद कों यहरे वर
हछद की सद लागी ॥ १६ ॥ **दोहा** ॥ सुरति उराई उर
तिनहि प्रगट करति रति रूप ॥ छुटै पीक औरै
उठी लाली ओठ अनूप ॥ १७ ॥ **टीका** ॥ यह सुरति
के बिऊ देसि सषी नाइका सों कहति है पर कि
या जौ नाइका सषी सों कहै तो अंस से भोग उ
षिता होइ ॥ १७ ॥ **कविता** ॥ भूषन चारु स्वनाइ सजे ॥ १७ ॥

कच फूल गुहे किरि आडनाई हो तो कहा
 पटलै पट राधिके लीक कपोल की पोंछि कै
 आई ॥ हेति कहैं रतिरंग की भांति अति पेम की
 शिति डुरै न डुराई ॥ पां न की पी कछु टैं अधरानि
 में औरै कछु प्रगटी असुनाई ॥ १३ ॥ दोहा ॥ मो
 सों मिलवत चातुरी तू नहि भां नति भेउ ॥ कहै
 हेतु यह प्रगट ही प्रगटो प्रसपसेउ ॥ १४ ॥ दोहा ॥
 यह नाइका के खेद लखि सखी सुरत भयो जांनि
 कहति है लछिता जांनिये ॥ १५ ॥ कविता ॥ आजु
 पगी सुष पुंज मैं प्यारी सुकुंज मैं के लिकरी मन
 भाई ॥ पीक गई छुटि ओठ नुपे प्रगटी सुष मंडल
 पे असुनाई ॥ भेट की बात कहै किनि भामि निमो
 सों चलानि कौं चतुराई ॥ नौतन देत कहैं प्र
 गटै यह प्रसके मास पसी उमैं झाई ॥ १६ ॥ दोहा ॥
 आजु कछु औरै भये वये नये ठिक ठै न ॥ चित के
 हित के चुगल ये नित के हों हिन नैन न ॥ १७ ॥ दोहा ॥
 यह नाइका के नेत्र देखि सखी कहै तो लछिता होइ जौ
 नाइका नाइक सौ कहै तो धंडिता होइ ॥ १८ ॥ कवि
 आलस के रस मैं विष्ट के रंग लाल के रंग सुरंग
 भये हैं ॥ हेत कहैं चित के हित की चुगली ठिक
 ठै न नये ईठये हैं ॥ निदत है अरविंद प्रभा अरु
 राग पराग में पागि गये हैं ॥ हों हिन ये नित के स
 जनी इग आज अरु व ओ पछये हैं ॥ १९ ॥ दोहा ॥

वि० स० मेरे ब्रूमत वात न कत वहरावति काल ॥ जगजं
 नी विपरीति रति लखि विंदुली पिय भाल ॥ २० ॥
 टीका ॥ यह नाइका प्रौढारति विपरीति की नी
 सषी सौं डुरावति है सु प्रवीन सषी जां निलई
 सु नाइका सौं कहति है ॥ २० ॥ कवित हौं हितु कै
 लखि ब्रूमति तो क ऊं त्र वहरावति वात हि मेरी
 ॥ प्रन्यों कौ चंद उदोत करै तव कै सेंद वै किये
 ओट ह छेरी ॥ तैं हरि सौं विपरीति रची वह कैं
 डुरि है अवतौ हम हैरी ॥ नी कैं ही जां निपरी
 सब कौ पिय भाल लखें विंदुली तिय तेरी ॥ २० ॥
 दोहा ॥ सही रंगीले रति जगे जगी पगी सु
 षचैन ॥ अल सौं हैं सौं हैं किये कहें ह सौं हैं न
 न ॥ २१ ॥ टीका ॥ यह नाइका केने चनु की सो भा
 दे वि सषी सषी सौं कहै लछिता ॥ २१ ॥ कवित
 मो सौं छवीली रसरीति कौं छिपावति है आ
 नन पै उमगि अरुन ओ पजागी है ॥ अंग अंग
 सिथल अनंग सुष संग सने रंग सनी छस अ
 नुरागी उर लागी है ॥ ल सत ह सौं हैं अल सौं हैं
 अल सौं हैं ये चपल चष सौं हैं किये कहत प्र
 गट प्रेम पागी है ॥ कही न परति अति अदुं त
 छवि यह सही तूरंगीले रति जगे आजु जागी
 है ॥ २१ ॥ दोहा ॥ कोरि जतन कजित जना गरि नेऊ
 डरै न ॥ कहें दैत चित चीकनै नई रुखाई नैन ॥ २२ ॥

२२॥**टीका**॥ यहने अदेवि सवी नाइका सौ कहै
 लछिता॥२२॥**कविता**॥ तै मन मोहन सौ मिल
 यो मन मै तव ही लषि पाई॥ ब्रुति तो हि हिये हि
 तु मां निकै मो सौ चलावति त्वचतुराई॥ कौरि
 उपाइ करै किनि नागरि नेह की जटि डुरे न डुरा
 ई॥ नैन नु मां रुखाई नई यह देत कहैं चित
 की चिकनाई॥२२॥**पौटा सादरा धीरा दो**
 मुह मिठा सइग चिकनई भौं हैं सरल सुभाइ
 ॥ तऊ परे आदरुष रौ धिन धिन हियौ सकाई
 २३॥**टीका**॥ यहनाइका सादरा धीरा पौटा
 नाइका कौ वचन नाइका सौ॥२३॥**कविता** वद
 नक मलन तै अधिक हित सां नैं वैन मधुरै क
 टत अमी जिन मै चुचातु है॥ अकुटी सुभाइ
 ही सरसल विपति कहै रोस कौरं बन विला
 सुदर सातु है॥ नेह की निसांनी चित वति
 त्यों ही कै संहं न मोपे यह मे डल्यो जातु है
 ॥ ज्यों ज्यों अति षरौ षरौ आदरु करति प्या
 री त्यों त्यों मे रौ हियौ षरौ षरौ इसकातु है॥
 २३॥**दोहा**॥ षरे अदव इटला हठौ उर उष ज्यो
 ति त्रास॥ उसह संक विस की करै जै सैं सौं ठि
 मिठास॥२४॥**टीका**॥ यहनाइका आकत गु
 सा धीरा पौटानाइका कौ वचन सवी सौ॥२४॥
कविता॥ गां सुगायो उर मै जित नौं कछु मै तौ

वि.सं.

॥७८॥

नष्ट करती करी है ॥ वानिसजी इलाह
की अवकाहेतै सोधौ न जानी परी है ॥ वासु
हियें उपजावै धरौ अति आदरसौ अभिमान
भरी है ॥ सौं ठव वावत मीठी लगै सठ को ऊक
है विसही की उरी है ॥ २४ ॥ **आकति गुमा**
रो दोहा ॥ नहिन चाइ चितवति इगनि नहि
बोलति मुसिकाइ ॥ ज्यों ज्यों रुषरूप करै त्यों
त्यों चितचिकनाइ ॥ २५ ॥ **टीका** यहनाइ काइ
दाधारा आकति गुमानाइ का कौवचनना
इका सौं सषी कौवचननाइ कौ सौं नाइ कह सौं
होइ ॥ २५ ॥ **कवित** जोरति लोचन न चाइ न
हचाइ भरे अध मुसिकां नि को न भाउ दरसा
तु है ॥ बोलति कहं मन मोहन मधुर वैन मो
रति न भ्रकुटी मरौरति न गातु है ॥ कहै कवि
हसवा की गरवीली वानिक छु सहज वसी
कर को सौं मंत्र जान्यो जातु है ॥ ज्यों ज्यों हीरति
प्यारी राधा रूपै रूपै रूप करति त्यों ही त्यों
धरौ इषरौ चितचिकनातु है ॥ २५ ॥ **दोहा** ॥ चि
तवनि रूपे इगनि की हो विनु मुसिकानि ॥
मान जनायो मान नीजां निलियो पिय जां
नि ॥ २६ ॥ **टीका** यहनाइ का मानवती है पै मा
न के लखन कछु प्रगट करे नाही पै प्रवीन
नाइ कने जानी सषी कौवचन सषी सौं सषी ना ॥ ७८ ॥

एक हूँ सौं कहै ॥ २६ ॥ **कवित** ॥ वे सैं ही चितों नि।
 जैसे आगें चित वति ही पै नै ह चिकनाई की
 नी इगनि निसां नी है ॥ मधुर वचन त्यों ही बोल
 नि विहसि पै सरस मुसिकां न की नवां नि प हिचां
 न है ॥ ऐसी भांति भांति नी जनाई गूढ मां नरी
 ति जां न मन प्यारे भेष देखत ही जां नी है ॥ साध
 कै रूपाई रिस ठां नी तें सयां नी सो प्रवीन नु की
 डी ठि तें रहति कै सैं छां नी है ॥ २६ ॥ **दोहा** येरी य
 ह तेरी दई क्यो हं प्रहृति न जाइ ॥ नेहन भरे हि
 य रावियें तू रूपा यै लषा ॥ २७ ॥ **टीका** यह मा
 नाइ वी सवी को वचन नाइ का सौं नाइ का प्रो
 दाधीरा आकति गुसा ॥ २७ ॥ **कवित** ॥ कौन
 परी प्रहृति बुटा यें हं छुटे न क्यो हं ज्यो ज्यो की
 जे ऊनी त्यों त्यों दनी पं वियति है ॥ छे स्र प्रां न प्या
 रे की इहाई तेरी देखें गति मेरी मति सो च सों स
 नी विसे पियति है ॥ जह पिस नेह भरे उर में वसा
 ई प्यारे प्रीति सरसाई अन ले वियति है ॥ तऊ
 तिय भो हनु में वैन नु में नैन नु में तेरे अंग अंग
 में रूपाई देखियति है ॥ २७ ॥ **सपत्ति भ्रम दोहा** ॥
 जो तिय नु मजिय भां वती रावी हियें वसाइ ॥
 मोहि मुका वति इगनि कै वहई उरु कति आ
 इ ॥ २८ ॥ **टीका** ॥ यह मान भ्रम नाइ काना शक की
 आं विन में आपनौं प्रति विंबु देखि और स्त्री जा

वि० स०

॥५५॥

निकैं कहति हैं मानवती है ॥ **२८॥ कवित** नैं कम
नैं करी पाइ परी हरि हे मने मो सो रही उति है
॥ राज करी नित याही लियें रहै यामैं कहा कह
नावति है ॥ जो तु मराषी वसाइ हियें पिय प्यार
तिहारी कहावति है ॥ मां कति रावरी ओरि तु
आनिव है तिय मो हिरुकावति है ॥ **२८॥ परम**
रमान दोहा ॥ चिरजीवो जोरी जुरे कौन सने
हगंभीर ॥ को घटि वै ब्रष भांन जाए हलधर के
वीर ॥ **२९॥ टीका** ॥ यह परस्पर मान सषी को
वचन सषी सों ॥ **२९॥ कवित** ॥ मानत कौन नह
मारी कही जहां दोऊ नुमा भरी गरुवाइ ॥
दोऊ परे अति तेज भरे तहां कौन नव दै हित की
सरसाइ ॥ को घटि है चिरजीवो करी यह एक
सी जोरी विरंचि वनाइ ॥ हैं उत वै ब्रष भांन सु
नाइत ये हलधारी के वीर कजाइ ॥ **२९॥ दोहा**
दोऊ अधिकारि भरे ये के गोगहि राइ ॥ कौन म
नावे को मनै मनै मत ठहराइ ॥ **३०॥ टीका** यह
परस्पर मान है दोऊ अधिकारि भरे सुनाइ का
मानवती नाइ करूप मां नी अथवा नाइ कौ
मान दे विवे की गो हैं सषी को वचन सषी सों अ
रुजो दोऊ अन्यास कि होहि नौ यों ही कहि को
संभवे ॥ **३०॥ कवित** ॥ आजु चली रसहीर समै र
सवात इह निसु कों कहि आवे ॥ लै अपनो अ ॥ **३१॥**

पनो रिसमें असमा बोहियो अवको सुरमावे ॥
 दोऊ वरे अधिकार्इ भरेग है ये कही गों को ऊमेद
 न पावे ॥ कौन मनावे मनै कहि को मन माने ॥
 हनु कौ मान ही भावे ॥ ३० ॥ **मान डिटा इवौ दोहा**
 मान करति वरुनति नहौ उलटि दिवाव सौं ह
 ॥ करी न सौं ही जाहि गी सहज ह सौं ही मोह ॥
टीका यह मान डिटा वति है सुमान छुडा इवौ इ
 प्रयोजनु है सषी को वचन नाइका सौं ॥ ३१ ॥ **कवि**
 रूपी कस्यो रस नैन चटा इकै बैन कहें मुखते
 अनघों हैं ॥ मान कस्यो सुभली करी हौ न मनै क
 री और दिवाव तिसौं है ॥ मोह सौं वरुन ऊतर
 देति सुदे पौं गी मोहन को मुखों हैं ॥ होहि गी
 कै सरिसौं ही सुहा गिल हां सी भरी नु सुभाइ की
 मोहें ॥ ३१ ॥ **मान दोहा** ॥ रस के से रस ससि मुखी
 हैं सिहं सिबोलति वै न ॥ गूढ मान कहि कौं डरे
 भये वृटरंग नैन ॥ ३२ ॥ **टीका** यह नाइका धी
 रा को मा महे सुसषी नाइक ही नाइका सौं कह
 ति है ॥ ३२ ॥ **कवि** ॥ ऊपर को रस कौ सौं कै खार
 पुभा ऊकियें हित के सर साते ॥ सुधें चिते हसि
 बोलति भासि निवैन कटे मुख मीठे सुधाते ॥ ने
 हके चिंज जताये सवे अरु स्वासद वाइकते ह
 कै साते ॥ मान हिये कौ डरे कहि कौं जु मजीठ के
 रंग भये इग राते ॥ ३२ ॥ **मान परिहास दोहा** ॥ कप
 ट सतर भौं हैं करी मुख अनघों हैं वै न ॥ सहज ह सौं

वि० सं०

॥८०॥

जांनिकेंसौहैकरतिननैन॥३३॥ टीका यहमान
परिहासहैनाइकाप्रौटासर्षीकोवचनसर्षीसौ
३३॥ कविना प्रीतमकी प्रीतिकी प्रीतिलखेवेको
प्रांनप्यारी कछुकी नौपरिहाससूठोमानेठामि
॥कहेकविलसउरऊपररुषोईभरिवदनविहो
रिवेठीधरिकेंकपोलपांनि॥आपनीअलीनि
हंसौजोरतिनरुषमुषवैनअनघाइवेकीत्यो
त्योगहीवांनि॥भ्रकुटीसतरकीनीकपटसो
तिनिअपैसौहैनकरतिइगसहजहंसौहैज
नि॥३३॥ मानसोभाआसक्तिहोहा॥मननमना
वनकौकरैदेतरुषाइरुठाइ॥कौतिगलाग्यो
प्योपियाबिभिहंरिभुवतिजाइ॥३४॥ टीका यह
नारकाकोमानदेखिवोप्रयोजनुहैसमानछ
एतजानतहैतवहीफेरिरुठाइदेतुहैसुंसर्षीसौ
कहतिहै॥३४॥ कविनारोसभरीअखियांनिहं
कीअवलोकनिमारुभरौरसभारी॥याहीतैमा
नहंकोरुषदेखिवेकीनंदनंदहियेंरुविधारी॥
होतिमनौहीप्रियाजवहीतवसेकरिदेतुस
इविहारी॥कौतिगलाग्योइहीरसकैबिभिहंके
रिभावतिराधिकाप्यारी॥३४॥ गुरमानहोहा॥
वाहीनिसितेनामिद्वौमानकखहकोमूल॥भले
पथारेपांडुनैकेगुडहरकोफल॥३५॥ टीका॥
यहनाइकापरकीयाउपेपतिकौबिरहदुराइवेको
पतिसौमानकीनौसुसर्षीसर्षीसौकहेतिहैजोना॥८०॥

इकाकी सखी नाइक सौ कहै है बं डिता होइ ॥ ३५ ॥
 ॥ कविता ॥ जीहीर जनी के घर वसे आनि घर वसे
 जानै कौन कहा मंत्रु कै सै पढ़ि नायो है ॥ वाहीर
 जनी ते अज्यो मिट्यो न अने सौ मान सखी पचि
 री काहं मर मन पायो है ॥ कहै कवि कस असे
 सुनौ सुन्यो न देखे जै सौ उहिल रिहारी उर में
 डितायो है ॥ पाऊनै पधारे आछे कल गुड हर को
 कै कहल को मूल वाव गरव गरायो है ॥ ३५ ॥ मं
 धम मान दोहा ॥ मोह सौ वात नल गेल गी जीम
 हि जिं नाश ॥ सो रिलै उर लाइये लाल ला गियत
 पाश ॥ ३६ ॥ टीका ॥ यह मध्यम मान नाइका सौ वा
 ते करत जाना इका सौ आसक्त हो नार कनै ताही
 को नाम मनी नौ सुनाइका नाइक सौ कहति है ॥
 ३६ ॥ कविता ॥ कै तो राखे गोइ होइ प्रगट हिये कै
 भानु जा सौ रग मगि विनुर ल्यो अनु रागि कै ॥ उघ
 री रसिक रसरीति की प्रवीनी वाकी भनै सुधि की
 नी मो सौ वात निहं ला गि कै ॥ छम प्रांन प्यारे
 री प्रीति को धर सुय है पायो अव मर सुभर सुग
 यो भागि कै ॥ पाइनु परति हरि वाही उर लै ये जा
 हीर मनी को नाम रस्यो रस नाम पागि कै ॥ ३६ ॥
 दोहा ॥ कहै कहै न कहा कयो तो सौ नंद कि सार
 ॥ वडवोली कित होति वनि वडे इगनि के जोर
 ३७ ॥ टीका ॥ यह मनाइवो सखी को वचन नाइका
 सौ ॥ ३७ ॥ कविता ॥ सांची कहि मो सौ अहे काहे ते

वि०स०

॥८१॥

कहतिनाहि।।सौं कहा कस्यो मनमोहन कजा
ईरी॥ कौं तव डौ वोलु औ सौ वोलतु गुमान भस्यो
एतीरिसरासितें कहों तें गहि पाईरी॥ **हंस** प्रांन
प्यारो अति हितु कै मनावतु है करि मनुहारिवा
त मै वनाईरी॥ **मानिक** स्यो मै रौ वलि कुल टनक
रिजौ पै तैं ही पाई वडी वडी आ बिछ विछाईरी॥
३७॥ दोहा॥ विधि विधि कौन करै टरै नही परै हं
प्रांन॥ चितै कि तैं तैं लै धर्यो इतौ इतै तन मान
३८॥ टीका॥ यह मनाइवो सभी को वचन नाशका
सौं॥ **३९॥ कवित॥** पाइ परे मनमोहन हं वक्र भां
ति हियें रसभा इभरे तौ॥ प्रीति की चौ पवढाय
अली निकही समझा इवि नै करि के तौ॥ लोचन
तेरे तऊ जल चे अनषाइन चे अति रोसर चे तौ
॥ नै कचितै मगनें नि कि तैं तैं धर्यो भरि मान इ
तेत नये तौ॥ **४०॥ मान परिहास दोहा॥** हसि हस
इउर लाइ उरि कहिन रूपो है वै न॥ जकि तथ कि त
कै तकि रहेत की तिलौं छे नैन॥ **४१॥ टीका॥** यह मा
न परिहास नाशक के विद्यमान सभी नाशका सौं क
हति है जौ नाशका को अपराधु इराइवे कौं कहै तौ
ह संभवै॥ **४२॥ कवित॥** मान कियो होइ तौ मनावै
प्यारो पाइ गहि ऐसे परिहास कौ जत न कहा की
जिये॥ रसि कर साल तेरे लोचन ति लौं छे चाहि
चकत कै रघो असे नाह कनषी जिये॥ हाहा तौ
हिसौं हैं अव सखी करि भौं है वै न कहिन रूपो॥ **८१॥**

हैं लाल छांती लाली जिये ॥ १॥ यह हसाई येरी
 सुष सरसाई येरी र सुवर साई दुषे सोतिनु कौंदी
 जिये ॥ ३॥ दोहा ॥ कौं हस हवात निल गेष्टा के
 भेद उपाश ॥ हठ इट गटु गट वै सुचलिनी जै सु
 रंग लग ॥ ४० ॥ टीका ॥ यह गुरुमान है सषी नाइ
 कसों कहति है कि वा कौ मानु नु मारे चलै छुटे
 गो सषी कौ वचन नाइ कसों ॥ ४० ॥ कविता ॥ अज
 सज्यो हठ कौ गटु प्यारी नै देखत धी रज कौ न क
 धी जै ॥ कौ न हं भौ तिल गे सहवात न भेद उपाश
 य के मति छी जै ॥ लोचन हत न कौ हं मिलै हरि
 मानियें मंत्र विले वुन की जै ॥ आपु न ही चलि
 वलि जां उ सुरंग लग ॥ लग ॥ जौ ली जै ॥ ४० ॥ दो
 अनर सह रस पाई यतु रसिक रसीली पास ॥ जै
 सें सांढे की गठिन गांढो भरी मिठास ॥ ४१ ॥ टीका ॥
 यह मानवली की सोभा सषी नाइ कसों कहति
 हे प्रयोजन यह है कि नाइ कु चलै तो मानु छुटे
 ४१ ॥ कविता ॥ मान नीति हारी मन मोहन निहारी
 कछु मोपै न कस्यो परै सोभा कौ विलासु है ॥ ना
 सिका सकोरि मुह मोरि भ्रुकुटी अनखि वैरी लो
 चन नु मारु अरु नाई कौ प्रकासु है ॥ रसिक रसा
 लवार सीसी की विलो कौ छवि अनर सह मै अ
 सौरस कौ निवासु है ॥ कहे कवि हस जै सो सांढे की
 सरसरीति गांढि है गठिन तऊ पै यतु मिठासु है
 ४१ ॥ दोहा ॥ हमहारी के केह हापाइनु पासो लो

वे० सं०
॥८२॥

हालेहिकहा अजहं किये ते हतरे रें त्यो म॥४२॥
॥टीका॥ यह आते गुर मान है सषी को वचन ना
इका सौं॥४२॥ कविता चंद्रक बूर सी चारु छपा
रुमाल ती मध्वी फुली सुषदा इनि हाहा कै हा
रि रही सजनी वडु भांति नि हो रि मनै वे की भाव नि
॥जीवन जो सि गरे ब्रज को हरि प्रीतम सो कप स्यो
हरि पाइ नि॥लेहिकहा अजहं वलिते ह सौं त्यो म
वरे रौ किये ठ कराइ नि॥४२॥ दोहा॥ सौं हैं हं हे स्यो
न तैं के ती द्याइ सौं ह॥ ए हो कौं वेठी कियो अंठी गै
ठी भों ह॥४३॥ टीका यह नाइ का मानव ती सषी को
वचन नाइ का सौं॥४३॥ कविता कैंती मनुहारि क
रि हार्यो नंद लाल ब्रज वनिता निहा ल हो ति जा
के नैं क चाहै तैं॥ही तौ तू सयांनी परिकहा चित आ
नी एते रि सके समाज विनु काज अवगा है तैं॥
सौं हैं हे रि वे कौं हम के ती द्याइ सौं हैं तऊ ते रौ म
तुल ल कौं नर सके उमा है तैं॥ कियो कहा चाह
ति है सोई कौं न कहै अंठी चेंठी भों हैं करि वेठी अ
व को है तैं॥४३॥ दोहा॥ निरदई ने कून यो निरवि
भयौ जग तु भय भी तु॥ यह न कहं अवलौ सुनी
मारि मारिय तु मी तु॥४४॥ टीका यह मान वै रह स
षी को वचन नाइ का सौं नाइ क के पछे की सषी है
जो पर किषा ह होइ नाइ का कहिये तौ कहिये गु
रु मान॥४४॥ कविता असो अधीन भयौ मन मो
हन तो विनु नैं कन अंग स महारहि॥ ताहि इ तो तर ॥८२॥

सावतिवांवरी कौन करै मिलि कुज विहारहि ते
 री नयौ नर देखि तु हे रिड सौ जग हौं हंभरी भयभा
 राह ॥ औ जु लौ औ सी सुनी न कहं गति आ पु मरै अ
 रूमी न कौ मारहि ॥ ४४ ॥ **मान मोचन दोहा** ॥ हठ
 नुहठी ली करि सके यह पाव सरितु पाश ॥ आंम
 गां ठिज्यौ घुटति त्यों माने गां ठिछुटि जा ॥ ४५ ॥ **टीका**
 यह मान मोचन प्रसंग विधं ससंधी कौ वचन संधी
 सौ ॥ ४५ ॥ **कवित** दांमिनि चपलगति सो ऊखां मद्य
 नही सौ मिलि विरहरति अतिसोभा सरसाति है
 ॥ दुमनिसौ लहलही लसति कालि वटिरही स
 ही के उर प्रीति रीति अधिकाति है ॥ कैसी यो हठी
 ली को ऊरु नौ नटां निसकै मदन मरु निसौ ठा
 ती अकुलाति है ॥ ४५ ॥ **दोहा** सतर भौं हरु खेव च
 न करि तिक दिन मन नीठि ॥ कहा करों कै जाति ह
 रि हे रि हसौं ही डीठि ॥ ४६ ॥ **टीका** ॥ नाइका प्रोटा
 उत मा संधी सिखावति है कि तु मान करिया कौ ना
 इका कौ देखत ही मान रहत ना ही नाइका कौ वच
 न संधी सौ ॥ ४६ ॥ **कवित** ते रौ क द्यौ करि रू स नों रों
 नति है रूष रूषौ कै तां नति भौं हैं ॥ नीठि कठोर क
 रों मन ऊं मुख हूँ तें वषां नति वें न रूषौ हैं ॥ कहा क
 मरौ अली लचै लालची जो अपनी ते कि गौं हैं
 ॥ कैसी करों मन मोहन कौ मुख देखत लोचन हो
 तह सौं हैं ॥ ४६ ॥ **दोहा** जुरे डुऊन के डग मम किस
 के न मी नै वीर ॥ हलु की फौ जह रौ लज्यौ परति गो
 ल परभी रा ॥ ४७ ॥ **टीका** ॥ यह मान मोचन संधी कौ

वि० सं०

॥८३॥

वचनसर्षा ॥४७॥ **कविता** वैठी अलीगन सैन
वनागरि अचानक आयौ तहां वन कारी ॥ लोच
की डीहि वचाइ वे कौं मुख घूंघट ओट कियो नान
हारी ॥ नैन सौं नैन उम गिमिले न रहे पट ओट
कितौ पचिहारी ॥ रो किस कै न हरो लकी फोज ज्यों
गोल पै आनि परे भरु भारी ॥४७॥ **दोहा** तो ही कौ
छुटि मान गौ देखत ही ब्रज राज ॥ रही धरी कलौ
मानु सी मान किये की लाज ॥४८॥ **टीका** यह मान
मौ वचन सर्षा कौ वचन सर्षा सौं ॥४८॥ **कविता** आनु
के रूस नै की अति सो भा क हा क हों पां निक पो ल
धरे की ॥ आलिनु की विनती ह सु नैन नटरी रिस रा
धिका के हिय रे की ॥ छुटि गई सुतौ देखत ही म्र ड
मूरतिका फलु नाई भरै की ॥ मानु ही सी उर मां
न रही वह लाज धरी कलौ मानु करे की ॥४८॥
दोहा चलौ चलै छुटि जाइ गौ हठ रावरे सको
च ॥ धरे चदाये होत अव आयै लौ चन लोच ॥
४९॥ **टीका** यह मान के डाइ वे कौ है सर्षा कौ
प्रयोजन नाइ क कौ लै जाइ वे कौ है सर्षा कौ वच
न नाइ क सौं ॥४९॥ **कविता** जानै को को हिति हारी
पियारी करा जिय जां नि महारि सटां नी ॥ केती में
वात वनाइ मन नाइ करी मनु हारि पै एक नही मन
मानी ॥ कौ हूं कै जान टरे इग भौं ह क छु कु न ई जु
ऊती अति तां नी ॥ लाल चलौ अव लो कितु मै छु
टि जाइ गौ मान अवे हम जानी ॥५०॥ **दोहा** विवे
मान अपराध हं चलिगे वटे अचैन ॥ मुरत डी नि ॥८३॥

न जि स वि सी हं से डुऊ न के नं ॥ ५० ॥ **टीका** यह मा
 न मो च न ना इ का के ने त्र तो मा न सैं वि चे ना इ क के
 न त्र अ प रा ध सों वि चे है पै अ चै न तैं वि ना दे वै
 र ह्यो न जा इ या ते रि स अ रू वि सी आ पु ही ते खो वि
 कै दो ऊ त्र के ने त्र हं से स र्षी को व च न स र्षी सों ५
कविता ॥ मान के भा मि नि अं चि र ही इ ग रा ति क
 हं हरि अंत व से ई ॥ या ही तैं मो ह न ना रि न वा इ र है
 उ र सो च स को च ग से ई ॥ ल स क है वि नु दे वै इ ह
 नु के मै न अ चै न हि यें सर से ई ॥ डी डि नु रें त जि म
 स वि सी वि वि नैं न मि लै सु ष पा इ हं से ई ॥ ५० ॥ **टीका**
 तु ही कह ति हों आ पु हं स मा ॥ नु निस वै स यां नु ॥
 ल वि मो ह न म नु जौ र है तो म नु रा षो मा नु ॥ ५१
टीका ॥ यह ना इ का प्रो दा स र्षी कह ति है तू मा नु
 करि सु ना इ का स र्षी सों कह ति है ॥ ५१ ॥ **कविता**
 मान कियें र म नी ज न के व स पी त म हो तु म तौ य
 ह ते रौ ॥ हों हं य है अ प नै चि त अ नं ति हों करि स्यां जं
 बु ध ने रौ ॥ तौ करौ मा नु री मो ह न कौ ल वि जौ स वि
 हा थ र है म न मे रौ ॥ रू सि वौ जी में वि चार वि चारु
 हों पै क हा का रौ त्पो रु त रे रौ ॥ ५१ ॥ **टीका** ॥ मो हिले
 जा व त नि ल ज र ऊ ल सि मि लें स व गा त ॥ भां न उ
 दे की वो स लौं मां न न जां न्यौं जा त ॥ ५२ ॥ **टीका** यह
 ना इ का प्रो दा मा न मो च न नः य का को व च न स र्षी
 सों ॥ ५२ ॥ **कविता** ॥ तू तौ सि ष व ति म न मो ह न सों मा
 न करि मे रे हं हि ये मै य ह वि चार ठ ह रा त री ॥ निर

पृ० सं०
॥८४॥

पतलसप्रानपरकीछवीनीछविआप्रहीचिंड
लसिमिलतसवगातरी॥ कहा करों निलजये सो
ही कौलजावतहैं कहैं जोपे होइ कहिवे की कछ
नोतरी॥ भांन कौ उदोत भयैं आसकन की सी भां
ति मानु मनमें ते हौं न जानत विलातरी॥ ५२॥ दोहा
दिगे नि गोडे नैं न दिगि गहें न चेतु अचेतु॥ हौं कसु
करि रिस कौं करों ये निसबे हंसि देतु॥ ५३॥ टीकाय
हभाइ का कौ वचन सषी सौं॥ ५३॥ कविता॥ सहिये
जग के उपहास नितें रहिये गुरु लो गनि मां मग से
॥ उरु आनिय है अपनैं उर हौं समझा इरही नहि
न कत्र सैं॥ अरु रंचक मेरो कथौ न करै तन हूं म
न हारैं तऊ ऊल सैं॥ यह नैं मुग हो सजनी यन नैं
ननु पै हरि हेरि ह सैं ई ह सैं॥ ५३॥ दोहा॥ सकुचिन
रहिये स्यां मसु निये सतरो हें वें न॥ देत रुषो हें चि
तु के हें नै हनि चौ हें नैं न॥ ५४॥ टीकाय यह प्रथम समा
ग मनाय का पर किया सषी कौ वचन नाइक सौं॥
५४॥ कविता॥ नाही ये मैं हां है नई रीति हे इहां कोय
हेर सि कमन नि कौं करति अति चें न हैं॥ यही रूपो
रुषु चिकना वतु अधिक चितु येई मन मथ के वि
लास सुष दें न हैं॥ सकुचिन रहिये सुजान मन स्या
मसु नौं कहा भयौ जोपे सतराइ कहें वें न हैं॥ प्रीति
सौं सचौ हैं धारचौ हैं सेहिये की वात मैं ह सौं हैं नि
चौ हैं ये कहें इहेत नैं न हैं॥ ५४॥ दोहा॥ कहा लेऊ॥ ५४॥

गोलपैतजौ अटपटी बात ॥ नै कहसों ही है भई
 सों हैं सों हैं बात ॥ ५५ ॥ **दीका** ॥ यह नाइक कौ और सों
 आसक्ति जों निनाइका नै मानु कियो नाइकु मना
 चन आयौ सुवाही नाइका कौ नाम मुह तें निकसो
 सो सषी नाइक सों या कौ मान छुडाइ वे कौ परिहा
 स कौ प्रसंगु चलयो सषी कौ वचन नाइक सों ॥
 ५५ ॥ **कविता** ॥ हांसी तौ की जियेता सौल लज्जु है
 से सुषपाइनये तिय असी ॥ वारही वार लै और के
 नाम मुकाबोइ कैत जौ वांनि अने सी ॥ या परिहा
 स पै लै हो कहा हरियै तौ इते कहि कौं मुरि वैसी ॥
 सों हैं किये भई नीटि हसों हीये भौं हक मान मना
 जकी जेसी ॥ ५५ ॥ **सनेह के अंग के ॥ दोहा ॥** कलव
 टई वलु करि थके कटे नकु वत कुठारा ॥ आलवाल
 उर माल रीसरी प्रेमतरु डार ॥ ५६ ॥ **दीका** ॥ यह सने
 ह की डूटता सषी सों नाइका अथवानाइक कहै
 ५६ ॥ **कविता** ॥ देषत ही मूरति मधुर मन मोहन की नै
 ननु के मिलैं मिल्यो मनु अवदातु है ॥ आलवाल उ
 र तें प्रगट भयो प्रेमतरु दिन दिन मालरत अमि स
 र सातु है ॥ नाहि हरि करि वे कौं कित नैं बल निषगि
 कुवत कुठार गहि की नों उत पातु है ॥ कहै कवि
 स सवेथा के अति वलु करि नैं क घटत त्यों त्यों इ
 ट होत जातु है ॥ ५६ ॥ **दोहा ॥** करतु जातु जेती कट
 निवटि रस सरिता सोतु ॥ आलवाल उर प्रेमतरु
 रुति तौ नितौ इट होतु ॥ ५७ ॥ **दीका** ॥ यह सनेह के अ

१०.स०
॥ ५५ ॥

गमें इतना नाश का कौ-अथवा नाश कं कौ वचन
संघी सौ सघी नाश का नाश कह सों कहै ॥ ५५ ॥ **कवि**
आलवाल उर में मनोज वयोने हवी जतातें भयो
आलीपें मअं कुर उदोतु है ॥ सुरति सेलिल सी चो य
ही नैं उमगि फूल फल प्रग औ विरज आत पोतु है ॥ क
है कवि सज्यों ज्यों उमगि प्रवल सर करतु कट निर
से सरिता को सोतु है ॥ नैं कन डिगतु वा की त्यो ही त्यो
जमति जर गाल रतु गौरतु धरौ ई इट होतु है ॥ ५६
॥ **दोहा** ॥ जदपि सुंदर सुघर ऊ सगुनौ दीपक दे ऊ
त ऊ प्रकासु करै तितो भरि यो जितो सने ऊ ॥ ५६
टीका यह सने हवटा इवे कों सघी नाश का सों कहै
नाश कह सों कहै ॥ ५६ ॥ **कवि** ॥ जदपि चारु गहं वि
क नाई सुटार टस्यो सुघरौ किनि होऊ ॥ ठस कहै
वऊ मंडितं कै गुन जो तिजगा इधरौ पुनिसोऊ ॥
है यह वात प्रसिद्धि सबै जग येक सीरीति निवाहत
दोऊ ॥ नेऊ भरे विनु दीपक देऊ प्रकासु करै न कि
तौ करौ कोऊ ॥ ५६ ॥ **दोहा** ॥ सरस सुमिलि चित नुरा
ग की करि करि अमित उठांन ॥ गो इनिवा है जीतिये
षेलपें मचौ गांन ॥ ५७ ॥ **टीका** यह सघी नाश का कों सने
हकी इतना वतावति है अरु प्रयो जनु नाश का सों मि
लो पुकरायो चाहति है सघी को वचन नाश का सों
५७ ॥ **कवि** ॥ सरसतुरंगु अति सुमिल विमल चित
ताहि चाहत जने सों चटकि चलाइवौ ॥ लोक लाज
वांगसाधि इट अनुराग करि अमित उठां वनीनुक
रिं करि धाइवौ ॥ कहै कवि सज्यो अभिलाष धरी हाथ ॥ ५८ ॥

गोइ निरवा है तव नीति पद प ५६॥ **पेलिबौ क**
 ६॥ न यह पंम च वगान बेल चितु बिलार में न च
 पा हरि मा इवौ ॥ ५७ ॥ **प्रीति को व पालं क दोहा ॥**
 जाति मरी विचुरी घरी जल सफरी कीरीति ॥ नित
 प्रति होति वरी घरी अरी जरी यह प्रीति ॥ ५८ ॥ **री क**
 यह नाइ का पस्कीया प्रोढा नाइ के के वियोग जे
 घरी व्याकुल है असु प्रीति वद ति है सु सषी सों
 कहै ॥ ५९ ॥ **कविता ॥** मैं न अघात न ही निरखें निर
 खें विनु चैन परे न घरी है ॥ व्याकुल है मुखा
 इपरी तल फै विनु नीर मनौ सफरी है ॥ मैं न मरू
 र बिद्या चित ही नित हो नित होति वरी है ॥ जाति
 मरी छिनु के विचुरे यह प्रीति जरी अरी कौनै क
 री है ॥ ६० ॥ **दोहा ॥** तो ही निर मोही लग्यो मोही यहै
 सुभाउ ॥ अन आयें आवै न ही आयें आवति आ
 उ ॥ ६१ ॥ **टीका ॥** यह नाइ का प्रोढा है नाइ के कीति
 दुरता असु अपनै हृदय की आसक्ति उराह नो
 दे करि प्रगट करति है नाइ का कौ वचन नाइ के
 सों ॥ ६१ ॥ **कविता ॥** नेह भरे मैं ननु की जव ते न जरि
 मिली तव ही तें चित कौ लगायो अति बाऊ है
 ॥ मिलत मिलत मनु हिलि मिलिये क भयो परो
 प्रेम फंद कौ अनौषो उर जाऊ है ॥ कहिन सकति
 तेरो हियो निर मोही अति मेरै हियें गयो कब
 औ सोइ सुभाऊ है ॥ तेरे अन आयें आन आवै क
 रहे यह तेरे आयें आइ जात प्यारे तन आऊ है

वि० स०
॥ ८६ ॥

पिय

६१ ॥ दोहा ॥ लोको न स लौ नैं अरु रहे अति सनेह
सों पागि ॥ तन क क चाई देति डुधु स्वर न लौ अह
लागि ॥ ६२ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवा है नाइ क के
अंत ह करन मैं कछु क पटु जानि उराह नैं मैं प्रग
व करति है नाइका कौ वचन नाइक सौ ॥ ६२ ॥ क०
नैं क चितै चितु चोरत हो उर जो रत हो अनुराग
स चाई ॥ रावेर प्रेम प्रबंध नु की जिति ही तित ही
सु नियें चर चाई ॥ रूप स लौ नैं सनेह पगे हरि प्री
ति के रंग में बुधिर चाई ॥ स्वर न लौ मुह लागित
ऊ डुधु देति ललायह नैं क क चाई ॥ ६२ ॥ नाइका
सो उराह नौ दोहा ॥ मोहि दियो मेरो भयोर हनु जु
जिय मिलि साया ॥ सो मनु बांधिन सों पिये सौ ति
नु के हाथ ॥ ६३ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवा पर किया
उराह नौ नाइका कौ वचन नाइक सौ ॥ ६३ ॥ कवित
जो मन मोहि मया के दियो तुम मो जिय सौ मिलि
कैं रस भीजै ॥ मेहर सौ न सरूप सुभाई में पे म पिय
ष सदा मिलि पीजै ॥ मैं अपनौ करि जा न्यौ यही अ
व अंतर होत छिनै छिन छीजै ॥ सो मन जो रावरी
करि मोहन सौ तिनु के कर बांधिन दीजै ॥ ६३ ॥ दोहा
भये वटाउने हत जिवा दिव कत वेकाज ॥ अवे अति
देत उराह नौ उर उपजति अति लाज ॥ ६४ ॥ टीका
यह नाइका पर किया प्रोवा उराह नौ नाइक के वि
द्यमान नाइका सषी सों कहति है ॥ ६४ ॥ कवित ॥
नैन नु सौ तन सौ मन सौ रहते ई मिले लहते सुष
साज नि ॥ अलिगई संववे वतिया हितु पुजनि की ॥ ८६ ॥

वरुभांति विराजनि ॥ येत जिने रुक्टा कभये अ
 युवा दिव कै सजनी विनुका जनि ॥ देति ऊराह नौ
 ऐसे नुको अपनै उरही चपिये अतिला जनि
 ६४ ॥ **दोहा** ॥ आपहियो मनु फेरि लै पलटै रीनी
 पीठि ॥ कौन चालयहरावरी लाल लुकावत डीठि
 ६५ ॥ **टीका** यहनाइका प्रोटा उराह नौ देति हेना
 इका कौवचन नाइक सौं ॥ ६५ ॥ **कवित्त** नंदलाल
 भले उरमाइहियो अवदे विवे कौतर सावतहो ॥
 अवतौ हम कौ यह जानि परी इहिलाज इते तहि
 आवतहो ॥ तुम मोहिहियो अपनौ मनु आपुही
 फेरिलै कौं सिरनावतहो ॥ अवता पटलै इत पीठि
 दई हरिकाहे कौं ॥ डीठि लुकावतहो ॥ ६५ ॥ **दोहा** ॥
 विरह विद्या जल परस विनु वसियतु मोहियता लु
 ॥ कछु जानत जस रथ भविधि इरजोधन लौ लालु
 ६६ ॥ **टीका** यहनाइका प्रोटा उराह नौ नाइका कौव
 चन नाइक सौं ॥ ६६ ॥ **कवित्त** हरि मोहिय प्रेम सरो
 वर मै वसिचौ नि सिवास रठानतहो ॥ तहं नीरुवि
 योग विद्या सुनि देन उपाउकहा उर औनतहो ॥
 ॥ कवि कस कहैं अपनै उर कौ हम सौं पिय मेहन
 भानतहो ॥ कछु जानि परी इरजोधन लौ जल यं
 मन की विधि जौनतहो ॥ ६६ ॥ **दोहा** ॥ दछिन पिय
 कै वाम वस विसराईति य आन ॥ ये कै वावर कै वि
 रह लागे वरस विहां न ॥ ६७ ॥ **टीका** यहनाइका प्रो

वि० स०

॥६७॥

टा है सुनाइ के को धरा ह नौं देति है दछिन पिया
ते चतुर पिय संबोधन जां न्हियें दछिन नाइ के व
नै ॥६७॥ **कविता** रसरीति नागर हो चातुरी के साग
र हो कोरि काम कलानिधि उपमान परसे ॥ सब
सुष देत हो नि काई के नि केत हो तु में देषत ही प्री
ति सव ही के उर सरसै ॥ दछिन सने ही हरि ऐसे
भये वाम वस विसराई और तिय देखि वे कौं तरसै
॥ कहै कवि ह्रस्व ये क भवन वसिर हैं हम ध्यां नल
गी विरह विहां न लागी वरसै ॥६७॥ **दोहा** फिरत जु
अटकते निवि नुरसिक सरसुन बियाल ॥ अनत अ
वत नित नित सुनित हित सकुचत न हिलाल ॥
६८॥ टीका यह नाइ का प्रौढा उरा ह नौं नाइ का को
वचन नाइ के सौं ॥६८॥ **कविता** ह्रस्व प्रांन प्यारे ज
गु जानत तिहारे गुन गूढ न उधारे ऐसी दर निट
रत हो ॥ सर्व कौं भावत हो रसिक कहावत हो र सुन
र सीले लाल प्याल सौ करत हो ॥ अटकत फिरत
लग निवि नुदोर दोर प्रेम पनु सांचौ ये कहें उधरत
हो ॥ अनत अनत नित की जतन बलने हरंच कहें
जिय में न सकुच धरत हो ॥६८॥ **दोहा** सुभरु भयो
तु वं गुन कननु पचयौ कुवत कुचाल ॥ कौं धौं दा
र्यौं ज्यौं हियौं दर कतु नाहिन लाल ॥६९॥ **टीका** यह
नाइ का प्रौढा उरा ह नौं नाइ का को वचन नाइ के सौं
॥६९॥ **कविता** मो उर में अनुराग के फूल ते यों परतीति
कली प्रगटी ज्यौं ॥ रावरे ओ गुन के कन का लु कके ॥६९॥

वकुलासंग भूरिभरे त्यों ॥ वचन कतई की बात नि
 सों कवि हस कहें परि पक्ष भयो यों ॥ आवत मोहि
 परे यो यहै अवदोहि मन्यों दर कै न हियौ कों ॥ ६९
 ॥ दोहा ॥ सदन सदन के फिर न की सदन छुटै हरि
 राश ॥ रुचे तिते विरहत फिरौ कत विहरत उर आइ
 ७० ॥ टीका ॥ यह नाइका बौटा उरां हनौ नाइका को
 वचन नाइक सों ॥ ७० ॥ कवित ॥ डोलत लाल यने
 घर जां कत पै मको आंकु कहं न उधारो ॥ जां नि
 परें अवतौ वकसो उर ही के रहे हम ध्यान निरु
 रों ॥ वां नि परी सुन कों हूँ छुटै मनु मानें त ही रु
 चि मानि पधारो ॥ भावत सज विहारी हियौ कि
 त्यों कित तैं इत आइ विहारो ॥ ७० ॥ स्वाधीन प
 तिका ॥ दोहा ॥ छिनकु चलति ठट कनि छिनकु
 भुज पीत मगल डारि ॥ चटी अटौ दैषति घटा वि
 ज्जु छटा सी नारि ॥ ७१ ॥ टीका ॥ यह संजोग मृगार
 नाइका स्वाधीन पतिका सषी को वचन सषी सों
 ७१ ॥ कवित ॥ मेलि भुजा मन मोहन कंठ चलें ठ
 टु कैं उमगे सुषु भारी ॥ नाछ विपै कवि हस कहें
 घन दा मिनि कोरि करै वलि हारी ॥ कुंदन सेत नवी
 निक सों वनी सारी सुरंग लसै लहकारी ॥ कारी घटा
 छ वि सों अव लोक तिसां वन सां म अटा चटि प्या
 री ॥ ७१ ॥ दोहा ॥ दुनिहाई सब टोल मै र ही नु सौ निक
 हाश ॥ सुनै औ चि यो आ पु त्यों करी दो विल आइ
 ७२ ॥ टीका ॥ यह नाइका स्वाधीन पतिका सषी को

वि०स०
॥८८॥

वचननाइकसौं ॥७२॥ कवितरातिहि नाइकि
याहीकेधामपगोससमैरहतौमुषदाई ॥ पासपरे
ससवैकरतीयहवीसविसैतियहेटुनिहाई ॥ तूने
वनेंगुनरूपकीरोसिसुसीलसुहागिखुगौनहिआ
ई ॥ प्रानपतीअपनैवसकैतैभलीकीनीसोतिकी
छोतिवहाई ॥७३॥ दोहा ॥ तोपरवारोंउरवसीउ
निराधिकेसुजांन ॥ हमोंहनकैउरवसीकैउर
वसीसमांन ॥७३॥ टीका ॥ यहनाइकास्वाधीनप
तिकासभीकोवचननाइकासौं ॥७३॥ कविन
पकीउज्जारीब्रह्मभांनकीडुलारीरांघेतैरीयिनि
काइहेरिसोतिसवहारीहै ॥ तेरेगुनगाइवैकौं
तेरीधीतिहीकोपनुगह्योगिरधारीहै ॥ तेरोना
मरटैध्यानतेरोईहियेमैंधरेतरेरसबसउडिगा
इहविसारीहै ॥ तुहीउरवसीकैकैमुखसीमोंह
नकैतेरीछविपरिकोहिउरसीवारीहै ॥७३॥ दो
हा ॥ हमोंहनमनगडिरहीगाडीगडनिगुवालिउ
रतिसदानटसाललौसोतिनिकेउरसालि ॥७४॥ टीका
यहनाइकास्वाधीनपतिकासभीकोवचन
नाइकासौं ॥७४॥ कविन ॥ बीनषरीकटिपानसोपे
टकटोरउठकुचकोकिलवैनी ॥ कंचुसौकंठक
लाधरसोमुषकोरकटाछेचुकीअतिपैनी ॥ तूम
नमोंहनकेमनगालिरहीगडिकैलिकलासुष
नी ॥ सोतिनुकेउरमोंरसदानटसाललौसालि
हमगनैनी ॥७४॥ वासकसज्जनाइकादोहा ॥ ॥८८॥

मुकिमुकिरुपकौहैं पलनिकिरिफिरिजुरिजसु
 हाश॥ **वीदपियागमनीदमिसिसवैअलीउठा**
३॥५५॥टीका यहनाइकापरकीयावासकसजा
 संधीकौवचनसर्वीसौंक्रियाविदग्धासंभवे॥
३५॥कवित जांनिसमोपियआगमकौचतुराई
 कसीचितचाहकेचाइकै॥ सैंकरिआधिकमूं न
 दिकैंआंविमुकीसीकरीपलकैंचपकाइकैजे
 रिभुजातनतोरितियाअंगिरा नीपरीअरसा
 यजंभाइकैवैरीऊतीटिंगआइअलीसुदईस
 वऊठमहीसौंउठाइकै॥ **३५॥उलंकंठितादोहा॥**
 नभलालीचालीनिसाचटकालीधुनिकीन॥
 रतिपालीआलीअनतआयेवनमालीन॥ **३६**
॥टीका यहनाइकाउलंकंठितापरकीयानाइकाकौ
 वचनसर्वीसौं॥ **३६॥कवित** आजुमनमोहनको
 मगुनिरवतमेरेपलकनलागेघीतिउरतैनहली
 ही॥ भईनभलालीदेखिफीकीपरीनषतालीसु
 नियतिधुनिचिटकालीनिसाचालीहै॥ काहरम
 नीकीलविमदगजचालीतासौंजांनियतिरीमि
 वनमालीरहपालीहै॥ कहाकहौंआलीइतम
 दनविपतिघालीपालीसजभईजेसीआलीवि
 करालीहै॥ **३६॥अभिसारिकादोहा॥** निसिअंधि
 यंभीनीलेपटपहिरिचलीपियग्रेह॥ कहौंउरा
 श्विणोंउरैदीपासिवासीदेह॥ **३७॥टीका** यहनाइका

वि० सं०
॥८८॥

कलामिसारिकासर्षकीसिद्धाअंगदीसिकोआ
धिक॥७७॥**कविता॥**कारीनिसाकीअंधारीमहा
अरुनैसीयेसांमघटासकीआई॥प्यारीतुकुंज
विहारीपेजातिसजीतनमेंचकसारीसुहाई॥धूं
घटमेंअवचंददुराइकहेकविहृत्सकरीचतुरा
ईदेहकीदीपतिदीपसिमासीकहोयहकैसेउ
रेगीदुराई॥७७॥**दोहा॥**अरीवरीसटपटपरीवि
धुआधेमगुहेरि॥संगलगेमधुपनईभागनु
गलीअंधेरि॥७८॥**टीका**यहनाइकाकलामिसा
रिकाअपनीरातिकीवातसर्षीसोंकहतिहेराह
मेंचंद्रोदयभयोसुभौरनुगलीछाईलीनीयाप
दतेरूपगविताहभई॥७८॥**कविता॥**स्यामनिसा
लवितैसोईसाजिसिंगारकैंहोंपतिपासचली
री॥त्योंअधगेलउदोलुभयोससिदेवितमोमति
सोचरलीरी॥पंकजछांडिसुगंधकेलोभलगी
संगभौरनुकीअवलीरी॥ताहीसमेंममभागि
निआइकैछाईलईजनुकुंजगलीरी॥७८॥**दोहा**
छपौछपाकरुछितिछयोतमससहरिनसहार
॥हंसितिहंसतिचलिससिमुखीमुखतेअंचरुडा
रि॥७९॥**टीका**यहनाइकाशुलकामिसारिकारा
हमेंचंद्रस्तभयोदेविसकुचितभईतवसर्षीस
माधानकरतुहे॥७९॥**कविता॥**तेरेकहैसजिसुत्र
सिंगारुचलीअलिहोंगहिकैंगतिमंदहि॥आंध॥८०॥

यौ सोम अली अधवी च ही दे पि छ पे छि ति पै त
 म हं द हि ॥ घं घ ट को प ट ट रि कै ण री उ घा रि दे तू अ
 प ने मु ष चं द हि ॥ सोम स ने म ति जो क हं सी करि
 यौ च लि कै मिलि री न दं नं द हि ॥ ४५ ॥ दोहा ॥ उ ठि ट क
 ठ क ये तो क हा पा व स कै अ भि सार जा नि प रे गी
 दे षि यौ दा मि नि घ न अं धि यार ॥ ८० ॥ टी क यह स वी
 ना इ का सौ कह ति हे कि अ भि सार को स ह ज ही स
 म य हे ना इ का प र की या ॥ ८० ॥ क वित ॥ कौं त न
 नी ल नि चो ल स जै स धि कौं मृ ग मे द कौ ये तौ ॥
 वि चारु क हा चित मां रु ध रे गी ॥ कुं ज कै भौ न नि
 सं क ढे कौं न च लै हे रि कं त हि अं क भ रे गी ॥ स्म
 म ध टा की अं धे री मै तै री न ड ति दा मि नि जा नि प
 रे गी ॥ ८० ॥ शु क्ला भि सारिका ॥ दोहा ॥ जु व ति जो
 क्र में मिलि गई नै क न हो नि ल वा श ॥ सौ धे के डो
 रें ल गी अली च ली संग जा श ॥ ८१ ॥ टी का ॥ यह ना
 इ का शु क्ला भि सारिका स वी कौ व च न स वी सौ ॥
 क वित ॥ त न की गु रा ई त रु ना ई की नि का ई छ्वा ई जा
 की उ ज रा ई तें उ ज्ज री उ ज र ति हे ॥ सार द नि सा मै ण
 री वि स द सिं गार स जै ग ज ग म नी की नी की सो भा
 सर सा ति हे ॥ च ली अ नु रा गी म न मों ह न के मि लि
 वे कों चां हि नी मै मि लि गई कौं हं न ल वा ति हे ॥
 ल प ट सु गं ध की अ छे ह उ प ट ति अं ग ता हि की
 त रं ग ल गी स वी संग जा ति हे ॥ ८१ ॥ अ भि सारिका
 दोहा ॥ गो य अ थ्या इ नु तें उ ठे गो र ज छ्वा ई गै ल ॥
 च लि व लि अ लि अ भि सार क न ली न सं जौ वी मै

२० ॥ पा व क से अ भि सार कै य तो पि चारु क हा चित मां रु ध रे गी ॥

वि० सं०
॥१०॥

ल॥८२॥**टीका**॥ यह नाशका संध्या भिसारिका
सषी कौ वचन नाशका सों कि औ से समें अभिसा
रु करि॥८२॥**कविता**॥ छोडि अथां अनु गो सलई
कौ उठी सव गोपनु की अवली है॥ छीन भई सु
षहीर विकी छवि गोर जहरित गै लगली है॥
चंद कला प्रगटी न अज्यो चलि क्यों न करे अ
लिरंगर ली है॥ मानि सुहा गिल मे रौ कस्यो अभि
सार क सिल संगौ घी भली है॥८३॥**छंडिता दोहा**
पल सों हैं पगि पी करंग छल सों हैं सव वै न विल
सों हैं कत क जिय तये अल सों हैं बै न॥८३॥**टीका**
यह नाशका प्रौढा अधीरा छंडिता नाशका कौ वच
न नाशक सों॥८३॥**कविता**॥ सो हति सिध लगत पा
रस में पागे नि सि जागे तातें आरस के डार डरि
यतु है॥ वै न तु त शत अंगिरात मुखे रचे र फेरि
फेरि हेरि हरियतु है॥ वै न सु नै छल सों हैं पीक
पगे पल सों हैं देवे छवि द्रग नि अनंद भरिय
तु है॥ हस प्रान प्यारे अमुका हे कौ करत ये तौ
अल सों हैं नैन बल सों हैं करियतु है॥८३॥
दोहा॥ कतल फटे शतु मो गरें सौ न जु ही नि सि
सैन॥ जिहि चंपक वरनी किये गुल लालारंग
नैन॥८४॥**टीका**॥ यह नाशका प्रौढा अधीरा छ
डिता फूलनु के नाम सवद कौ चमत्कार है॥८४॥
कविता॥ मो गरें भूलिन लालि गिलाल न सौ न जु
ही नि सि सैन में प्यारी॥ जा कौ ल सै तनु चंपक सौ

दसनावलिकुंदकलीछविधारी॥ लोचनल
 लगुलालकौरंगकरेजिनिरैनिजगाइविहारी
 ॥ निंदतहैंअरिविंदनिकीछविप्रीतिपरांगभ
 रैभरुभारी॥ ८४॥ दोहा॥ कतकहितइषदैनको
 रचिरचिवचनअलीक॥ सवेकहउरह्योलघे
 लालमहावरलीक॥ ८५॥ टीका॥ यहनाइकाघो
 ढाअधीराषडितानाइकाकोवचननाइकसौ
 ८५॥ कविन॥ आजुमयाकरिमेरेपधारेलसीछ
 विरेनिविहारविहारे॥ कौंकहियेइषदैनको
 वैनवनाइवनाइसतेहहिहारे॥ दूमतलोचन
 नीदभरेउघरेउरमेनषचिक्रतिहारे॥ औरक
 हाउरह्योसबुलाललिलारमहावरलीकनि
 हारे॥ ८५॥ दोहा॥ पटसौपोंछिपरीकरैषरीभ
 योनकवेष॥ नागिनिकेलागीइगतिनागवेलि
 रसरेष॥ ८६॥ टीका॥ यहनाइकाघोढाअधीराष
 डितानाइकाकोवचननाइकसौ॥ ८६॥ कविन॥
 आजुमयाकरिमेरेपधारेपुलीवउभागिनिकी
 सुघसीहै॥ प्रीतमयेपटछोरसोंपोंछिपरीकरै
 मोमतिहेरिहरीहै॥ लागतिहैममनैननुकोअ
 हिभांमिनिसीभयभूरिभरीहै॥ केलिसमैअहि
 वेलिकेरंगकीरेषनिमेषनियैउघरीहै॥ ८६॥ दो
 पलनुपीकअजनअधरधरैमहावरभाल
 आजुमिलेसुभरीभलेवनैहोलाल ८७॥ टीका॥

वि० स०
॥२॥

यह नाइका प्रोटा अधीरा घंडिताना इका कौवच
ननाइक सौ ॥ ८७ ॥ **कविता** पीक पगी पलकै छल
कै छ विनै ननु मैं अरुनाई धरी है ॥ अंजनु चा
रुफव्यो अधरानि लिलार महा वेर छा प पारी
है ॥ लाल विना गुन माल हियें सु मकी नि अने
कष भां नि भरी है ॥ नी के वनै इ हिवां निक आ
बु मया कै मिले सु भली ये करी है ॥ ८७ ॥ **दोहा** जि
हि भां मिनि भूषन रचौ चरन महा वर भाल ॥ उ
ही मनौ अविद्या रंगी ओठ सु के रंग लाल ॥ ८८ ॥
रीका यह नाइका प्रोटा अधीरा घंडिताना इका
कौवच ननाइक सौ ॥ ८८ ॥ **कविता** वाही के नैन
कौ काजर ओठ पै नी कौ वनौं जि नियों छि कै पे
ऊ ॥ वाही के पाव को जाव करंगु लिलार महा छ
विदेत है सोऊ ॥ ऐसे ब नाइ सिंगारु करंगो जि
हि है वह लाल विचछन कोऊ ॥ जान त लाल
रंगी उन ही अविद्या अधरानि के रंग में दोऊ ८८
॥ **दोहा** वाही की चित चट पकी धरत अट पटे पा
शाल पट बुकावति विरह की कमट भरे र आ
श ८८ ॥ **रीका** यह नाइका प्रोटा अधीरा अधीराना
इका कौवच ननाइक सौ ॥ ८८ ॥ **कविता** अनत व
से कौ हों तो विल गुन मानत हों सवर सव सकि
सौ चाहें व ऊ नाइ कै ॥ ता के भाग जागे जा के संग
निसि जागे मे रें मोर भयें आये हितु हिय कौ जना ॥ ८९ ॥

इकैं॥ जानियतु बाही की लगी है चित चटपटी
 अटपटी चरन परत उ गुला इकैं॥ लपट बुझा
 वत हौ विरह कृतासन की कपट भरे प्रांन प्यारे
 इत आ इकैं॥ १८॥ **दोहा** गह कि गांस औरै गहे
 रहे अध कहै वै न॥ देवि वि सौ है पिय नयन कि ये
 रि सौ है नैन॥ १९॥ **री का** यह नाइ का पंडिताना इकैं
 सुरत के चिद्र इरा इकैं या कैं आये यह बात क
 र न लागी वत रात में नाइ क के ने चल जौ है भ
 ये सभी को वचन सभी सौ॥ २०॥ **कविता** आवत
 प्रांन पती हि विलोकि सुधा सम नेह की डीठि
 सों हेरे॥ धा इकैं आ॥ कै आ इलिये हिय में उम
 गे सुष पुंज घने रे॥ आधे से वै न कहै र हे सुष गां
 स गहे उर को ब करे रे॥ लाल के नैन बिसात विलो
 किरि सा इकैं राधे त ही इग फेरे॥ २१॥ **दोहा** तेहन
 रेरे तौरु करि कत करियतु इग लोल॥ ली कन
 हीय हपी ककी श्रुति मनि गल क कपोल॥ २२॥
री का यह नाइ का सा पराध जानि नाइ काने चंच
 चल करति है सु नाइ क की सभी नाइ का के चित के
 भ्रमु निवार नु करति है सभी को वचन नाइ का सौ
 नाइ का सभी सौ कहै तो भूत सुरत गुसा पर कीया
 होश॥ २३॥ **कविता** अजुल विषय ह क हू औरै भां
 तितेरी गति आनन पे उम गिल लाई लेल कति
 है॥ भ कुटी कुटिल अति तेह सौ त नै नी भई नैन
 नु मै रिस की तरंग छल कति है॥ कहै कवि छ स

वि० स०
॥१॥

यह धो धौ हिय हां तो करि पी कल। कजां निहं जु
बोलवल कति है ॥ ललित क पौ पर नी कै कै
विलोकि श्रुति भूषन की मनि की मल क मल
कति है ॥ १॥ दोहा ॥ पावक सौ नैन नु लगतु जाव
कला ग्यौ भाल ॥ मुकरु हो ऊगे नैन क में मुकरु वि
लो को लाल ॥ २॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोटा
अधी राषंडिता नाइका को वचन नाइक सों
२॥ कविता ॥ नी के रमनी के छै कै रस के लिकी
नी वाही की सुगंध अंग मरु किर ही रसाल ॥
होत कहा मुकरे ये न डरे न डराये चिह्न अंजन
अधर दीये विनु गुन हि माल ॥ पावक हू सौ ल
गतु प्रगत मम नैन नु को हृष्य प्रांन प्यारे ल
ग्यौ जाव कतिल क भाल ॥ कै सी आजु राजति
है सार सतै सर सये आर समगन आधि आर
सी लै देवो लाल ॥ २॥ दोहा ॥ आये आप भली
करी मैं न मान मरोर ॥ हरि कसो यह देवियत
छला छिं गुनियां छोर ॥ ३॥ टीका ॥ यह वंडिता
नाइका की सवी नाइक सों कहति है ॥ ३॥ कवि
आजु मया करि आये भली करी आजु को वांनि
कुमो मन मो है ॥ देवतरावरी मोहन मूरति भा
न मरोर धरे उर को दे ॥ काहू छवी ली को छोटी
छला यह छोर छिं गुनी के छाजतु जो है ॥ देवि नि
साइगी हरि करौ कछ जानत हो अनघा इल सो
है ॥ ३॥ दोहा ॥ लाल नै लहि पाये डरे चोरी सों ॥ ३॥

हकरें न॥ सीस चपनिहां प्रगट कहें पुकारें नै
 न॥ १४॥ **दीका** यह नाश्का प्रोटा अधीरा घंडिता
 नाइका कौ वचन नाइका सौ॥ १४॥ **कविता** आये
 उनी देस भातत ऊक छुमे उन जानौ हिये की
 मंभोरी॥ वाकु वकुं कुं म के लिमें चिक्रमिलाइ
 हिये मस के जिहि भोरी॥ लाल लही अवतौ स
 वधात डुरेन हिसों है करौ कि निकोरी॥ सीस च
 टेपे निहां हों ये नैन पुकारिक है रतिरंग की चो
 री॥ १४॥ **दोहा**॥ तुरत सुरत के सै डुरत सुरत नै
 न जुरनी ठि॥ डोंडी दे गुनरावरे कहै कनौ डी
 ठि॥ १५॥ **दीका**॥ यह नाश्का प्रोटा अधीरा घंडि
 तानाइका कौ वचन नाइका सौ॥ सषी कौ वचन
 नाइका सौ॥ १५॥ **कविता**॥ चिक्र अंग अंग के ड
 राये चतुराई के पै आरस मगन गात दुरि ठहरना
 त है॥ प्रेम सुधा पांन के डला सतें मुदित मन में
 न सुषम नै अंन वेन तुत रात है॥ तुरत सुरत क
 हो के सैं के डुरतिलाल नी ठिजु रिमुरत नयन
 जल जात॥ लक्ष्मी पांन प्यारे यह डोंडी दे कनौ डी
 डी ठि प्रगट करति रतिवारी वात है॥ १५॥ **दोहा**
 मरु कत भाजन सलिल गत इडकला के वेष॥
 मीन मग मेल मलेष्पा मगात न वरेष॥ १६॥
दीका॥ यह नाश्का प्रोटा अधीरा घंडिता नाइका
 कौ वचन नाइका सौ॥ १६॥ **कविता**॥ आये हो मेरे म
 या करि मोहन राजति मूरतिरंग भरी है॥ पंकज

वि० स०

॥१८॥

नेनी के पांनिकी आजुहियें मधुरे मली उध
राहे ॥ नीनें रुगा में विस जतियो छ विछा जति
मो मति हेरि हरी है ॥ नर में नील मनी को सिला
नल इंड कलाम नौ तापे धरी है ॥ १६ ॥ **दोहा** ॥ न
धरे वासो है नई अल सौ है सव गात ॥ सौ है हो
तन नैन येतु मसौ है कज वात ॥ १७ ॥ **रीका** यह नो
इका प्रोटा अधीरा धंडिताना इका को वचनेना
इक सौ ॥ १७ ॥ **कवित** हरि जानि परी हम हू पे मया
पग धारे शैर तिके लिकिये ॥ तुम तो सब के सुध
दा इक हो सब ही को वचनें मधुर पुंज हिये ॥ मुकरो
जिनिये प्रगटै लखिये नुर सीटि की न धरे धरिये
॥ इग सौ है न होत सको च नितैं अवका हे को
सौ ह इती करिये ॥ १७ ॥ **दोहा** तरुन को कन देवर
नवर भये अरुन निसि जागि धवाही के अनुरा
ग इग रहे मनो अनुरागि ॥ १८ ॥ **रीका** यह नाइका
प्रोटा अधीरा धंडिताना इका को वचनेना इक
सौ ॥ १८ ॥ **कवित** हस प्रांन प्यारे प्रात प्रीतिके
पधार मेरे देखे मेन मूरति विरकु मयौ भागिने ॥
मरग जे वागे रस पागे लट पटी पागे आर सम मे
न अंग रहे अंकला गिके ॥ मेरे जान प्रांन पति वा
ही प्रांन प्यारी के परम अनुराग मेर है है अनुरा
गिके ॥ १८ ॥ **दोहा** सोहतु संगु समान सौ यह कहै
सुवले गु ॥ पांन पीक ओठ नुवने काजरु नैन नु
जोग ॥ १९ ॥ **रीका** यह नाइका प्रोटा धंडिताना इ ॥ १९ ॥

काकोवचननाइकसौं ॥ ८९ ॥ **कविता** यंयनिमें
 यहवातप्रमानहैयोंचलिआबौमतौसबही
 को ॥ जैसेकौतैसोइजोगुजुरेतवहोतुमहासु
 षदाइकजीको ॥ जौविपरीतिविपरीतिविलो
 कियेसंगुकुदंगतहीरंगुलागतुफीकोपान
 कीपीकवनैपियआठनुआंविनिहंलगेका
 जरुनीको ॥ ९० ॥ **दोहा** ॥ प्रांनपियाहियेमैवसी
 नधरेषाससिभाल ॥ भलौदिषायौआंनिय
 हरिहररूपरसाल ॥ ४०० ॥ **रीका** ॥ यहनाइ
 काप्रोदाधीराअधीराषंडिताहेनाइकाको
 वचननाइकसौं ॥ ४०१ ॥ **कविता** ॥ प्रनप्रमसौं
 प्रांनपियारिवसाइहियेहियरोऊलसायौ ॥
 भालनईनधरेषविराजतिसोईमयंकुलसै
 छविछायौ ॥ लोचनरागुरजोगुनराजतुघूं
 मतनैनतमोगुनपायौ ॥ घीतमप्रातहीआंनि
 भलौहरिकौहरिकोधरिरूपदिषायौ ॥ ४०० ॥
दोहा ॥ घ्यानचलैवलिरावरीचतुराईकीचा
 ल ॥ मनषहियेनखिनखिननटतअनषवढा
 वतलाल ॥ ४०१ ॥ **रीका** ॥ यहनाइकाप्रोदाअ
 धीराषंडितानाइकाकोवचनेनाइकसौं ॥ ४०१ ॥
कविता ॥ घ्यानचलैकछुरावरीलालचला
 वतजेचतुराईकीचाल ॥ छातीनषछतपी
 कसुगालधरेअतिरंगुमहावरभाल ॥ घात
 इतेपरसोहगुपालहियेउमगावतक्योरिसजा

वि० म०

॥१४॥

ल॥ भागवडे उहि भामिनि भाल हियें उपटी जि
हि भेटत माल॥ ४०१॥ **दोहा॥** वैसियै जां नीपर
तिऊंगा ऊजरे माह॥ मग नै नील पट तिजु यह
वैनी उपटी वाह॥ ४०२॥ **टीका॥** यह नाशका प्रो
ढा अधीरा पंडिताना इका कौव चन नाशक
सौ नायक के विद्यमान सषी सौ कहै॥ ४०२॥ **क**
काहे कौं करत चतुराई के चरित्र लाल सांचे भ
रे सूरति प्रगट पेधियति है॥ सौ हैं जिनिकरो नै
न नै क किनि सौ हैं करौ सौ हनी सी सो भा अंग
अंग लेधियति है॥ छस प्राने प्यारे कुच कुंकु
म की छापर ही छाती पंछे धियह अवरे धिय
ति है॥ मग नै नील पटत उपटी पये पै वैनी ऊ
जरे ऊंगा मै अंगट दे धियति है॥ ४०२॥ **दोहा**
न करुन उरु सवु जग कहत कत वेका जल जा
त॥ सौ हैं की जै नै न जौ सांचे सौ हैं घात॥ ४०२॥
टीका॥ यह नाशका प्रोढा अधीरा पंडिताना इ
का कौव चन नाशक सौ॥ ४०३॥ **कवित्त॥** मोहितो ला
गत नी के महा तुम आये प्रभात प्रभा सुख सौ हैं
॥ जो करिये तो हियें उरिये विनु कियें कि तै डरि
ये डर सौ हैं॥ कौं विनु का जस को चुभौ उर का
है कौं की जत नै न लजौ हैं॥ जो तुम सांचे यि सौ
ह करौ हरितो इत वपौ न करौ दग सौ हैं॥ ४०३॥
दोहा॥ रघौ चकित चहू घांचितै चितु मेरो म
ति भूलि॥ सूर उदे आये दग नुरही सां म सीक

॥१४॥

लि॥४०४॥**टीका**॥ यह नाइका प्रोटा अधीरा वं डित
 नाइका कौ वचन नाइक सों होइ सभी सों होइ॥
 ४०४॥**कवित**॥ देवतरावरी मोहनी मूरति मोहिर
 वे सुधि भूलि रहि है॥ आजु महा छवि छाजति भो
 रनिकाई सवै अनुकूलि रहि है॥ बाहिर सौ चह
 घांच कि सों चतु आचिर जे मति उलिरि रहि है॥ आ
 ये हो सर उदोत भयें विय नैन ननु सों मसी फूलि रहि
 है॥४०४॥**दोहा**॥ कत वे काज चलाइ यति च
 तुराई की चाल॥ कहैं देत यह रात्रे सव गुन विन
 गुन माल॥४०५॥**टीका**॥ यह नाइका प्रोटा अधी
 रा वं डित नाइका कौ वचने नाइक सों॥४०५॥
कवित॥ सौतिके धाम विराम के आइ प्रभात शै
 पग धारत हो जव॥ मैं न छुकी छवि अंन दिवा
 इ अनंद हिये उपजावत होत व॥ क्यों विन काज
 चलावत हो चतुराई की चाल लला हम सों अ
 व॥ मान विना गुन की उर पे उपटी गुन रावरे
 तिक हैं सव॥४०५॥**दोहा**॥ इरे न निघर घ्यौ दि
 यें ये रावरी कुचाल॥ विसु सीला गति है वुरी हंसी
 विसी की लाल॥४०६॥**टीका**॥ यह नाइका प्रोटा
 अधीरा वं डित नाइका कौ वचने नाइक सों॥४०६॥
कवित॥ जानति हैं हिय के हित सों नुन ही
 कै वसे सुख सों निसि नासी॥ भोर किं हं भ्रम भू
 लिकें लाल पधारे इतै कछु की नील पासि॥ ली
 यौं दियें कहैं कै सें इरे यह ओर ही ते सुकुचाल

वि०स०

॥५॥

प्रकासी ॥ लागति वीसविसे विसुसी सुषसों यन
के मुह आवति हांसी ॥ ४०६ ॥ दोहा ॥ गडे वडे छवि
छाकि छकि छिंगुनी छोर छुटेन ॥ रहे सुरंग रंग रंग
उही न हरी महरी नैन ॥ ४०७ ॥ टीका ॥ यह महरी
कौव ननु है अरु जो नाइका कौव चन नाइक सों
होइ तो घडिता होइ जो नाइक कौव चन सषी सों हो
इ तो सुमिरनु जांनिये ॥ ४०८ ॥ कवि ॥ वाकी छित्री ली
छिंगुनी के छोर छये रुचि पुंज निये ईन ये हैं ताप
रचा रुल सैन हरी महरी दल वि ॥ दुम जी तिल
ये हैं ॥ ताकी महा छविके मर छाकि छुटेन अजौ
गडि असे गये हैं ॥ ये विष लोचन वाही के रंग में
राचिके मनो सुरंग भये हैं ॥ ४०९ ॥ दोहा ॥ कत सकु
चत निधर काफिर तियो घोरितु हैं न ॥ कहा करौ
जो जां हिये लगे लगे हैं नैन ॥ ४१० ॥ टीका ॥ यह ना
इका धीरा घडिता नाइका कौव चन नाइक सों ॥
४१० ॥ कवि ॥ लस प्रांन प्यारे आजु प्रीतिके
पधारे हैं तो तन मन वारों करों इतल सिव धाई है
॥ नैक निरखत लगे जाहि जौ लगे हैं नैन ताको तु
म कहा करौ यीवन नवाई है ॥ कै सै राख्यो जात मो
रि मनु बंध्यो पै मउरितु मत न घोरिक हरे चको
न पाई है ॥ काहे कौ सुकुच कंजि रुचै तिते सुषरी
जे अलि के निसे कर सली जे जहां पाई है ॥ ४११ ॥
॥ दोहा ॥ अनत वसे नि सिकी रिमनु उर वरि रही वि
सेषि ॥ तऊ लाज आई मुकति पर लजो है देषि ॥ ५॥

४०८॥**टीका**॥ यहनाइका प्रौढाधीरासवीको
 वचनसवीसों॥४०९॥**कविता**॥ रातिकहं अनते
 वितईमनमोहनकेलिकलासुषसोंहैं॥ तातैहि
 येंअतिहीरिसखाइरहीअनवाइकैभोंहैं॥ भो
 रहीआवतदेविजऊकहिवेकोंभईकुकिनैनर
 योंहैं॥ आईतऊअतिलाजहियेनिरयेंसवलातु
 घरेईलजोंहैं॥४१०॥**अन्यसंभोगउष्यतादोहा**
 विलवीलषैषरीषरीभरीअनष्वैराग॥ मगने
 नीसैननिभजैलषिवैनीकेदाग॥४११॥**टीका**
 यहनाइकाअन्यसंभोगउष्यतासवीकौवचन
 सवीसों॥१०॥**कविता** साजिसिंगारकुलाससों
 आईविलोकिरहीचकिदूरहीऊंकहि॥ सौति
 कीचीकनीचोटीकौदागुलग्योटटकौपति
 कैपरऊंकहि॥ ठाटीजंकोसीकपोलधरैकरु
 सेसभरीधकुटीकरिवंकहि॥ सोचसनीवि
 लषैमगलोचनिलेतिउसासनेआवतिअंक
 हि॥१०॥**दोहा**॥ रहीपकरिपाटीसुरिसभरैभोंहवि
 तनैन॥ लषिसपनैतियआनरतिजगतकुलग
 तहियैन॥११॥**टीका** यहनाइकानैखप्रमैनाइक
 अन्यासक्तिदेखोतवजागतहंमाननाहीछोड
 तिअन्यसंभोगउष्यतासवीकौवचनसवीसों॥११॥
कविता दंपतिकेलिकलोलपगेउरलागेईसोइ
 गयेपलिकांदी॥ ऐसेमैप्यारीलप्योसपनैहरिआ
 नवधसोंकियेगलवांही॥ पाहीसोंलागिरहीमग

वि० म०
॥६६॥

मैं निभरी रिस नैन ननु भों हनु मां ही ॥ बों पय है चि
त पागी महा तिय जागी तऊ हिये लागति नो ही
११ ॥ दोहा ॥ गयो अर्ब लो बोलियो आपे पठै व
सीठ ॥ डीठि चुराई डुं नुकील विसकु चौं ही डी
ठि ॥ १२ ॥ टीका यह नाइका अन्य संभोग दुष्यता
सखी को वचन सखी सौं ॥ १२ ॥ कवित ॥ आपनी
प्यारी अली कों पठै पिय प्यारे कों आपु ही को
लि पठा यो ॥ आगे कै आइ लियो हित सौं हिय
राऊल सो नियरो जव आयो ॥ एते मैकु सुडुं
नुकी डीठिल जों ही लषी उरतै हत बाधो ॥ बा
लै को भारी मलो लोभ सौं जिय को सौं कहै अप
मों डह कायो ॥ १२ ॥ दोहा ॥ छला परो सिनि हाथ
तें छलु करि लियो पिछां नि ॥ पिय हि दि पायो
ल विविल विरिस सूचक मुसिकां नि ॥ १३ ॥ टीका
यह नाइका अन्य संभोग दुष्यता सखी को वचन
सखी सौं ॥ १३ ॥ कवित ॥ पेवि परो सिनिके कर प्य
री करी चतुराई की बाह कला है ॥ मांगि लियो
कछु ऊठं मसौ वरु कै म नुहारि हला उभला है
॥ प्रीत मसौं मुसिका इक ही कवि हस कहै रष
रो सरला है ॥ नैक इतै लविये मन मों हन आजु
भलो हम पायो छला है ॥ १३ ॥ दोहा ॥ नये विरह
वटती विद्या परी विकल जिय बाल ॥ विल विप
रोस नो हरु विहंसी तिहिकाल ॥ १४ ॥ टीका ॥ यह ना
इका अन्य संभोग दुष्यता एक तो नाइक या सौं हि
तु नाही करतु तातें विकल है दूसरे परो सिनि प्र ॥ १६ ॥

सन्नदेयी ताही समेंत वषरी विलषी अहनाइ
 कुया कौ परो सनि सों रत है सुया कौ विलषी है
 विपरो सिनि प्रसन्न भई ॥ १४ ॥ **कविता ॥** वालम कौ
 हितु आन वध सों रहे न कह्यै र एक घरी है ॥
 ताइ व वालम हाजिय व्याकुल काम वरी कल
 कां न करी है ॥ वाही विद्या अति डाढी सी डोल
 ति गांढी वियोग की गाढ परी है ॥ त्यों विलषी घ
 गने नी वरी ये परो सिनि कौ ल विमोद भरी है ॥
 १४ ॥ **दोहा ॥** सुरंग महावर सौ ति पग निर विरही
 अनवाइ ॥ पिय अंगुरि नु लाली लवैं उठी व
 री ल गिलाइ ॥ १५ ॥ **टीका ॥** यह नाइका अन्य सं
 भोग दुष्यता सवी कौ वचन सवी सौ ॥ १५ ॥ **क०**
 पे वि सुरंग महावर सौ तिके पाइ नु वाल रही अ
 नवां नी ॥ याहि विलोकि विकाइ गो मोहन वा
 त यहै अपनै उर आनी ॥ एते में प्रीत मुकी अं
 गुरी ल लाई विलोकि वरी विलषां नी ॥ पाव क ज्वा
 ल जगी उर में सुरजाति महारिस में अकुला
 नी ॥ १५ ॥ **दोहा ॥** विधु सौ जावक सौ ति पग निर
 विहंसी गहि गांसु ॥ सहज हं सौ ही लखिलियो अ
 ली हं सी उसास ॥ १६ ॥ **टीका ॥** यह नाइका अन्य सं
 भोग दुष्यता सवी कौ वचन सवी सौ ॥ १६ ॥ **कविता ॥**
 वाल हं सी कछु गांसग हैं ल विफै लो महावर सौ
 तिके पाइ नु जानिय है अपनै जिय में यह तानति
 ताहि सिंगार के भाइ नु ॥ एते में मोद भरी मुसका
 ने लजौ ही विलोकनि देवी सुभाइ नु ॥ आधीये

वि० सं०
॥५७॥

हांसीउसासभरी अकला निषरी विसरी चितचा
इनु ॥१६॥ **दोहा** हठि हितु करि प्रीत मलियो किबो
जुसोति सिंगारु ॥ अपनै कर मोति नुगु ह्यो भयो
हरा हरहारु ॥१७॥ **टीका** यह नाइका अन्य संभोग
ग दुष्मता या कौहार नाइक नैलै के सौतिकों पहि
रायो सुनाइका सवी सों कहै सवी सवी सों कहै
॥१७॥ **कविता** मांगिलियो हितु के हठि प्यारे नैह
रुसु चारु प्रभानि सों पाग्यो ॥ नाहि ले लालची
लालु गयो कहै सौतिके घामत ही अनुराग्यो
॥ बाही कौरी नि सिंगारु कियो लविय कहिये
अनधा हट जाग्यो ॥ आपनै हाथ बनाइ गुह्यो
मुकता कौ हरा हरहारु सौ लाग्यो ॥१७॥ **दोहा** पा
त्यो सो रुसु हाग कौ इनि विनु ही पियनेह ॥
उहि दौही अंधियां कहै अलसौ है ही देह ॥१८॥
टीका यह नाइका सौतिकों आलस वलित दे
खि अरु रसमसी आंखि देखि सवी सों अथवाना
इक सों ध्वनिकरि कहति है अन्य संभोग दुष्म
ता होइ हर्ष करि कहै तो वनै मानवती होइ सवी
नाइका सों कहै तो अपराधु डराइवो जांनिये ना
इका कहै तो ईषी संचारी होइ ॥१८॥ **कविता** सो
करि आंखि उनी दीकरी अध ऊतर सों मुखवोल
उचाख्यो ॥ वारही वार जंभाइ कै यों ही परोतन
आरुस कै टर होत्यो ॥ मूठी जसावति है सुख सैन
जगी यह जा मिनि जा मिनि चार्यो ॥ देवितो प्रीति ॥१७॥

मकी विनु प्रीति सुहाग कौ सोर कितौ हि पास्यो ॥
 १८ ॥ **दोहा** सवि सोरति गोपाल के उर गुंजने की मा
 ल ॥ वा हरिल सुति मनो पियेंदावान लुकी ज्वा ल
 १९ ॥ **टीका** यह नाइका कौ वचन सषी सौ ॥ १९ ॥
 भागव डे निरेख्यो यह वानिकु आजु की हौ वलि
 जो उंघरी की ॥ अंन प्रभाल बिलगति हे कछु मो
 हितौ मैं न की मूरति की की ॥ दिशिरी मोहन के उं
 र भां वती माल विराजति गुंज की नी की ॥ पाई
 रुती प्रगटी जु सुतौ वा हरि ज्वा ल मनो वरुवान
 लही की ॥ १९ ॥ **प्रवत्स्यत पतिका दोहा** ॥ अजो
 न आये सहजरंगु विरह हवरे गात ॥ अवही कहा
 चलाई यति ललन चलेन की वात ॥ २० ॥ **टीका**
 यह नाइका प्रवत्स्यत पतिका सषी कौ वचन ना
 इक सौ नाइका हू कौ वचन नाइक सौ होइ ॥ २० ॥
कविता ॥ बिलत मै कहूँ का कक्यो तुम को लि
 हौं जे हौं चरावन गाइ ॥ सो सुनि कै उहिंदीर घस
 सभरी सब अंग परी पिय राइ ॥ ता दिने की वा
 न बेनी के अंग में आजु हँ लोन मिटी डुवराइ
 ॥ लाल रहौ अनबोले कहा अवही चरचाव
 लिवे की चलाई ॥ २० ॥ **दोहा** ॥ बिलषी डभ को
 हँ चषनु पियल विग वनु वराइ ॥ पिय गहवरि
 आयोग रें राषी गैरें लगाइ ॥ २१ ॥ **टीका** यह नाइ
 का प्रवत्स्यत पतिका मध्या की यह दोहा है
 बिनाइ कहूँ नै गवनु वराइ कै गैरें सौ लगाइ राषी

वि०स०
॥१८॥

सर्षीकोवचनसर्षीसौ॥२१॥**कवि** पतिप्रानपि
याविछुरै न कहं सुषसौरहें प्रेमयियूषपियै॥हि
तुमांमि विदेसु कौ हौं न विदा हरि आयो प्रयान-
को सा झुकियै॥निरषीडभ कौ हें से नैन किये लषी
मगलोचनी सा सलियै॥न कही चलिवे की कछु व
तियां छु तियां भरि लीनी लगाइ हियै॥२१॥**दोहा**
ललन चलन सुनिचु पुरही बोली आ पुन इहि
॥राख्योगहि गाढे गरीम नों गलगली डीठि॥२२॥
टीका यह नाइका प्रवत्सपत पतिका सर्षीकोव
चनसर्षीसौ मध्या प्रवत्सपत पतिका॥२२॥**कवि**
प्यारी कै भवन अति हितु करि प्रांनपति आयो
विदा हौं न परदेस कौ उमहिकै॥ललन चलन
सुनिरही अन बोली तिय आली हन वचन सु
नायो कछु कहिकै॥च कित सी भई चकचौ हटु
सौ छायो चितु आवतु सलिलु दोऊ नैन नु तैव
हिकै॥गलगली डीठि करि हेरी हरिसन मुषमे
रे जांन राख्यो वै ही गाढो गरीग हिकै॥२२॥**दोहा**
ललन चलन सुनि पलनु में असुवा रुल के आ
इ॥भई लयाइ नु सविनु हूं रूठें ही जमुहाइ॥२३॥
टीका यह नाइका मध्या प्रवत्सपत पतिका सर्षी
कोवचनसर्षीसौ क्रिया विदग्धा पर क्रिया ह
होइ॥२३॥**कवि** तालि सजनी गन में ब्र
षभांन कु मारि सरूप सौ सोनी॥का कुरु कालि
करै गोपया नु सुनी यह काहू के आंन न बोनी॥**आ**॥१८॥

विनुमैं असुवा रुलकै यह भेद की बात अलीहून
 जानी ॥ यों मुझ मोरि जें भाइवै कों करि ऊठ मुयों
 छति नैन सयानी ॥ २३ ॥ **दोहा** ॥ रहि है चंचल प्र
 नये कहि कों नकी अगोट ॥ ललन चलन की
 चित धरी कलन पलनु की ओट ॥ २४ ॥ **टीका** ॥
 यह नाइका प्रवत्सत पतिका नाइका को वचन
 सवीसों ॥ २४ ॥ **कविता** ॥ में न सुष संग नि में नेह की
 तरंग नि में अंग अंग पागिर है रंग में उमहि है
 ॥ छस प्रान प्यारे ते न छिनो भरि न्यारे भये और
 ही ते अवस भये ऐसी वानि गहि है ॥ पलनु की ओ
 ट भये कलन लहत कों हूं जैसी गति होति सो धों
 आवति न कहि है ॥ ललन विचारी चित चलन
 की बात अव कों नकी अगोट ये च पल प्रान रहि
 है ॥ २४ ॥ **दोहा** ॥ चाह भरी अतिर सभरी विरह
 भरी सब वात ॥ कोरि संदे से डुऊन के चले पोरि
 लौं जात ॥ २५ ॥ **टीका** ॥ यह प्रदेश को गमनु दोऊ
 नु के हित की अधिकाई सवी सवीसों कहति हेना
 इका प्रोषित पतिका ॥ २५ ॥ **कविता** ॥ कों न हूं काज
 कों कां कर की नों प्रयांतु महरत साधि भलेई ॥
 अंतर होत डुऊन को ज्यों अकुलात वियोग के सु
 लसलेई ॥ चाह भरी अरु प्रीति भरी रसरीति भरी
 वतियां निरलेई ॥ पोरि लौं जात डुऊन के और ते
 आलीरी कोरि संदे से चलेई ॥ २५ ॥ **दोहा** ॥ मिलि
 चली चलि मिलि चलत आंगन अथ यो भांनु

वि० सं० भयौ महरत भोर को पौरी प्रथम मिलोनु ॥ २६ ॥
 टीका ॥ यह प्रदेस प्रयांन को समय सषी सषी सों
 कहति है ॥ २६ ॥ कवित ॥ रमन गमन परदेस के
 विचार चित्त साधि सुभलंगन गनेस कों मनायो
 है ॥ साहसु के उर प्रांन प्यारी हंक छू न कस्यो म
 गल हरे ईग ह वरे गरे गायो है ॥ चलते मिलत मि
 लि चलत चलि मि लति चलति मिलि चलत
 मिलत यों ही वासर वितायो है ॥ भोर को महर
 त भवन ही मै सांरु भई पौरि प्रथम मिलानर
 हरायो है ॥ २६ ॥ दोहा ॥ वामा भामा कामिनी कहि
 वोलौ प्रांनेस ॥ प्यारी कहत लजात नहि पावस
 चलत विदेस ॥ २७ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रौढा प्र
 वत्सपत पतिका नाइका को वचन नाइक सों ॥ २७
 कवित ॥ आये हो माग म मोपे विदाइत पावस के
 घुम उधन को रे ॥ कामिनी भामिनी वाम के वोल
 ऊ प्यारी कहो जिन नंद डुलारे ॥ रंच कहें नल जा
 त हियं हितु के अवये डुध दी जत भारे ॥ ऐसे में छा
 डि विदेस चले करो मेरी कहा गति प्रांन पियारे
 २७ ॥ प्रवित पतिका दोहा ॥ पिय प्रांन न की या
 हरू करत जतन अति आपु ॥ जाकी दुस हद सां प
 री सों तिन हंस ता पु ॥ २८ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रौ
 धित पतिका सषी को वचन सषी सों ॥ २८ ॥ कवित ॥
 ता पतयी विरहान ल के विलषी वह नाग रिषीन ॥ २९ ॥

निहारी॥ आंविनुहीमैरहे अव आंनिकै प्रांन
 सवैसुधि आंनविसारी॥ सोतिसवै उपचार क
 रंगनिकै पिय प्रांननु कीरषवारी॥ २८॥ दोहा
 पावकरतै मेहजरदाहकडुसहविसेवे॥ द
 हेदेहवाके परसेयाहि इगनिहीदेखि॥ २९॥ री
 यहनाइका प्रोवितपतिकाविरहनीनाइकाके
 वचनसषीसों उदेवेंगतेनाइकुहसषीसोंक
 हेतौसंभवै॥ ३०॥ कवित॥ धूमधरैधुरवागह
 रेअरुअंमरपूरिमही अवगाहै॥ देविरीपा
 वककीजरतै यहमेहकीज्वालकरालमहाहै
 ॥ वाहिभटपरसेंदहे यहनैननुहीनिरखैत ही
 नदाहै॥ वागिरधारीविनांवचिवेकोतुहीक
 हिऔरउपावकहाहै॥ ३१॥ दोहा॥ कहेजुवच
 नवियोगिनीविरहविकनअकुलाइ॥ कियेन
 कोअंसुवासहितसुचातिकबोलसुनाइ॥ ३२॥
 टीका॥ यांहनाइकाप्रोवितपतिकाविरहनी
 सषीकोवचनसषीसों॥ ३३॥ कवित॥ प्रांनपती
 विनुवातियकोइकसाथसवैडुषआंनिपरहै
 ॥ वाकीदसालविपासकेवासीउसासभरैगह
 रगरहै॥ जेकहेवैनवियोगिनिनैअकुलाइ
 वियोगविधानभरै॥ वैवतियांअवबोलिसु
 वासवहीअसुवांनिसमेतकरै॥ ३४॥ दोहा॥
 उसहविरहदारुनदसारहैनऔरउपाइ॥ जात

वि० सं०
१००॥

जात ज्यों राखिय तुष्यौ कौ नाम सुनाइ ॥ ३१ ॥ टीका
यह नाइका प्रोषित पतिका विरहनी सखी कौ व
चन सखी सौंदर्य अवस्थानुके भेद में व्याजिन
नियो ॥ ३१ ॥ कविते ॥ घांन पिया परदे सुकियो ति
य अंग अनंग तरंग विनाये ॥ सीरी कै जाते ज
रे कवहं उपचार विचार जिते सब छाये ॥ ईहि
निधा इषवा सिहित मुरगा इरही न भये मन भा
ये ॥ ऐसे कहै जो वचै तो वचै कहौ गोउत भाउ
ते मोहन आये ॥ ३१ ॥ दोहा ॥ रह्यौ अंचि अंचु
त न लहे अवधि उसास तु वीर ॥ आली वाट
तु विरह ज्यों पंचाली कौ चीर ॥ ३२ ॥ टीका यह ना
इका प्रोषित पतिका प्रोढा नाइका कौ वचन स
खी सौ ॥ ३२ ॥ कविते ॥ चैन परे नही जी उदहै दिन
नैन नुमां भर है जल छाये ॥ भावैन भोजन नुमां
नु सुहाइन हा इहियो परित पत चाये ॥ अंच
तु ओधि उसास तु वीर ज कौ वल कौ त ऊ अंत
न पाये ॥ बाहरि के विछुरे विरहा अवद्रोप ही
के पट ज्यों अधिकाये ॥ ३२ ॥ दोहा ॥ तिय हिय
निय जु लगि चलन पिय न घरेष घरेष रौं ॥ सुख
न देत न सरसई षों टि षों टि षत षों ट ॥ ३३ ॥ टी
यह नाइका प्रोषित पतिका सखी कौ वचन सखी
सौ ॥ ३३ ॥ कविते ॥ सेन में संगर मीर सरंग अनंग
तरंग उमगि सुहाई ॥ का कर के कर की न घरे ॥ १०० ॥

षकहं तिय के उर में लंगि आई। पीपर देस ग
 यो जव ते तव ते उनि नीधन को धन पाई। वेध
 र नषों टें षरों टि षरों टिन सूपन दे जिव है सरसा
 ई॥३३॥ **विरह॥ दोहा॥** मरि वेको साहस कै केव
 टे विरह की पीर। दौरति हेस मुही स सहि सरसि
 ज सुरभि समीर॥३४॥ **टीका** यह नाइका जो धित
 पतिका सषी को वचन सषी सौ॥३४॥ **कवित॥** श्री
 मनमोहन सौ जव ते विछुरी तव ते न पलौ कलया
 वति॥ नीर विनां सफरी ज्यों धरी ये परीत लफै रूम
 ई दुवरी अति॥ साहस कै मरि वेको सषी सु उया
 रि कै आननु जो क्रम आवति॥ दौरति सा मुहै स
 र समीर सरो जनि लै हिय रासों लगावति॥३४॥
॥ दोहा॥ वसिस को चंद सवदन वंस सांच दिवा
 वति वाल॥ सिय ज्यों सोध तितिय तनहि लगने
 अगनि की ज्वाल॥३५॥ **टीका** यह नाइका के लग
 निके लगें ते सनेह की अधिकाई है या ते अगिनि
 भई है सुया की दसा सषी नाइक सौ कहति है॥३५॥
कवित॥ जा दिनो ते लग्यो नवनेह मन भावेन सौ
 ता दिनो ते में न की मरुर निमरति है॥ वासुगुर लो
 गनु के सासनिस कति भरिये क आस लागी निमि
 वासर भरति है॥ वसतिस को चंद सवदन के वस
 याते कछु न वसा ति ध्याउ पति को धरति है॥ ल
 गनिकी ज्वालनि में चाल निजु देह को सिया लो
 वह सोधनु करति है॥३५॥ **दोहा॥** करी विरह अ

वि० सं०
१०१

सीतलसगेलनछांडतुनीचु॥दीनैहंचसमांच
धनुचाहेलहेनमीचु॥३६॥**दीकाय**हनाइका।
प्रोषितपतिकासषीकौवचननाइकसौविरह
निवेदनुअरुसंषीहसौकहे॥३६॥**कवित**का
ककहाकहौंकंजमुषीकौतिहारेवियोगकी
तापसतावतिहोतिधरीइवरीबिनहीबिनदे
बिदसानअलीकेपलपावति॥**ऐसी**करीन
ऊगेलनछांडतुऔरकहाकहियेकहनावति
॥**दे**षतुआविनुदेचसमातऊटेंहैंमीचुकी
डीठिनिआवति॥३६॥**दोहा**॥**आंधाईसीसी**
सुलबिविरहविकलविललज॥**विचही**सू
किगुलावगोछीटौबुईनगात॥३७॥**दीकाय**
हनाइकाप्रोषतिपतिकासषीकौवचननाइ
कसौंसषीहसौंकहेतौवनै॥३७॥**कविता**॥वा
लवधूमनमौहनसौविछुरैविलषीइषदंद
नवाई॥नीरविनासफरीज्योपरीतलफैवऊ
भांतिवियोगदवाई॥सीतलजानिसषीकरु
नाकरिसीसतेंसीसीगुलावक्रीनाईबीचही
नीरविलाइगयोसवरकहछीटनआंगलौ
आई॥३७॥**दोहा**॥जिहिनिराधउपहरभईर
हतिमाझकीराति॥तिहिउसीरकीरावरीष
रीआवरीजाति॥३८॥**दीकाय**हनाइकाप्रोषि
तपतिकाविरहनिवेदनसषीकौवचननाइ
कसौंसषीहसौंसंभवे॥३८॥**कविता**लालतिहा

रे वियोग तैवाल विहाल वरीत लफै सकरी
 सी ॥ वातन चासके तापनि तें सवि को उत जा
 इकें हो नियरी सी ॥ कै रहे जेठ की ज्वाल निमैं ज
 हां माह की राति तुसार भरी सी ॥ ताहि उसार
 के धांम में वाम सुजाडे की राति रही सुवरी सी
 ३५ ॥ दोहा ॥ सरि जतन नु ससिर रितु सहिराहि नि
 तन तापु ॥ वसि वे कों ग्रीषम दिन नु पस्यो परो
 सिनु पापु ॥ ३६ ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवित पति
 का विरह निवेदन सभी को वचन नाइक सों विरह
 सभी को वचन सभी हू सों संभवै ॥ ३७ ॥ कवित्त
 का कतिहारी वियोगिनी की गति देषत मेरो हि
 यो अकुलायो ॥ हो सुकुमार सरीर सुतो अव
 असौ वियोग कृता सनतायो ॥ सीत में सीरे उपा
 इनु सोधि सद्यो तन तापु मनौ वहरायो ॥ ग्रीषम
 यो सनि कों वसिये पास परो सिनु को अवपाप
 सो आयो ॥ ३८ ॥ दोहा ॥ गनती गनि वेतें रहे छत
 हें अछत समान ॥ अव अलिये तिथि ओं मलें
 परे र होत न प्रांम ॥ ४० ॥ टीका ॥ यह नाइका प्रोवि
 ति पतिका नाइका को वचन सभी सों ॥ ४० ॥ कवि
 देखिरी कैसी करी मन भांवन ऐसी धों बाहिक
 हावनि आई ॥ ओधि हवीति गइन लई सुधि
 एती धरी उर में निदुराई ॥ तागनिती गनि वेतें
 रहे न भये से भये विनु वा सुषदाई ॥ येतिथि ओं

वि० सं०
१०२

मलों द्यौस के सोमलों प्रांन परेत नर होमाई ॥
४० ॥ **दोहा** ॥ आउं दे आले वसन जाउं हू की राति
॥ साहं सक के सुने हवस सषी सबे दिंग जाति
४१ ॥ **टी०** ॥ यह विरह निवेदनु प्रोषति पतिकाना
इक कौ वचन नाइक सौं सषी सषी हू सौं कहै ॥
४१ ॥ **कविता** ॥ लालवन माली विछुरे ते ब्रजवा
लभ ईनि पट विहाल विद्या उर सर साति है ॥
अतन सताई वा केतन की तताई देवें ब्रज के त
रनि हू की किर नि सिराति है ॥ करति उपाइ हा
इहा इक दिवारवार मोडि करति निपट अकु
लाति है ॥ आउं दे वसन आले जाउं हू की राति मा
रुसाह सुके नेह नों तें सषी दिंग जाति है ॥ ४१ ॥
दोहा ॥ सुनत पोथिक मुह माह नि सिलु वें च
लति उहि गाम ॥ विनं पूछें विनुरी सुनै जिय
नि विचारी वाम ॥ ४२ ॥ **टी०** ॥ यह नाइका प्रोषति प
तिका विदेस में पथिक के मुख की बात सुनि ना
इक नैं अटक रतें या की दसा जांनि सषी कौ वच
न सषी सौं ॥ ४२ ॥ **कविता** ॥ सीत समैं हू की राति में उ
वें चलें उहि देस कृतासन सांनि ॥ आपु समैं व
तरात वटोही अचानक कां नषरी यह वां नी ॥
छां डि हये सब काज विदेसा की बुद्धि तही घर को
अकुला नी ॥ प्रांन विचारी की आशगई सुधि जी
वति है तिय ये यह जां नी ॥ ४२ ॥ **दोहा** ॥ मारु सुषा

१०२

रुकरी डरी मरी मरी दिन मारी सी बिंगुला वधरी घरी
 वरी वरी दिन वारी ॥ ४३ ॥ टीका ॥ यदनायका प्रोषित
 वीरिका उद्वेग दसाना इका को वचन सषी सौं रंग
 सषी सषी हूं सौं कहै तो वने ॥ ४३ ॥ कवित ॥ बालम
 वियोग तें विकल अति प्रान कछु स्रगुन अन
 वने दुषरी को दाउरी ॥ और उपचार करि मारि मा
 रिन मरी को जो दिखै तौ त्रक स्म प्रान प्यारे को
 मिलाउरी ॥ घरी घरी सी बिगति गुलाव के सलि
 ल सौं तें कि यो कहवा दहति है मोहं धों वताउरी
 भरति घरी ये मारी मार की डरी ये विरहा गिनि व
 राये अववारि जिवाउरी ॥ ४३ ॥ दोहा ॥ पलनु प्रगा
 टि वरुनी नु वटिन दि कपोल बहरात ॥ अमुवा
 परिच्छितिया छिन कु छ निछना इच्छि जात ॥
 ४४ ॥ टीका ॥ यदना इका मध्या प्रोषित यतिका स
 षी को वचन सषी सौं ना इक हूं सौं निवेदनु करे
 तो संभवे ॥ ४४ ॥ कवित ॥ बालनंद लाल के वियो
 ग तें विकल या तें यल पल विधिके शो वासर बिहा
 त है ॥ विरहत ताई की वहर निवर नी निजाति राते
 मान तवै वा के कु सुम सेगा ॥ त है ॥ पलनु तें प्रग
 टि वरुत वरुनी नु हूं तें परत कपोल ये तुरत दारि
 जात है ॥ सलिल की बूंद ताती छितिये परति अ

सिंहातीपरिअंमुवांछनकिछपिजातहैं॥४४॥**दोहा**
 फिरिसुधिसुधियाइप्योइहिनिरदईनिरास॥नईन
 ईवऊरेंइईदईउमासिउसास॥४५॥**शिका**॥यह
 नाइकाप्रोषितयतिकायाकीअवस्थासयीसयी
 सोंकहैहै॥४५॥**कवित**॥आलीवियोगवनमाली
 कोव्याकुलवालषीअकुलाइ॥याहनकीपुतरीके
 परीउपचारविचारकछूनवसाई॥असेमैंवाहि
 दईसुधिदेसुधियाइपियोइषरासिजगाई॥वानि
 रदेसोंकहाकहियेजिनप्रेममरुकीपीरनपाई
 ४५॥**दोहा**॥विरहजरीलषिजीगननुकह्यानउ
 हिकेवार॥अहेआनुभजिभीतरीवरसतआनु
 अगार॥४६॥**शिका**॥यहनाइकाप्रोषितयतिका
 उदवेगअवस्थासयीकोचचनसयीसों॥४६॥**क**
वित॥विरहविकलमगलोवनीविवसमईहरिवि
 नुतनमनप्रांनतरसतहै॥यलपलवरतनश्रुतर
 तीकधीरअधिकअनाइषदंदसरसतहैं॥जो
 नांतिहारिवारवारयोपुकारिकहीआलीयेअ
 नौयेनुतयातदरसातहैं॥अहेभजिआववेगिं
 भीतरमवनदेषिअंवरतेंआनुतौअगारवर
 सतहै॥४६॥**दोहा**॥इतआवतिचलिजातउत
 चलीछसातकहाथ॥चढीहिंदोरसेरहैल

गीउसासनुसाथ॥४७॥**टीका**यदनायकाप्रोषि
 तपतिकाव्याधिअवस्थासषीकोवचनसषी॥
 सौ॥४७॥**कवित**मोहनलालतिहारेदियोगर
 हीहजनागारिवित्रकहीसी॥**होति**छिनछिनओ
 रहीरंगअनंगकीवेदनियंगवहीसी॥वातन
 आईइतीडवरायसषीलषिसोचसमूहमहीसी
 आवतिजातिछसीतकहाथउसासकेसाथ॥
 दिंदोरैचहीसी॥४७॥**दोहा**नैकनुफुरसीविरह
 मरनेहलताकुहिलाति॥नितनितहोतिह
 रीहरीषरीमालरतिजाति॥४८॥**टीका**यहना
 इकाप्रोषितपतिकानाइकानाइककोवचन
 ४८॥**कवित**नंदडुलारेन्यारेभयेजवहीतेतव
 हीतेवदतातीकैकैछातीअकुलातिदे॥सुधि
 आयेघुरीघरीसलसेसलतउरप्रानपरैपरवस
 कहुनवसातिदे॥दारुनविरहफरनदपिसने
 हलताफुरसीतदपिनेकहूनकुहिलातिदे॥
 दिनदिनछिनछिनउमगिअधिकहोतिहरी
 हरीषरीषरीमालरतिजातिदे॥४८॥**दोहा**या
 कैउरऔरैकछुलगीविरहकीलाई॥पजरै
 नारगुलावकैपीकीवातबुझाई॥४९॥**टीका**
 यहनाइकाप्रोषितपतिकाकीअवस्थासषी

सखीसौ कदति है ॥ ४९ ॥ **कविता** ॥ ऐसी दसा है
 पिहों अकुलाति कि तौ जय वार विचार थकीरी
 आनि न बोले न मोले विलोचन दहरी दोति छिचै
 छिन रस ॥ या के हिये कछु और अनौषी वियाग
 झुता मन ज्वाल लगीरी ॥ नीर गुलाब के दूनी वरै
 पिय प्यारे की बात दिहोति है सीरी ॥ ४९ ॥ **दोहा** ॥
 होमति मुष करि कामना तुम दिमिलन की वाह
 ज्वाल मुखी सी जरति लपि ॥ लगनि अगनि की
 ज्वाल ॥ ५० ॥ **टीका** ॥ यह नाइका के लगनि की ज्वा
 ल की अधिकाइ कदति है ॥ ५० ॥ **कविता** ॥ कस प्रा
 न प्यारे लाल जव ही ते भये न्यारे तव ही ते फल
 प्यारे पलक न धरति है ॥ मस कि मस कि अति दी
 रघ न सा मसेले तितल फितल फि सुधि बुधि विस
 रति है ॥ विरह झुता मन की निरधि प्रचंड ज्वाला
 निहवों हिय में ज्वाला मुखी को धरति है ॥ मस
 वे की कामना हिये में करि डंड मुखी अवसुख सुख
 सुखन को हो मुसौ करति है ॥ ५० ॥ **दोहा** ॥ नित स
 मोह सो वचन नु मनो सुइ दि अनुमानु ॥ विरह
 अगि निल पट निस के जप टिन मी वसि चानु
 ५१ ॥ **टीका** ॥ यह नाय का प्रोषित यति का स
 धी को वचन सखी सो जो नाइक सो कहे तो वि

रह निवेदन होई ॥ ५१ ॥ **कवि** त विछुरै तिहारै मन मो
 दन पियारे बाल निपट कटि धीन करी मदन सताइ कै
 सब दी के रहतु दिये मै यही संसो वह हूँ मो **अचला**
 गि कै सैर ह्यो बहराइ कै ॥ जानियतु यही उन मान
 ता के वचि वै को आनि पविदा ह्यो अनगने ति उपा
 इ कै ॥ **विष्मल** पटल विविर हूँ तासन की रूप
 टनि सकतु सिचां नुमी च आइ कै ॥ ५२ ॥ **सोरग** विर
 ह जु काई देह ॥ नेह कियो अति डह डहो ॥ जे सैवर
 सै मेह जरे जवा सो जौ जमै ॥ ५२ ॥ **टीका** यदनाइ का
 प्रोषित पतिका विरह की अरु सनेह की अधिका
 ई सषी सो कहति है अरु नाइ कह सषी सो अप
 नी अवस्था कहै तो संभवै ॥ ५२ ॥ **कवि** देषो वियो
 गनें नेह सुषाइ करी डवरी ह्यो मां सुन मां सो ॥ ने
 हलता जल हाइ हरी करे हेरि सषी नुहं के पस्यो
 सां हो ॥ आवति है जिय में उपमा कवि कृष्ण कहै
 यह देखित मां सो ॥ ज्यौं वर सें घन पावंस कै सब
 हंष जमै जरे आकु जवा सो ॥ ५२ ॥ **दोहा** ॥ विरह
 विद्या दिन परत हीत जे सुषुनु सब अंग ॥ रहि अ
 वलों धोषो भयो वलां वलो जिय संग ॥ ५३ ॥ **टी**
का ॥ यदनाइ का प्रोषित पतिका नाइ का को व
 चन सषी सो सषी को वचन नाइ का सो अरु सषी

वि. सं.
२०५

सधी सो कहे तो समवे ॥ ५३ ॥ **कवि** जो लो प्रा
न नाथ के समीप रहे तो लो अंग अंग सर माने सु
षम ममि उमगि के ॥ न्यारे होति प्यारे के वियोग वि
था वाह त ही ना तो के रि हो तो वे अग भुगये भागि
के ॥ इस की निकाई कछु वर नी न जाति मां डरा तो
इस स होत ऊर ॥ हो प्रेम या गि के ॥ ये न भयो ही
नोरी ई लो साथ ही नों अव बलि वो विचा सो सं
ग प्रा न के ॥ **५४ ॥** छ तो ने ह काण
रि दिय न या डरु ॥ **५५ ॥** विरहत चो उध सो
मु अरु उध सो ॥ **५६ ॥** **५७ ॥** **५८ ॥**
प्रा वि व पात का ॥ का व व न ॥ **५९ ॥**
हू को व व न स य ॥ **६० ॥** **६१ ॥**
समी पर द्या दार लो न गि मै अ य ना न मा यो
व ॥ **६२ ॥** **६३ ॥** **६४ ॥** **६५ ॥** **६६ ॥** **६७ ॥** **६८ ॥** **६९ ॥** **७० ॥**
हो स मी न म ॥ **७१ ॥** **७२ ॥** **७३ ॥** **७४ ॥** **७५ ॥** **७६ ॥** **७७ ॥** **७८ ॥** **७९ ॥** **८० ॥**
ग र क न र मा त ॥ **८१ ॥** **८२ ॥** **८३ ॥** **८४ ॥** **८५ ॥** **८६ ॥** **८७ ॥** **८८ ॥** **८९ ॥** **९० ॥**
लि पा उ ॥ **९१ ॥** **९२ ॥** **९३ ॥** **९४ ॥** **९५ ॥** **९६ ॥** **९७ ॥** **९८ ॥** **९९ ॥** **१०० ॥**
५४ ॥ **५५ ॥** **५६ ॥** **५७ ॥** **५८ ॥** **५९ ॥** **६० ॥** **६१ ॥** **६२ ॥** **६३ ॥** **६४ ॥** **६५ ॥** **६६ ॥** **६७ ॥** **६८ ॥** **६९ ॥** **७० ॥**
च न नीर ॥ **७१ ॥** **७२ ॥** **७३ ॥** **७४ ॥** **७५ ॥** **७६ ॥** **७७ ॥** **७८ ॥** **७९ ॥** **८० ॥**
मीर ॥ **८१ ॥** **८२ ॥** **८३ ॥** **८४ ॥** **८५ ॥** **८६ ॥** **८७ ॥** **८८ ॥** **८९ ॥** **९० ॥**
अथ वानाई का अ प नी अवस्था सधी सो कहे

२५

५५॥ **कवित**॥ सवही ते कविन सनेह की लागय
 दकिनि सुषणायो मनु प्रेम पथु टा पिकें ॥ जा के
 तन लागे सोई जान तुहे मे दस्य दरे दस्त विषे को
 नुम कतु सम्हारि कैं ॥ कहै कवि कस्य द ओर अ
 द भुत गति य जस्यो वियो ॥ अगिव ह्यो इग वारि
 कैं ॥ तऊ देषो आवों जां म उग्रा ईर हतु हियो
 दार घउ सा मनु की प्रवतु विय कैं ॥ ५५॥ सो
 ॥ **वा**॥ मैल सिनारी जान कवि सयो लिय ॥ अथ
 बह ईरो यानि दोन वेदै है ॥ अथ ॥ ५६॥
 ॥ **पद**॥ ॥ मनु प्रेम लियी काव वन मया सो अ
 ॥ ॥ मया की काव वन अक ना ॥ का अथवा
 ॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 भवे ॥ ५६॥ ॥ काह को दार घनायन सा
 रु वथा उपचार नु ते तनु वा ॥ ५७॥ ॥ मया मया
 कस्यो निरघार लहे यद ॥ ५८॥ ॥ मया मया
 ॥ ५९॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६०॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६१॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६२॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६३॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६४॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६५॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६६॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६७॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६८॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ६९॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७०॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७१॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७२॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७३॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७४॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७५॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७६॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७७॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७८॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ७९॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८०॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८१॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८२॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८३॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८४॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८५॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८६॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८७॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८८॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ८९॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९०॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९१॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९२॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९३॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९४॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९५॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९६॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९७॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९८॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ ९९॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया
 ॥ १००॥ ॥ मया मया मया मया मया मया मया मया

वि.स.
१०६

विरह की अश्वस्था सखी सखी सों कहति है ॥
५१ ॥ **कवित** ॥ नादिन ते ब्रज नागरिको मन नंद
कि सोर के ने दन ह्यो है ॥ नादिन ते नहि रें निद
रें असुं वातिन को यह मे डल ह्यो है ॥ अंचंत
ज्यो विरहानल की तिद ॥ केर ॥ प्रतिभी जि
र ह्यो है ॥ ताते पसी जि पसी जि दि यो विय नें न
नु के मगनी रुव ह्यो है ॥ ५१ ॥ **दो** ॥ कौन मुने का
सों कहों सुरति विमारी नाह ॥ वदावदी ज्यो ले
त है ये वदरा वदराह ॥ ५२ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका
प्रापित पतिका विरह की दस अवस्था मे दमें
चित नाइका को वचन सखी सों ॥ ५३ ॥ **कवित** ॥
का सों कहों कौनु यह जाने उर अंतर की सुरति
बिसारी सुषकारी हरि नाहरी ॥ हस प्रांन प्यारे
की उहाई न सुहाई कछु वर सतुने न नु नै सलि
न प्रवाहरी ॥ अंग होतु विकल अनगत नता
वतु है वेद निद हति चित चाहरी ॥ राते परस्वर
ज्यो न माने क्यो हं प्रांन लेत वंदावदी वदरा नि
पट वदराहरी ॥ ५४ ॥ **सुसुत दोहा** ॥ स्याम सु
रति करि अधिकत कति ॥ तरनि जा तीरुं ॥ अ
सुवनि करति तरौ स को पिन कुषरो दौ नीरु
पही ॥ **टीका** ॥ यह नाइका प्रापित पतिका दस

१०६

अवस्था भेद में स्मृति संधी को वचन संधी में ॥ ५२ ॥
 ॥ कवित ॥ श्रीमन भावन के दिछुरे ब्रह्म न सुता
 अति ही अकुलानी ॥ भोजन में न संधी न सुहा सु
 हांय वेदें नि सिवा सरवानी ॥ मूर सुता दिनि दारि
 र ही उन हास्कि छू दरि की पहि चानी ॥ आसुनि
 के परिवाह क रघो घिन ये क परों दों तरो स कौण
 नी ॥ ५३ ॥ ॥ दोहा ॥ सोवत जागत सुपन वसर स
 रि सचें न कुचें न ॥ सुरति स्याम घन की सुरति।
 विसरें हं विसरें न ॥ ६० ॥ टीका ॥ यदना इका अ
 नं चित की प्रीति संधी सों कहति है दस अवस्था
 नु के भेद में स्मृति जानिये ॥ ६१ ॥ कवित कछू
 न सुहात नि मिथो स विहात न क्यो हं कदा क
 हों वात पर वस पर मन की ॥ सोवत हं जागत हं
 सय नें हं चित वरी र है चित वही वा नि प्रीति पन
 की ॥ रस हूं मैं वाट मैं स हूं मैं वैन हूं अचैन हूं
 मैं कौन हूं मैं वगार हूं मैं वन की ॥ भूल नि सुरति मि
 जत न हूं की त ऊ वद भूलति न के सैं हं सुरति स्या
 म घन की ॥ ६२ ॥ ॥ उद वेग दोहा ॥ भोय द अ सों ई
 सों ज हां सुष द उष देत ॥ चैत वाट की वां
 दिनी डारति करे अचेत ॥ ६३ ॥ टीका ॥ यदना इका
 प्रोषित पति का दस अवस्थानु में उद वेग ना

नाइकाकोवचनसषीसों॥६२॥**कवि** च्यालभई
 अवमालतीमालसमीरतेंपीरदियेंसरसाई॥पा
 वकंपुंजसोंचंपकुचंदनचंद्रकुचंदलधोनसु
 हाई॥चैतुहरंचितचैतकीचांदिनीवधतुवान
 नुकामकसाई॥आनवन्योंअवचैसोसमोड
 षदेतसवैजुहुतेसुषदाई॥६२॥**दोहा**॥होंही
 वीरीविरहवसकैवोगेसवगाउ॥कहाजांनि
 येकहतहैससिहिसीतकरनांउ॥६२॥**टीका**
 यहनाइकाप्रोषितपतिकानाइकाकोवच
 नसषीसों॥६२॥**कवित**॥कुंभजहूंअवयोसु
 पचयोनयाहीतेंउगलिजस्योतमहूंउरपिवि
 षकंदसों॥दोषीअवलनिकोकलंकीहैचढायो
 सीसईसकहांजांनिहेतुकीनोंमंतिमंदसों॥
 कैधोंसवहीकीमतिहीनभईमेरीआलीकैधों
 होंहीवीरीभईविरहकंदंदसों॥देखियतुपाव
 कतैविषविसेषवेषसीतकरकाहेतेकहतअ
 सेचंदसों॥६२॥**दोहा**॥औरैभांतिभयेवरावो
 सरचंदनुचंड॥पतिविनुअतिपारतुविपतिना
 रतुमारुतमंड॥६३॥**टीका**॥यहनाइकाप्रोषि
 तपतिकादसअवस्थामेंउद्देगा॥६३॥**कवि**
 त॥वेसोहितुकरिअवचैसीविसराईनिबुझा

ईवाकफाईकीनकहतिवनतिहै॥जेईहैमुष
 दतेईभयेइसदाईअवकहाकहौमाईअकुला
 ईअतिमतिहै॥चंदनसरोजचंदचौसरुसिवा
 रुचारुचंपकहूचंद्रिकाकीऔरैभईगतिहै॥भ
 योनिरदईमंदमाऊतहंमारतुहंप्रानपतिविनु
 अकुलाईअतिमतिहै॥६३॥**दोहा॥**इतिआव
 तचलिजातेउतचलीछसातकहाथ॥चढीहि
 डोरैसेरहैलगीनुसासनुसाथ॥६४॥**टी॥**यह
 नाइकाप्रोषितयतिकाकसताकोअधिकार
 सषीकोवचननाइकसोसषीसषीहूसोकेहै
 तोहोइदसंअवस्थानुमैव्याधिस्वाससंचा
 रीमुकुमारतानसंभवे॥६४॥**कवित॥**मोहनला
 लतिहारवियोगरहीब्रजनागरिचित्रकढी
 सी॥होतिछिनैछिनऔरहारंगअनंगकीवेद
 निअंगवढीसी॥वातनआईइतीइवंगईसषी
 लषिसोचसमूहमढीसी॥आवतिजातछसा
 तकहाथजुसासकेसाथहिंडोरैचढीसी॥६४
॥दोहा॥हरिहरिकरिवरिवरिउवतिकरिहारि
 थंकीउपाइ॥वाकोजुरुवलिवेदज्योतोरस
 जाइतोजाइ॥६५॥**टीका**यहनाइकाप्रोषित
 यतिकाव्याधिअवस्थाविरहनिवेदनुसषी

वि० स०

१०८

कोवचनसषीसौ॥६५॥**कवित**॥हरिहरिरहतिव
हतिविथाछिनुछिनुवरिवरिउठेवाकेनैजात
जरिये॥करिकरिथकीहेउयाइसवआलीअव
कछूनवसाइउरसोचभारभरिये॥एहोववलि
वेदअवरावरसुरसहीवचैतौवचैवालचलिवा
कीपीरहरिये॥तीषोतापुटारियेधर्मउरधारि
येनिवारियेगहरुकरुनाकेढारुठरिये॥६५॥
जरतादोहा॥मरीउरीकिटरीविथाकहाघरी
चलिवाहि॥रहीकराहिकराहिअतिअवमुष
आदिनआदि॥६६॥**टीका**॥यहनाइकाप्रो
षितपतिकारसअवस्थाभेदमैंजडतासषी
कोवचनसषीसौ॥६६॥**कवित**॥अेसीकोछा
डिविदेसगयोहरिजेकवरुविछूरीनघरीहै
हाययहेरटलाइरहीगतियाकीलेषेमतिमे
रीहरीहै॥वालवियोगवजागिमरीवेकसहन
क्योंअहीविसरीहै॥पीरटरीकिपरीहैमरीचलि
देषिअरीकहाहरिषरीहै॥६६॥**दोहा**॥मरुन
भलोवरुविरहतेयहविचारुचितजोइ॥मर
नमितेरुषुयेककोविरहइकुंडुयहोई॥६७॥
टीका॥यहनाइकाप्रोषितपतिकानाइका
कोवचनसषीसौअरुनाइकहकोवचनस

व

१०८

धीसोसंभवे॥६७॥**कवितं**॥नेंकहीकेविछुरेंसव
 हीसुषसाजभयेडुषदायकभारे॥नेंननुनीरुगरी
 वरसेतरसेछेतियाबिनुपानपियारे॥आलीवि
 योगविद्यावरिवेतंभलोमरिवोमतमानोहमारे
 एककोडुषमरेमिटिजातुवियोगजुलियेमनुहो
 तुहेंदाउडुषारे॥६८॥**विरहनिवेदनदोहा**॥क
 रकेंमीडेकुसमलोगईविरहकुंमिलाइ॥सदास
 मीपनिमिषनरुनीवपिछानीजाइ॥६९॥**क**॥
 यहनाइकाप्रोषितपतिकासषीकोवचनसषी
 सोसषीमषीहसोंकहें॥प्यारनंदनंदनतिहा
 रेविछुरेंमोपेकहतवनैनजैसीभईवाकीगतिहै
 आलीजेरहतिनिमिवासरसमीपतिहपेपरि
 चांनीवदनीविहीपरतिहै॥आसदेषिपासजे
 वोछोओपासवानिनुहंगतमानमदनऊतास
 नवरतिहै॥कामलकुसुममानोंमीओकस्वर
 करिअसैंकुंमिलाइमुरझाइगईअतिहै॥७०॥
दोहा॥नेंकनजांनोपरतियोंपहोविरह
 तनुछामु॥उवतिदियेंलोनाहिरिलियेति
 हारोनामु॥७१॥**टीका**॥यहनाइकाप्रोषितप
 तिकाविरहनिवेदनुसषीकोवचननाइकासो
 ७२॥**कवितं**॥लालतिहारेधियोगतेंवाके

विहाति घरी विधि वासं रकीसी ॥ छामु मयो अ
 तिही तनु वाम को काम दहे सुधि बुधिर दरी सी
 मे जमै नै कह जानि पर नहि देखिये कंचन रष
 लिषी सी ॥ रावरो नाम मुनै इक वासरी नादि उवे
 इति दीप कही सी ॥ ६९ ॥ **दोहा** ॥ जो वाके तन की
 दसा देख्यो चाहत आषु ॥ तो बलि नैक विलोकि
 येचलि अचको चुपचापु ॥ ७० ॥ **टीका** ॥ यह नाइका
 प्रोषित पतिका व्याधि अवस्था सखी को वचन
 नाइक सो नाइक लेचलि वो प्रयोजन ॥ ७० ॥ **कवि**
त ॥ पाहन की पुतरी ज्यो परीवर में अमुवासर से
 तन तावे ॥ ज्यो ज्यो करे उय चार वरै ल्यो पसोह
 मलोग नुको अति पावे ॥ वाकी दसा अव असी
 भई हरि जो अवलोकी ईचाहत आवे ॥ तो वह
 सो चलहे नवलाइ ल्यो यो अचको चलिये चुप
 चावे ॥ ७१ ॥ **दोहा** ॥ तजतु अगन नद वपस्यो म
 वमति आगों जाम ॥ भयो वाम वावाम को रहत
 काम वेकाम ॥ ७२ ॥ **टीका** ॥ यह नाइका प्रोषित
 पतिका विरह निवेदन सखी को वचन नाइक
 सो सखी सखी सो कहै तो संभवे ॥ ७२ ॥ **कवि**
त ॥ लाल मन मावनति हारे विछुरे ते ज्वाल वि
 रह अगनि में वरति नाइ नाधे ॥ वेही काम

कामवामंदेवकेभरमभूलित्योंवाहीवामसों
विषमवेरुवांधें॥सवमतिदवमप्रियानुर
परहरिआवोंजामरहतसरोससरसांधें॥
कीजेंधोंकराउपाउछोउतुनआटपाउतके
हनिवेकोदाउलागोइहीवांधें॥११॥**दोहा**

वालंवलिसूषीमुषदइहिरूषीमुषधामफिर
उहउहीकीजियेसुरससीविघनस्याम॥१२॥

टीका॥यहअनुरागानिवेदनुसारीकोवचनना
इकसोंपुरुषमानकेप्रसंगहमेंसंभवै॥१२॥

कवित॥ हितुकरिजकोहरिलीजेचितुलाल
यहकितहै॥उचितताहिरातौउषुदीजिये॥जां
नतहोप्रीतिगीतिकोप्रवीनपनुकीजेनगहह
मुषदैकेसुषलीजिये॥तकरेउसहइहसुषरु
षधामहीसोंवालवलिसूकीजाहिनिरषतछी
जिये॥प्यारेघनस्यांमजगजरनिनिवारतहोमी
चिकेंसुरसफेरिउहउहीकीजिये॥१२॥**दोहा**॥

लालतिहारेविरहकीअगनिअनपअपार
सरसेवरसेनीरहकरहमिटैनजार॥१३॥**टीका**

का॥यहनाइकाप्रोषितपतिकासूषीकोक्व
ननाइकसोंविरहनिवेदनु॥१३॥**कवित**॥क
सप्रांनप्यारेलालविधुरैतिहारेवालअतिही

वि० स०

११०

विकलमलिवेकौं तरमति है ॥ सीरा होति ताते
उपचार मी डें ताती छिन छिनै अकुलाति छा
तापीर निसरति है ॥ वाकेतन रावरे वियोग की
अगनि असी अदभुत गति सो अपार दै मरति ॥ १४ ॥
है महा ऊर हूतें मार सीरी न परतिय जरति ज्यों
ज्यों नीर की भर निवर सति है ॥ १५ ॥ दोहा ॥ दोष
तिवुरें कएर लौं उये जाइ जिनि लाल ॥ छिन छि
न जाति घरी घरी छिन छि वीली वाल ॥ १६ ॥ टीका ॥
यह नाइका अनुराग निवेदन सषी को वचन ना
इक सौं विरह निवेदन हू होइ ॥ १७ ॥ कविता ॥ वि
चुरें तिहारे लाल विलषी विकल वाल परी वि
ललात क्यो हंधी रुन धरातु है ॥ एते मान रुस
मई परै पर जंक पर नौ विनी विनिरष्यो परतु वा
को गातु है ॥ कालिही सु आ जु नाहि आ जु ही
सु अवनाहिया तै परित ननु को जीउ अकुला
तु है ॥ असी छिन छि जिनि विलाइ जिनि जाइ
वाल ज्यों कएर वां नीतें कएर उडि जातु है ॥
१४ ॥ दोहा ॥ होसि उता रिहिय तें दई तु मुजुति हि
दिन लाल ॥ राषति प्रांन कएर ज्यों वहै चुह
टनी माल ॥ १५ ॥ टीका ॥ यह अनुराग निवेदन है स
षी को वचन नाइक सौं ॥ १५ ॥ कविता ॥ दूवरी

१४

११०

असीभईविछुरैतियसेजहमेंनलषीपरैसो
 तो॥ आलीविलोकि कैंमीउतिहायगयोइक
 सांथसवैसुषजातो॥ बीसविसेउडिजातेकशर
 लांधराषतोप्यारीकेप्रांननुकोतो॥ जोवदलाल
 तिहारोदयोघुंघचीकोहराउरमांगनहोतो॥ ७५
 ॥ दोहा ॥ कहाकहोवाकीदसाहरिप्रांननुकेईस
 विरदज्वालजरिवोलषेंमरिवोभयोअसीस॥ ७
 ॥ टीका ॥ यहनाइकाप्रोषितयतिकामधी
 कोवचननाइकसौं॥ ७६ ॥ कवित्त ॥ प्यारेमनमें
 हनतिहारेविछुरैतेंत्रयभानकीकुंवरिमईषरा
 कलकानहे॥ जलविनुमीनज्योंविकलतलफ
 तिअतिकहेकविक्रमअसीहोतिआनवांन
 हे॥ ज्योंज्योंकरियतुउपवाहनकीभारत्योंत्यों
 पढतदनीपीररहेआंघिनहंप्रांनहें॥ विरदकी
 ज्वालनिसोंजरिवेकेलेषेंवाकोमरिवेकोवच
 नअसीसकेसमानहें॥ ७६ ॥ दोहा ॥ यहविनम
 तनगुराधिकेंजगतवडोजसुलेझ॥ जरीविष
 मजुरज्याइयैआइसुदरसनदेऊ॥ ७७ ॥ दोहा
 यहनाइकाप्रोषितयतिकाव्याधिअवस्था
 मधीकोवचननाइकसौं॥ ७७ ॥ कवित्त ॥ जरीहे
 विषमजुरगिराहेअचेतवदधिराहेचरुया

व्याधि हं दनि में धरि ह्ये ॥ कंचन सतन को अ
 तन व्रथा वारतु है रतनु उवारिये जतन हरि
 करिये ॥ ऐसी गति देखें हो तो मरति परे रथ
 दुष वढ्यो अनले धै वा के ने रे जात डरिये
 लाजिये जगतु जसु की जिये धर मुय हदी ।
 जिये सुदर सनु वा को ता पु हरिये ॥ ७७ ॥ दो०
 मै ले दयो लयो सुकर शुवत छन कि गयो
 नीरु ॥ लालतु म्हारो अरग जा उर कै ल गो
 अवीरु ॥ ७८ ॥ टीका ॥ यह नायका प्रोषित पति
 का सषी को वचन सै ना इक सौ ॥ ७८ ॥ कवित
 दुष प्रांन प्यारे लाल विष्टुरे तिहारे अव
 हियो ब्रज वाल को अनंग दुष दा गो है ॥ के
 वरी निपट कुंभिला इगई फूलि जिमि ड
 पु अनु कूल नो समल सुष भोगो है ॥ तुम
 नु पठायो सो मै ही नो जाइ वां हि उन ली नो
 अति हितु करि चितु अनु रा गो है ॥ कर पर
 सत ही छिन कि गयो नीरु अरग जा वा कि
 उर मै अवीरु के कै ल गो है ॥ ७९ ॥ दोहा ॥ या
 की जतन अनेक करि नैक निष्ठा उति गो
 ल ॥ करीषरी डुवरी सुल गितेरी चाह चु रे
 ल ॥ ८० ॥ टीका ॥ यह नाइका की लगनिसषी

को वचन नाइक सों ॥ ७४ ॥ **कविता** ॥ रोंमनि रों
 मनि भोइ गइ हिय में धसि प्रां ननु मां ऊष
 गी है ॥ होकरि याकी उपाइ सबै हरि जंत्रनि
 मंत्रनि हून उगी है ॥ देह मुयाइ करी डूवरी
 डरी वावरी ज्यो सुधि बुद्धि भगी है ॥ एते पे
 वाकी नष्टाडति गेल चुरे लड़े रावरी चाह
 लगा है ॥ ७५ ॥ **रोहा** ॥ पिय के आन गही गही
 रही वही के नारि ॥ आपु आपु ही आरसी ॥
 लषिरी कति रिऊ वारि ॥ ७६ ॥ **टीका** यह नाइ
 का की लगनित मया ता सषी को वचन स
 षी सों ॥ ७७ ॥ **कविता** ॥ ने कूल गो मन भावन
 सों उहितो अगइ यह वानि नई है ॥ ध्यान
 ही ध्यान में आजु कष्ट दुख भान सुता मई
 का हू सई है ॥ आरसी मैल विआपनी म
 रति आपु हीरी फिनि हाल भई है ॥ शरन प्रे
 म की जोति जगी उर आन सबै सुधि न नि
 गइ है ॥ ७८ ॥ **पुरुषावियोग** ॥ **रोहा** ॥ ॥ अरे परे
 न करे हियो जरे परे परजार ॥ लावतु घा
 रि गुलाव सो मिले मिले घन सार ॥ ७९ ॥ **टीका**
 यह नाइ का प्रोषित पतिकानाइ का को
 वचन सषी सों ॥ ८० ॥ **कविता** ॥ काहे को तंघ

नसारु गुलाब मेघोरि घनो घसि चंदन ला
 वै॥ काहे को सीयरे नीरभिगाइउ सीर पधार
 निसमीरु दुला वै॥ तोहि कहाजक औ सोपरी
 पजरी उरझागि घरी पंजरा वै॥ ये उपचार
 परे न करै कलजातें परे किनि ताहि मिला
 वै॥ ८१॥ पाती॥ दोहा॥ रंगराता राते हियें पीत
 मलिषी वनाइ॥ पाती काती बिरह की छाती
 रही लगाइ॥ ८२॥ दीकाय हया ता सषी को बच
 न सषी सौ॥ ८३॥ कवित जवतें वियोग सयो
 लाल मन भोवन सौं तव ही ते प्यारी तल
 फसि मुरझाइ कै॥ नैन जल बर सति मिलि
 वै को तरसति सरसत मद न मरु वरुना
 इ कै॥ अति अनुसग सोवनाइ लिषी प्रान
 पति असेमैं अन्नो न कहि दीनी कारुआ
 इ कै॥ हित अकुलती सु तो बिरह की का
 ती जानि राती पाती रही ताती छाती सो
 लाइ कै॥ ८४॥ दोहा॥ कहा भयो जो वाधुरे
 मो मन तो मन साध॥ उड़ी जाइ कि तह
 डी तऊ उडाइ कै हाथ॥ ८५॥ दीकाय हनाइ
 क की पत्री नाइ का को॥ ८६॥ कवित जो कर
 तार रवी सु सहा विधि ओर विचार अका

रथ ही है। वेद पुरान पुराने मनी सब को तुक
 है यह गाथ ही है। अंतर वीच पछो तो कहा
 न यो मो मन तो मन सा थ ही है॥ जां फुं डी
 कित फुं उ डि डोरि उडा वन हारे कै हा थ ही
 है॥ ८३॥ **दोहा** कर ले चूमि चटाइ सिर उर ल
 गाइ मुज मे टि॥ लहि पाती पिय की लषति
 वोचति धरति समे टि॥ ८४॥ **टीका** यह नाइ
 का की पत्री आई ताहि देखि क नाइ का की
 जुद सानइ सु सषी सषी सों कहति है॥ ८४
 कै **वित**॥ मोहन कै विष्टुरे मग नै निच की
 सो फिरे उर में अकुलाती॥ प्राति के प्रात म
 आपु लिषी कहूँ असे मे आई अचानक
 पाती॥ चूमति चाइ कै नैन नुलाइ कै सी
 सचटाइ हिये फल साती॥ वोह निमेटति
 चो पसो चाहति वांछि समेटति छ्वावति
 छाती॥ ८४॥ **संदेस** **दोहा** कागद पर लि
 खन वन तु कहते संदेस लजात॥ क
 हि है मवु ते रोहियो मिरे हिय की जात॥ ८५
टीका यह पत्री नाइ क की अथ क नाइ का
 की पर कोया॥ ८५॥ **कवित**॥ पाती मै लिख
 त कै ते वन तिजिती है चाह सागर को र

वि.स.
११३

लिलुचुरुमेंकेसेकीजिये॥ कहति सदेस
उर आवतिहे लाजअति अधिक अदेसे
अहाश्चिनश्चिनदीजिये॥ मनुअसोंमान
सुमिलेनकोऊमधिवातीजसोंसमुजा
इजाकोंजेदुकहिदीजिये॥ यातेप्रातिरीति
अवदातमेरेहीकावातआपनैहियेतै
नीकीजातिजानिलीजीये॥ ८५॥ दो॥ तर
ऊरसीउपरपरी॥ कज्जलजलधिरका
इ॥ पियपातीविनुहीलषीवांचीदिरह
बुलाइ॥ ८६॥ कायहनइकाप्रोषितप
तिकादिरहकीअधिकार्डपत्रीलिषिवे
तेंजंअगई॥ ८७॥ कविता॥ पारकोसदेसु
लषिवेकेवैगसाहसुकेलिषतनवनोंन
मतिविरहमलीनके॥ असीयेलपेटउ
निसोंपासजनीकेहथउनिजाइसोही
प्रांननाथहाथदीनहे॥ तरतातेपौनि
केपरसपरजरीओसऊपरतेगरीअंसु
वनिजलभीनीहे॥ बोलतहीपातीपिय
तासीकीसुरतिकरिछातीगहवरिआइ
आषिभरिलीनहे॥ ८८॥ दोहा॥ विरेहवि
कलविनुहीलषीपातीदइयठाइ॥ आक

११३

विरह नीयो सुचित सनेवांचत जाइ ॥ ८७ ॥
 यह नाइका प्रोषित पतिका पत्री आईया
 तेही उनुका विरह की अधिकाई ते प्रमत्ता
 जानिये ॥ ८७ ॥ **कवित** विरह मरते नतन क
 तन क सुधि वाल अति व्याकुल अचेत अ
 सी के गई ॥ लिषिवे को लई पाती लिषत
 नं वने न क धूँवै सिये लपेटि प्रांन पतिये प
 ठे दई ॥ वाको विकलाई की कहा लों अधिका
 ई कहें एक सी उऊ की गति एकै वेर हे भई
 चमरी प्रवीनी ब्रह्म जकु अं क ही नीत ऊ वां
 विसनें हिय के लगाइ घाती सौं लई ॥ ८७ ॥
 चलत चलित लोले चले सब दुष संग ल
 गाइ ॥ या धम वासर सर सगि सिष्यो गोपा
 सब साइ ॥ ८८ ॥ **दीक्ष** यह मन्त्रा नाइका की
 नाइक कों ॥ ८८ ॥ **कवित** ॥ रिनिदिनारह तेई
 मिलेर सरंग उमंग न मे मनु हारें ॥ **असो** स
 ने ऊ वहाइ के दे पिरि के सी करी उहिका
 रूपीयारें ॥ लेगयो संग लगे ॥ **पवै** सुषद
 गयो सोचु न रे नही लारें ॥ **एस** का जा मि नि
 जेठ के आस वसाइ गयो अव पा सह मार
 ८८ ॥ **उधो** को वचन ॥ **हो हा** गोपिनु असुव

निमरिसहाअसोसअपार॥ उगरउगरने
 करहीवगरवगरकैवारा॥ ८६॥ **री** यहब्र
 नको। विरहनिवेदनुश्रीदृष्टसों सषाकोब
 वनसंषासों॥ ८६॥ **क** **वि** **त**॥ श्रीजडुजायतिहा
 रेवियोगकहीनपरैब्रजकीजुदसाहे॥ गो।
 पिनुकेइगयोंवरसैंसरसैंअमुवानितैनी
 रप्रवाहे॥ गोलगलीसवप्ररिकैंभूरिनदी।
 वढिहोतिअपारअथाहे देषतघोरजको
 नधरैहरिवाहगदेविनुकोअवगाहे॥ ८७॥
 आगमपतिका॥ **दोहा**॥॥ कियोसयांनीस
 पिनुसोंनहिसयानयहभूलि॥ डुरेडुराईफं
 ललौकोपियआगमफल॥ ८८॥ **री** **क** **आ**
 गमोअवनफकासैंसषाकोववन॥ ८९॥ **क**
वि **त** ललितकपोलआजुमंदमुलकनला
 गेआननपेभईकेअओरैअरुनाईरीमें
 तोवूजीसुषमानितैकेअरुषाईठांनिघूध
 टमेंठांकि सुषडीठिकैचुसईरी॥ नाहिनेस
 यानपनु॥ अचसेभ्रमहेसयांनीसजनी
 निसोंकअजौचतुराईरी॥ फूलकीसुखासु
 लोंविकासुपहिलैहीहोतुफूलहरिआगकी
 कैपाडुरेडुराईरी॥ ९०॥ **दोहा**॥ आयोमीअविदे

स तें कारु क ही पुकारि॥ सुनि कुल सी
 विक सी ह सी दोऊ ऊऊन निहारि॥ ६५॥
 यह नाइका उपपत्ति सौं दोऊ नुकोने
 ऊहे तावे आगम दोऊ नुके हर्ष भयो या
 ही ते परस्पर जानि परी सषी को वचन स
 श्री सौं॥ ६५॥ कवित॥ कारु र के विष्टुरै व्रज
 वाल डवो मन ही मन ही मन में मुरजानी
 हृ ल कहें वहराइ वे को मनु वै ठि डु फु मि
 लि दो परां नी॥ में हनु भी तु विदेश तें आ
 यो पुकारि के कारु क ही ज व वां नी॥ सी
 सुनि दोऊ ऊऊन नि विलो कि ल सी विल
 सी कुल सी मुसिको नी॥ ६५॥ दोहा प्रग
 ने नीइग की फरक उर उष्टा ह न फू
 ल॥ विनु ही पिय आगम उम गि प ल ट
 न लगा ड कुल॥ ६६॥ दोहा को यह नाइका
 आगमि स्पत्ति का सषी को वचन स
 श्री सौं॥ ६७॥ कवित॥ वाल घरी अकुला
 ति हियें नद लाल वियो अरि या उर ज
 गी॥ ओसि में आइ अचां न ऊह कुल सी
 छती या सुघरी अनुरागी॥ वां म विलो
 वन के कर के अगला च निजा व उष्टा ह

वि. स.
११५

निपाणी ॥ फूल भरी विन हं पिय आंगम
चारु डकूल चुना वन लागी ॥ २२ ॥ दोहा म.
लिन देह ऐश्वसनमलिन विरह के रूप
पिय आंगम और उठी आनन आप्रन
प ॥ २३ ॥ टीका यह आंगम सत्य तिका सष
को वचन सषी सों ॥ २३ ॥ कवि ता लाल मन
भावन के विधुरे मयंक मुषी अति ही वि
कल वितु पखो वित्त क पहे ॥ अधिक अं
गपीर तीर सीष्पाति हि ये चांदिनी लगति
जैसी आषम की धूप है ॥ की नौ न सिंगार
चारु वैरा सिषे मलिन देह ससनमलिन
उही धिर हके रूप है ॥ कहे क विष्ट सपिय
आंगम मुन त्वही और आप्र आनन प
उमगि अनूप है ॥ २३ ॥ दोहा रहे वरोठे में
मिलत पिय प्रानन के ईसु ॥ आवत आव
त की नई विधिकी घरी घरी सु ॥ २४ ॥ टीका
आंगमोत्सव नाइक को वचन सषी सों
संचारी के जे न में आते क जानिये ॥ २४ ॥
कवि ता ॥ आ विदेश ते प्रानपती ये वि
या की सु न छतिया सिय सई ॥ नैन नुला
गिर ही दिवसा धमनोज उमगि हियें भरि
आई ॥ वृक्ष कहे मिलि वे कह काह सों प

११५

रि मे जो लोर हो सुषदाई ॥ ग्रावत ग्रावत
 की सुधरी विधि वासर रूते घरी सर साई
 ॥ ४ ॥ दोहा कहि पठई जिय भावती पि क्राव
 न की वात ॥ फूल आगन मे फिरें आगन आ
 ग समात ॥ ५ ॥ टीका आग मोत्सव सषी कों
 वचन सषी सों संचारी हर्ष ॥ ५ ॥ कवित वा
 ल वियोग मलीन महा विसरी सुधि हा
 स विलास रू भूले ॥ एते मे ओधि वितीति
 भई उर ये कहि साध सवे डुष ऊले ॥ ग्राव
 न त्यों मन भावन कों सुनि के उम हे सुष
 पुंज समूले ॥ आगन मे फूल सी फिरे सं
 र आगु न आग समानत फूले ॥ ५ ॥ दो
 हा ॥ नाकि प्रचान कहि उठे विनेष सव
 न मोर ॥ जानति हों निंदित करी यह दि
 सिनेद कि सोर ॥ ६ ॥ टीका यह आग मोत्स
 व नाइ का को वचन सषी सषी रू को वच
 न नाइ का सों होइ ॥ ६ ॥ कवित ॥ राधायो वि
 साया सों कहति ज कों रूप मोहि चारु चि
 त् पट अवर सते दिषायोरी ॥ ६ ॥ इतु वही
 वित चोरु नंद प्रतु धतु आल ॥ इहिकान
 न वरु तें आजु आयोरी ॥ लहलही होति
 वरु काल की सुषानिवेलि फूल तु सुमनु

ओसोवनुष्पविष्ठायोरी॥ विनउनअरुघन
 भयेहरषितमननाचिनाचिन्तारनुकुला
 हलुमघायोरी॥ ६६॥ दोहा वामवाऊ फरकव
 मिलेजोहरिजीवनिमरि॥ तोतोहीसोभोरि
 होराषिदाहिनीहरि॥ ६७॥ टीक्यहआगमो
 त्सवभुजफरकतहीनाइकाकोवचनवा
 मभुजप्रति॥ ६८॥ कवित॥ कांरुविसासीवि
 देसरखोवसिमैनदहीवक्रभांतिहियेहो
 वामभुजाफरकीतोभलेअवहोक्रयहे
 निहचेंपनकेहो॥ केसेउं वामनभांववा
 कोअवजोभरिआंषेनिदेखिनयेहो॥ रा
 षिहोहरियादाहिनीवाहकोतोहीसोंग
 टेअलिअसदेहो॥ ६९॥ दोहा विष्णुरेजियेस
 कोचइहिंवालतवनैनवेन॥ दोऊदोरि
 लगेहियेकियेनिचोहेनेन॥ ७०॥ टीक यहप
 रदेशतेआगमहीअनुकेहितकोअधि
 कसषीकोवचनसषीसो॥ ७१॥ कवित॥ द
 यतिआपुसमेंकहतेपसुआंरभयेपलुआं
 नरहेना॥ आयोविदेसवितेवक्रवासर
 नंदललाअतिचेमकोअेना॥ येतोविष्ण
 हभयेरुजियेइहिलाजतेवालतवेनवा
 नेना॥ दोऊलगेपटायहियेपेनिचोहेकि

ये सकुचौ हे से नै ना ॥ ६५ ॥ दोहा जद पिते जरो
 हाल वल पलं को लगी न वारा ॥ तऊ गेडा
 धर को नयो पै जा को सहजार ॥ ६६ ॥ राधा यह
 परदे सते आग मु आगत पतिकाना इका
 नाइका ओ तु क संचारी ॥ ६७ ॥ कवि को न
 रुकां ज को प्रो न पिया परदेश समौ वहते
 वितयो हे ॥ राधिका की सुधि के कवि ह्व
 तिहा छिन भौ न को गों नुठयो हे ॥ जद पिते
 जतुरी नियरो घरु तद पिको सहजार मयो हे
 गेड को पेडो न काटो कटे अनिलाष सम
 हरिये न नयो हे ॥ ६८ ॥ अष्टाक निष्ठा दोहा
 मिसही मिस आत पडु सह दई और वहरा
 ॥ चलतिल लन मन भां वति हित न की
 छो ह छिपाइ ॥ ५० ॥ राधा यर न द्य कनि
 छ नाइका के नेद में सबे सषी को वचनु स
 षी सो ॥ ५० ॥ कवि का क सु जान के मो
 पै क शूर सरीति के नेद कहि नहि जाही
 आत पु को मिसु के वहरा इ दई संग ओ
 र जिती वनिता ही ॥ छिल गह गह गोल भदु
 ज मु मात टकेल निकुं ज जह ॥ राधि
 का प्यारी की लेच लो संग कि ये अप नै
 की परछांही ॥ ५० ॥ दोहा छिर के नाहन ची

वि.स.
१७

शुग करि पिचकी जल जोर ॥ रोचन रंगला
ली भई विय तिय लोचन कोर ॥ ५०१ ॥ टी० य
ह ज्येष्ठा कनिष्ठा को भेड़ अन्य संभोग दुष्य
तारु होइ सषी को वचन सषी सौं लखिता
रु होइ ॥ ५०१ ॥ कवित ॥ नंदल लाल लना ग
न में जल के लिरची सरी तरलाई ॥ कुंभक
ले उष्टरै वक्र भांति डूरे भरि अंक करी तर
लाई ॥ लोचन भांति के छिर के कर की पि
चकी जल धार चलवाई ॥ सोति के लोचन को
रनु मांरु तही भई रोचन रंगल लाई ॥ ५०१
दान लीला ॥ दोहा ॥ लाज होवे काज कत
घेर रहे घर जाहि ॥ गोर सचाहत फिरत
हो गोर सचाहत नाहि ॥ ५०२ ॥ टी० यह दा
न लीला नाइ जा को वचन नाइ कसों ॥ ५०२
कवित ॥ लाज क्यों बग हो विनु काज मगुये
रि रहे काहे इतराई बोलहत अने से हो गो
र सुन चाहत हो गोर स की चाहत हो भली
भांति जानति हो कारु तुम से से हो ॥ हृष्ट
प्रान प्यारे प्रज विदित तिहारे गुन माधन
के चोरि के को घर घर पे से हो ॥ प्रवद ह्वि
न से चलन चलावत हो सो है लपिह
सतल सतमनुं ले से हो ॥ ५०२ ॥ मास्तिवर्न

न॥ **दोहा** पङ्कलाहारहिये लंसें सुनकी वे
 की भाला॥ राषतिषेलषरीषरीषरेउरोजन
 वाला॥ ५०३॥ **टीका** यह जाति वर्ननु नाइ कको
 चवन॥ ५०३॥ **कवित** पातरोलांकु ककोरष
 रेकुचगोरीअंगे हिलु नाई नरी है॥ मेचक
 पोतिगंरै वड्डेइगग्राठनुपैअरुनाईध
 री है॥ हारहियें पङ्कलाकोलसे विंठलीस
 नकी पषुरीकी करी है॥ राषतयेतषरीब्र
 जनांगरिजोवनजोतिषरीनिषरी है॥ ५०३॥
दोहा टटकी धोई धोवकी चटकीली मुष
 जोति॥ लसशिरसोई केवगरजगरमगर
 इतिहोति॥ ५०४॥ **टीका** यह जाति वर्ननसषी
 नाइकाके रूपकी निकाई नाइक सोनि
 वेदनु करति है॥ ५०४॥ **कवित** वठी आप
 रसत्रजनागरिसरसवेषदेषिमनमोह
 नकी सुधिबुधिउगरी॥ हृषप्रानप्यारेक
 इहोईरी सुहाई वेसतेसी दर्शविधिनेस
 कलिसोनासगरी॥ दमकैवदमजोतिवि
 दसवरनधोता पहिरै लसतिसोतीरूप
 गुनअगरी॥ कैरघोप्रकासुअतिजगर
 मगस्तिहिंवगररसोई केअपारओप

वि.स.
११८

गरी॥५०४॥**हो**राजदपिनाहीनाहीनहीव
हनलगाजकजाति॥ तदपिभौहहांसांभ
सीहांसायेठहराति॥५०५॥**लीका**यहजाति
वर्ननहे॥५०५॥**कवित**वेठीसिंगारसजेंब्रज
नागरिअचांनकमोहनआयोतहांहीपां
निगह्योअवलोकिएकेलीअलोकिक
केलिकलाचितकाही॥जदपिवानवना
गरिकेमुषलागीयहैजकमानननाही
तदपिहांसाभरीभकुलीनिमेंवीसबिसेठ
हरातिहैहांही॥५०५॥**होहा**॥द्रगथस्को
हैअधषुलेदेहयकीहैगार।सुरतिसुषि
तसादेविषतिडपितगरभकेभार॥५०६॥
लीकायहनाइकाजातिवर्ननगर्भवर्तना
इकाकीसोभासषीनाइकसोकहैसषी
सषीसोकहैनाइकसषीसोकहै॥५०६॥**क**
वित॥बोलतिवैनहरैइहरैरुभईछवि
आंननकीपियरीहै॥आधेषुलेअलसो
हैसे॥लोचनदेहयकीहैसेगारहरीहै
गर्भकोभारुधरैसुकुमारिजउडपितोन
वनारियरीहै॥नाकातऊअतिलागातिहै
सुनोकैलिकलोलकैरंगभरीहै॥५०६॥**हो**
हा॥ज्योकरतोंचुटकीचलतिज्योचुटकीसो

११८

नारि॥ छवि सों गति सो ली चलति चातुरका
 ततहारि॥ ५०७॥ टी॥ यह जाति वर्नन ना इ
 कों वचन सुषी सो कविकी उक्ति होइ॥ ५०८॥
 कवित॥ ज्यों करत्यों ही चलै चुटकी उधरे
 भुजमूलवटी छवि भारी॥ चारु कलाई की
 मोर निश्रीवकी दोर निजा ते टरे नहि टारी
 मोह उचेति रखे करि लोचन लेति किधो
 गति रूप उज्जारी॥ पातुर मानों मनोजमहा
 पकी चातुरकात निहार निहारी॥ ५०९॥ टी॥
 मुख उधारि प्यो लषिर हृदय हो न गोमिस
 सें सु॥ फरके ज्येठ उठे पुलक गये उघरि
 रिंजन॥ ५०८॥ टी॥ यह जाति वर्नन परिहा
 स सषाकी वचन सषी सों॥ ५०८॥ कवित॥ प्रां
 नपति आवत निरषि मग लोचनि डंक
 ल आदि मानो पोठि रहि मिसु करि कै वा
 द्यो चों पचाइ हरे हरे टिंग आय मुख नि
 रष्ये उधारि भूरि हितु हियें भरि कै॥ छंद
 प्रां नुप्यारे के विलोकत मयंक मुखी सें न
 रें लो मनु मिसु गयो टरि कै॥ गात पुल
 कित भये अधर मुल कि आये लोचन ल
 ल कि मिले आपु ही उघरि कै॥ ५०८॥ टी॥
 नहि अरु नहि जाइ घर वित चहुट्यो

वि.स.
१२६

तकितीर॥ पंरसि फुर फुरो ले फिरति विह
सति धसति न नीर॥ ५०८॥ **दी** काय हजा ति
सुनन नास्का परकी या क्रिया विदग्धास
षी को वंचन सयासों॥ ५०९॥ **क** त॥ **का**
वे कों जमुना गई वात ही वनिता न की है
अति भारी॥ त्यों हा प्रचान क छ छ है क हं
डा टिय सो नट नागर नीरौ॥ चाइ चुम्भो वि
तु रूइ स के नुग यो न हि जातु क पा तु सरी
रौ॥ अंजु लि नीरु भरै गहि डारति नांक स
को रि कहै यह सीरौ॥ ५१०॥ **दी** हनुष पष्प
रि मुहरु भिजे सी स स जल करु छाइ॥ सो
र उचै घूंटे निते नारि सरोवर रूइ॥ ५११॥ **दी**
यह जू **वि**वर्न न कवि की उक्ति॥ ५१२॥ **क** वित
वे ठि कै तीर पयारि कै आन न हाथ भिजे ज
ल के सनि छै कै॥ **ह** छ कहै कर सों उ सरा
इ कं धाध सो सी स को चारु भिजे कै

यो ब्रज बाल सरोवर रूति महां छवि सों
घुटुओं निते ने कै॥ ५१३॥ **दी** हा॥ विहसति सकु
चिति सी दियें कु व आचर विच वाह॥ भीजे
पटतट को चली रूइ सरोवर मंह॥ ५१४॥ **दी**

१२६

यह जातिवरनन कवि की उक्ति सषी नाइ
 का की सो भा नाइ क कों दिषाइ वे को कह
 तो हूं संभवे ॥ १५ ॥ कवित ॥ देव दिवा कर
 करिवंद नु हृष्ट कहें मन ही मनावति ॥ वा
 ह दिये कुच अंचल वीचल जाय हि ये ह सिद्धे
 नन वावति ॥ भी जिड कूल रहे लपटाइ म
 हाष्ट विकंचन सेत न ध्यावति यो व्रजन
 गरिरूप उजागरी आइ सरोवर तीर को
 आवति ॥ १६ ॥ दोहा ॥ मुह धोवति एरी धंस
 ति हसति अनगवति तीर ॥ धसति न इंदी
 वरं नयनि कालिंदी के तीर ॥ १७ ॥ टीका यह
 जातिवर्नन नाइ का की चेष्टा सषी सषी सि
 कहति है ॥ १८ ॥ कवित ॥ नृपदेव को आई
 अतिरीजि मउराई हियें हृष्ट प्रानप्यार
 कों सरूप दरसति है ॥ इंदी वरने नी अन
 गवति अनेक भांतिये वह कलिंदी के न
 सलिल धसति है ॥ परसि उसारे कर को
 रि सो भा निधि नासिका सकोरि मुह मो
 रिविहसति है ॥ वदनु पधारति है दां के
 इगदरति है गुलफ धसति अतिरंगु
 वरसति है ॥ १९ ॥ दोहा ॥ ओट उचै ही सी भ

वि-स
१२०

रीदगभोहनुकीचाल॥मोमनकहानपी
लयेपियततमापूलाल॥१३॥**री**यहजा
तिवरनननाइकाकोवचनसषीसों॥१३
कवित॥मेनिरछोजवतैतवतैजियकीगति
जानतुकोनुवियोरी॥जोकश्चरूपकीरीफि
षुभीचितजानतिहोहीमेरोहियोरी॥हां
सीभरी॥चषभोहनकीछविओठउचैइ
कभावकियोरी॥पावतलालतमापूकेघं
टकाहउनिमोमनपीनलियोरी॥१३॥**कवि**त
अंगुरिनुउचिभरुभीतिदेउलनिचितैचष
लोल॥रुचिसोंडुकुनुडुकुबुकेचूमेंचारुक
पोल॥१४॥**री**कायहजातिवर्ननडुकुनकेहि
हितकसरसाईसषीकोवचनसषीसोंप
कीया॥१४॥**कवि**त॥आजुभटुब्रजनागरि
नागरकीनोंविलासुमहारससायों॥नाह
कीचोपसोंचाहिचरुंधोंविद्योजवकोऊ
इतौतनजान्यों॥देभरुअंतरभीतिडवो
उतमेंअंगुरीउचिकोतिगुठान्यों॥चारुक
पोलडुकुनुकेदोऊनुचुवनुकेअतिहीसु
षमान्यों॥१४॥**कवि**त॥हासिओठमुविचकर
उचेकियेनिचोहेनेन॥षरेअरेपियके
पियालगाविरामुबदेन॥१५॥**री**कायहजा

१२०

तिवर्नन नाइ का की सोभा सषी सषी सों कह
तिहे ॥ १५ ॥ कवित ॥ का रू कही अतिही हितु के
तवरा धिका के जिय में यह आई ॥ ग्राव वनाइ
इराइ कपोल किये तन में नकु मुसिकाई
वारी वनाइ लई कर के जषवे वेकी मंजुंभुज
उक साई ॥ यो हितु की सर साई विलोकि भई
मन मोहन के मन भाई ॥ १५ ॥ दोहा ॥ नां क मो
रि नाही क के नारि निहो रें लोइ ॥ छुन वज्र
ठवि चक्रांगरी नु विरी वदन प्यो दे ॥ १६ ॥ दोहा ॥
यह जातिवर्नन सषी को वचन सषी सों ॥
कवित ॥ आजु डरु को विलास अली में डुरे
न हस्यो कहतै नहि आवतु ॥ नंदल लाअ
तिही हितु के ब्रषभान नकु मारि कै पान पव
वतु ॥ ओठ नु सों विक्प्रंगुली छे मुसिकाइ
के ने न सों नैन मिलावतु ॥ नासिका मोरि मरो
रि कै भोंह करे सिचि नाहि सुं त्यो सुषपावतु
१६ ॥ दोहा ॥ घतरं सलाल चलाल की मुरली ध
री लुकाइ ॥ सोह करे भोंह नुह सें देन कहै न
टिजाइ ॥ १७ ॥ टीका ॥ यह नाइ का पर किया प्रो
हा जातिवरनन सषी को वचन सषी सों ॥
कवित ॥ आजु अली ब्रषभान लली मन मोह

न सोरस खेलं तरी है ॥ वातन के चस के मुर
 लामुरला हरिकी दव का इधरी है ॥ ज्यों ज्यों
 हं हां करि मागे लला वह त्यों त्यों कछु इठला
 तिषरा है ॥ देन कहै मुं करै हसि भों हनु सो
 करै रसु भाइ भरी है ॥ ७७ ॥ दोहा ॥ गदरा ने तन
 जोर टी औपन प्राडु लिलार ॥ रू गो दे इठला
 इद्रग करति गवारि सुमारि ॥ ७८ ॥ टीका यह
 जातिवर्नन नाइका की सोभा नाइक सषी
 सो कहति है ॥ ७९ ॥ कवित ॥ सोभा के भरत भ
 री रूप के से सांचे तरी विनु ही सिंगारु छविक
 हीन परति है ॥ ललित लुनाइ सनें गदरा ने
 गात में सरस तरु नाई प्राणि नरी औ ॥ ति
 है ॥ वदु रसे वदन पे औपन की सो है औ दुते
 सीये चिबुक गाउ मन को हरति है ॥ सहज सु
 भाइ इठलाइ के गवारि गोरी रू गो दे वला
 इनें न घाइल करति है ॥ ८० ॥ दोहा ॥ नांक च
 टी सी वा करै जिते छवी लाछे ल ॥ फिरि फिरि
 भलिव है गहै प्यो क करी ल गिल ॥ ८१ ॥ टीका
 यह जातिवर्नन सषी को वचन सषी सो ॥ ८२ ॥ क
 वित ॥ संधि जात चले दोउ तार थप थप उराह
 ने पाइ नुरंगु ठरे ॥ वह प्यारे कारी फिरि जाव

निप्यारीकी मोयन को हं वषा निपरे ॥ अति
 बाजुक छेल श्वली तिया जित नो कस को रि
 के सीवी करे ॥ कवि छ छ कहे इहि चां इ पंगे
 तित जां नि के प्रात मु पा ये धरे ॥ **दोहा** जा
 लरं ध्र मंग अंग नु को क छु उ जा स सो पां द्र
 ठि दिये जग तो र हो डा ठि ऊरो या ला द्र ॥ २० ॥
 यह जाति वर्न न सषी को वचन सषी सो ॥ २० ॥
 क **वित** ॥ वाल को देह की दीप ति भू ॥
 अ टा छ विष्ठा दूर हो हे ॥ जो ल दर च नु ते
 कटि के वटि के वटि जो ति नु को समुदा दूर हो
 हे ॥ लालु भयो अव लो किल टूठ ग मूरि सीषा
 दूर हो हे ॥ पा ठि दिये सिंगरे जग तो
 बह डा ठि ऊरो या ला ग दूर हो हे ॥ २१ ॥ जाति व
 र्न न चोर मिह चनी ॥ **दोहा** दो ऊ चोर मिह च
 नी षेल नु षेल अघा द ॥ दुरत हिये लपटा
 द के छु व दिये लपटा द ॥ २२ ॥ **टीका** य ह
 जाति वर न सषी को वचन सषी सो ॥ २३ ॥ क
वित ॥ ये इ न हा पे व ने हित का ग ति अ सी क
 हं अव लो न ल ही हे ॥ दो ऊ घरे अति चा द
 इ नि सि द्यो सर हे उ म हे चित ही हे ॥ चोर मिह
 चनी षेल ल हिये लत को न कुं भां ति अघा त

वि.स.
१२२

नही है॥ ज्यों डरें तो उर सो लपटाइ के जोष
वितो लपटे उर ही है॥ २१॥ **दोहा**॥ दग मिह चत
मालोचनी भरे उलटि भुज बाध॥ जानि ग
ई गुन नाथ जो हाथ पर सही हाथ॥ २२॥ **दोहा**
जाति वरन न सषी को वचन सषी सो २२
कवित॥ वैठी कृती ब्रष भान कु मारि अज्ञान
क प्रायो तहां गिर धारी॥ प्यारी के लोचन स
लोचन नही भुज लोटि भ ह्यो अक वारी
पीतम के कर के पर सें उ मग्यो ऊर आनद
बुद्धि विचारी॥ या ही ते वामन भान वन को प
हिया निहंसी सु विच छन प्यारी॥ २२॥ **दोहा**
पीतम दग मिह चत प्रिया पां नि पर म
पाइ॥ जां नि पिछानि अज्ञान लौ नै क हो
मि जनाइ॥ २३॥ **टीका**॥ यह जाति वरन न सषी
को वचन सषी सो॥ २३॥ **कवित**॥ खेलत मै क हं
पाछिली घातें अज्ञान क ही चे कि प्रायो वि
हारी॥ मंद के प्रांन पि प्यारी के न न र ह्यो बु
प के र सरीति सचारी॥ जद पि वामन मोह
न को सरु लागत ही उ मग्यो सु सु भारी तद
पि जानि के आपना गोहि अज्ञान नई अभा
न डलारी॥ २३॥ **दोहा**॥ ही ठि परो सि नि ई ठि के

कहे जुग है सथानु॥ सवे संदे से कहि कछो मु
 सि काहंट मे मानु॥ २४॥ **दोहा** यह पर कीया प्रो
 दा सषी को वचन सषी सों **रधा** **कवित** **जा** ही
 परो सिनि के दुषया सों मुकी ललना रसजी
 व मे डिगई॥ सोई परो सिनि ही ठि डहल
 इडि डे या हि मना वन आई **पी** त म के जु
 र से ऊते वे कहे सब ही करि के चतुराई॥ एते
 पमान कह्यो मु सिखाइ यह कहि **प्य** **स**
 के रुखाई॥ २४॥ **दोहा** चित तर सत मिलत
 न वन तु वसि परो स के वास॥ **छा** ती फाटी
 जाति पुनि तटी ओट उसास॥ २५॥ **टी** यह
प **या** अनुरा गुनाइ क को अथ वाना
प **का** को वचन सषी सों॥ २५॥ **क** **वि** **ति** **मे** न्य **मि**
 ले जव तैं तव तैं अति व्याकुल दोऊ रहे हि
 नुराती॥ वासु परो सि पेना सुत ऊ गुरु लोग
 नु को म ति से च सकाती॥ जो तर से मिलिते
 न व मे अमिलाषनु की अवलासर साती
 दा टी की ओट उसास मुने फटि टूंक हजर
 कहै ती हे छाती॥ २५॥ मद पान॥ **दोहा**॥
 हाँ ओ देवा लति हसति प्रोठ विलास अपो
 ह॥ त्यों त्यों चलत सुपिय नयन छकये छ

वि.स.
१२३

कानवोट॥२६॥**टीका** यह मदपा न समय स
षीको वचन सषी सौ॥२६॥**कवि** त आजुवा
रुणीकी वारुनीकी मै विलोकी वह सोभा मै
र नैन नुमँ अचलै वसति है॥ ज्यों ज्यों वह ही
यो दे दे बोलन सर सवेन नगारि न वेला
हरि हरि के हंसति है॥ कहै कवि दृष्ट उर
लागि वे कों ललकति प्रोटा के से सकल
सखि विलसति है॥ त्यों त्यों छकी तिय नैन
शुका चैं अ संपा के नैन पल नु कंक गति
भूली दरसति है॥२६॥**दोहा**॥ हंसि हंसि हे
रति नवल तिय मद के मद उमदाति व
ल कि वल कि बोलत वचन लल कि लल
किल पटाति॥२७॥**टीका** यह मदपा न
समय सषीको वचन सषी सौ॥२७॥**कवि** त
मोहन के संग मधुपान के न वेला बाल
करति तमा से कछु सोभा सरसाति है॥ ह
सिह सिह रति वष रति ड कूल कच फुकि
फुकि परतिन कारू जे सकाति है॥ बल्कि
वल कि वैन बोलति मयंक मुषी लल कि
लल कि लाल उर लपटाति है॥२७॥**दोहा**
मिलि चंदन वेदी रही गोरो मुहन लषा १२३

ज्यो ज्यो मदलाली चढे तो तो उ घर तिजाइ
 र॥ **दीका** यह मदन पान समय नाइ का की
 सो भाना इकु कहै अथे वा संघी से कहै **र॥**
 कवित **॥** कष्ट आ जु लषी मद पान समै लल
 ना की प्रभा जिय ते न टरे **॥** कवि छ स कहै व
 ल के लल के मन मोहन को ह सि अंक भरे
 इ ति चंदन की विडुली की रही मिलि गोरे लि
 लार न जानि परे **॥** अरु नाइ चढे मद की सु
 घ ज्यो ही ज्यो तो ही तो जोति घरी उथरी **॥**
दोहा **॥** नियह लजीली नवल तिय वह कि
 वारुनी सेइ **॥** तो तो अति मागी लगे ज्यो ज्यो
 हो सो देइ **॥** **र॥ दीका** **॥** यह मद पान समो स
 घी को वचन ना इक सौ **॥** **र॥** कवित **॥** ली
 ज भरी अति ही नव नागरिजा की सुधाइ
 सुधाइ के गाई **॥** ताहि छ की छ वि देषि वे
 को पिय प्यारे भुराइ के वारुनी प्याइ ज्यो
 ज्यो उमंग उठे मद की तिय तो तो नि संक के
 दे ति दिगई **॥** लीयोई लागति नी की महा
 वह मानो भरी वडु भांति मिगई **॥** **र॥** **दोहा**
 वा मत मा सो करि रही विवस वारुनी सेइ
 रु क ति हंस नि हंसि हंसि रु क ति रु क रु

वि-स-
१२४

किहंसिहंसिदेह॥३७॥**रीका**येहमदपानस
मयनाइकाकीसोभासवीनाइकसोंकह
तिहंसवीसवीहंसोंकहे॥३८॥**कवित**वारु
नीविसेइमनमाहनसुमानुगनिआजुम
मलोवनितमासेकीलसतिहे॥**वारु**तरुना
ईमैंनिकाईएविष्टईत्योंत्योंगोरमुखपर
अरुनाईसरसतिहे॥**कव**हंवदनपट्य
घंटकेठोकिलैतिकंवहंउधारिदेतिरंगव
रसतिहे॥**मुक**तिहंसतिहंसिमुकतिमुकि
हंसिहंसिहंसिमुकेमुकिमुकिहंसति
हे॥३९॥**रोहा**रूपसुधाआसवंधूकेपोआस
वपियतवनेन॥**प्याले**ओठप्रियावदन
रखीलगायेनेन॥४०॥**रीका**येहमदपां
नसमयनाइकाकीसोभादेविनाइकए
किरह्योसवीसवीसोंकहतिहे॥४१॥**कवित**
वारुनीकोवनिआयोसमोंकहतेनचने
कष्टुकोतिगुभारो॥**प्याव**तिरंगभरीमृग
नेनिस्थोडतिकोभरिभौनउज्जारो॥**आस**
वरूपसुधाकोष्टुकोमधुपीवेकीभूलिग
योसुधिप्यारो॥**प्याले**सोओठप्रियामुखने
मलगायेरह्योष्टुविकोमजवारो॥४२॥**रो**

१२४

षलितवचनुअधषुलितरंगललितस्व
 दकनजोति॥अरुनचदनश्विमदशकी
 परीश्वीलीहोति॥३२॥**लीका**॥अहमदपा
 नसमयनाइकाकीसोभासयीसोकहतिहे
 इ॥**कवित**॥नैनकछुउघरेसेमुदेअरुवेन
 नुमेंतिथलाईरसाली॥स्वेदकेबुंदनिंसा
 रुलकेअरुनडतिआननपैरुकीकाल
 तेसीथेरूपउजागरिनागरिसोहतिसोम
 सनीगरवाली॥चारुजगीतनजोवनजो
 तिछकेमदहोतिपरियेश्वीली॥३३॥**घसं**
 तुरितु॥**होहा**छकिरसालसोरभसमेंमधु
 पंअधवीगंध॥भोरभोरभोरतजंपतभोर
 भोरमधुअंध॥३३॥**लीका**॥यहवसेतुरितु
 समयजोमानवतीनाइकांसोसयीकहे
 तोमनाइवोहोइजोनाइकानाइकसोक
 हेतोस्वयेइतहोइअसेनाइकरुकोक
 हिबोसभवे॥३३॥**कवित**॥फूलनिकेरसके
 चसकेअवमाहिचकेसर्ववेलिजितीव
 न॥माधुरीकेमडुबगंधसनैअरविंदप
 रमसोपागिरहेतन॥मंजुरसालकेसोर
 नसोमिलिमतनयेसुरसोनरहीमनठे

वि.स.
८२५

रनिगौरनिगौरनिगूमिगुकेमधुअंधुम
धुव्रतकेगन॥३३॥**होहा**फिरिघरकोनूत
नपथिकचलेचकितिचीतभांगिफूल्यो
देविपलासवनसमुहीसमुफिदवागि॥३४॥
टीकायहवसंतसमयहेनाइकाकोवचनना
इकसोंहोइतोप्रवत्सपतपतिकासषीकोव
चननाइकासोंहोइ॥३४॥**कवित**॥देघोरितु
राजुकोंसमाजुवनवागिनिमेंप्रफुलितसु
मनरहेहैजोतिजगिकें॥कुसमपलासके
अंगारजांनिचहंअोरचुचेनसोंविपतच
कोरअनुरागिकें॥अगितेंविलोकिफूलमें
जुदरवितअलेनूतनपथिकभरलेभरमद
वागिकें॥परीउरुअेलपरदेसकीविसारी
गेललोटिचलेघरकोंचकितवितभांगिकें
३४॥**होहा**वनवाटेनुपकवटषरालविधि
रेहिनुमनमेंन॥कुहोकुहोकहिकहिउ
वतकरिकरिरातेनेन॥३५॥**टीका**यहव
संतसमयसषीकोवचननाइकासोंहोइ
तोमनाइवोनाइककोंवचनसषीसोंहोइ
तोअयनीअवस्था॥३५॥**कवित**॥मेनमही
पंकोमातिमतोइमडारिचढेचहंअोरनि

दू कत ॥ दिखतही विरही जनको करि लोच
 न लाल कुहो कुहो कूकत ॥ वीसाविसे वन
 वाटनुमें वट पार वसेपि कभूति कत ॥ प्रां
 नयती बिनु क्यो वचिवो अवदाउ परे रिपु
 क्यो टंक चूकत ॥ ३५ ॥ दोहा ॥ दिसिदिसि कु
 समित देखियत उपवत विपन समाज ॥ म
 जो द्वियोग निकी कियो सरपें जरु रितुरा
 ज ॥ ३६ ॥ टीका ॥ यह वसंत समर्थ है सषीको
 वचनु नाइका सो होइ नाइक सो होइ तो प्र
 वत्सपति का होइ ॥ ३६ ॥ कवि ॥ आयो
 हे मदन छिति पाल को कूक मयाइ आमि
 ल प्रवलु असे अमल चलायो है ॥ मान
 गठ तो रिचे को अधिक प्रचंड देखो सबही के
 उर अनुराग ठ मगायो है ॥ वन उपवन जिं
 तति अदलो किय तु दिसि ॥ ३७ ॥ कुसमस
 म्रह प्रविष्टा यो है ॥ वैरु वांछि विषम वि
 योगी नुके रोकि वेको मानो रितुराज सर
 पे जरु वनायो है ॥ ३७ ॥ दोहा ॥ ओरे सकि
 मई तरी ओध के नाम ॥ इजें करि गरीषर
 वीरा वीरा आम ॥ ३७ ॥ टीका ॥ यह वसंत सम
 य नाइका की अवस्था सषी नाइक सो क

वि.स.
१२६

हतिहेसषीसंधीहूंसोंकहे॥३५॥ कवित॥ मो
हनसेविधुरीजवतैतवतैनलहीकलएकध
रीहै॥नेननिनीरुठरेनिसिवासुरव्याकुल
वालअचेतपरीहै॥ऐसीदसापहलेंईऊती
पुनिओरेभईसुनिओधिठरीहै॥तापरवो
रिरसालनेदेखोवसंतकेमोसरवोरीकरीहै
३५॥ श्रीषमरितु॥ दोहा॥ कहलानेंयेकतव
सतअहिमेधूरममनाघ॥ जगततपोवन
सोकीयोहीरघदाधनिदाघ॥३६॥ टीका॥ य
हश्रीषमसमयनाइकाकोवचननाइक
सोहोइतौप्रवत्सतपतिकासषीकोवचन
नाइकासोनाइकरूसोहोइ॥३७॥ कवित
होबोवरहीनवरहीनहेरेंअहिनुकेअप्र
हिकरिशुंउनुकेरंध्रनिगहतहे॥ करिकरि
रितुकेउदरकेसुनरहरिआइसोवतत्सो
वनकीरतिनिवहतिहे॥ हरिनुकाशात
तरवेठतहरिनआइछेडिचितठाइनुवि
रोधविसरतहे॥ दिषिरितुश्रीषकोतीषन
प्रतापुइहलानेंकहलानेंयेकतवसतहे
३८॥ दोहा॥ वैठिरहीअतिसयनवनपेठिस
दनतनमाह॥ देषिडपरीजेठकीछाहोचा

१२६

हतिष्ठां ह॥ **३६** ॥ यह ग्रीष्म रितु नाइका
 को वचन नाइक सौं स्वयं हस्त असे ही नाइक
 को वचन नाइका सौं जो नाइका की सघी ना
 इक सौं कहें तो प्रदेश को निवार नु होइ ॥ **३७** ॥
कवि त॥ सलिल सुधा तजल चर अकुलांत
 थल जीव जंत स कल उल्लस वरिव रिकें ॥ क
 है कवि हृष्ट अओ निअंवर अनित्य सव पाव
 रुही होति कौं न रहे धीर श्ररि कें ॥ ग्रीष्म के
 आतप कौं भीष्म प्रतापुत किटि किन सक
 ति कहूं डोला डोले डरि कें ॥ सघन विपन तह
 मोने कूप कुंज निमें छाही विर मति कहूं छा
 ह प्रटक रि कें ॥ **३८** ॥ **हो** नाहि वये पावक
 प्रवल लुबे चलति चरु पास ॥ मान ऊ विरह
 व संत कें ग्रीष्म लेति उमास ॥ **४०** ॥ **दी** ॥ यह
 ग्रीष्म समय नाइका प्रोक्षित पतिका नाइ
 का को वचन सघी सौं ॥ **४०** ॥ **कवि** त॥ चंद कर
 मंडल तैं मंडि कें अषंड धार वरषत पावक
 प्रचंड कि धोइ हरी ॥ हृष्ट प्रान प्यारे की डहा
 इ कि धो आई वडवानल की लुबे तातें तचति
 डप हरी ॥ चंद कर मंडल तैं पाव कुन वरषत
 लुबें न चलति जिहें देषि मति हरी ॥ मेरे ज

न प्रीतमवसेत को वियोग मयै यीषम विर
 हन उमा से लेति गहरी ॥ ४० ॥ जल के लिव न
 म ॥ दोहा ॥ लै चुन की चलि जाति जित जित
 जल के लि आधार ॥ की जत के सरि नीर से ति
 तित के सनि नीर ॥ ४१ ॥ टीका ॥ यह जल के
 लिसषी को वचन मयी सों ॥ ४१ ॥ कवि त ॥ मोह
 न सों जल के लि रची ब्रष भांन सुता हित रंग
 में वौरी ॥ दू ॥ कहै कविता श्रवि पैर तिका म
 की वारों करौ रिक जोरी ॥ चुन कले गहरे ज
 ल हूँ बलि के जित ही जित जाति कि सोरी के
 सरि के जल के सरि के सरि नीर करें तित ही
 तित गोरी ॥ ४१ ॥ वर्षा रितु वर्नन ॥ दोहा ॥ पाव
 स घन अधियार महर ह्यो ने दुन आनु ॥ रा
 ति ह्यो स जान्यों परतिल पिच कइ च कवानु
 ४२ ॥ टीका ॥ यह बर्या समय स्वयं हत ब्राह्म क
 को वचन नाइ को सों प्राति नाइ का को वच
 न सषी सों ॥ ४२ ॥ कवि त ॥ अवर ओ निदि सा
 विदि सा सगरे तप ही को वितान सों तान्यों
 मै व करंग सवे जग मो अति मो ड हिये निदि
 वार निमान्यों ॥ पाव स के घन के अधि यं ह स
 ने द कश्न परे पहि चान्यों ॥ दो स नि सा को वि

वेकु सुतोच कईच कवनि के वो लतिजो मे
 ४२॥ **दोहा** कु टंगको पतजिरंगरली करति
 उवातिजगजीइ॥ पावसगूढनवातयहव
 ठनरंगहोइ॥ ४३॥ **टीका** यहवर्षासम
 यसषीकोवचननाइकासोमनाइवो॥ ४३
 कवित॥ पावसग्रावतहीषगपुंजनिमोद
 सोंककमचाइदईहै॥ वाश्नरखुझाइम
 नीमिलिरंगरलीवनितभिवईहै॥ कोपप्र
 सभुकुटंगुनिवारिनिहारिघटाउनईजुनई
 है॥ मूढनहेयहवातगुसाईनिबूढहदेपिसु
 रंगभईहै॥ ४३॥ **दोहा** धुरवाहोहिनअलि
 उठेधुवाधरनेचकुंकोद॥ जस्तग्रावत
 जगतकोंपावसप्रप्यमपयोद॥ ४४॥ **टीका** य
 हवर्षासमयनाइकाप्रोषितपतिकानाइ
 काकोवचनसषीसो॥ ४४॥ **कवित** मेरोकहो
 मानिजियमिहचेकेजानिआलीप्रथमही
 पावसकेबलउघरतहै॥ सीतलसमीरुमि
 लोतेसोईसहोइकरुविरहीविचारेकहिंके
 सेउबरतहै॥ जगाहिजरावतयेग्रावतधुमं
 डिधनताहीत्रासषगकुलसोरयेकरत
 हैचपलानेचपलगुरयहज्वालनिका

तेईधूमधारयेनधुरवापरतहे॥४४॥**होसवे**
 ऊचिरजीवीअमरनिधरकफिरीकहाइ॥**शि**
 नुविष्टुरैजिनकीनहिनपावसंग्रावसिराइ
 ४५॥**टीका**यहवर्षासमयसषीकोवचननाइ
 कसोंनाइकासोंनाइकाकोवचनसंघीसोंक
 विकाउक्ति॥४५॥**कवित**॥घोरघटाघुमडीचऊं
 वोरकरैवऊभातिनुसोरविरावो॥भूमिहरी
 वहसीतसभीरुगहैगतिमंदसुगंधसुभावे
 ऐसेसमैछिनएकविष्टोऊभयैजिनकीनाइ
 छटिनआवो॥वेचिरजीवीभयेजमनेअजर
 मरकौननिसंककहावो॥४५॥**होरा**अवत
 नाऊउपाइकोआयोसावनुमासु॥घिलुनर
 हिबौषेमसोंकेमऊसमकीवासु॥४६॥**टीका**
 यहवर्षासमयप्रोषितपतिकानाइकाको
 वचनसषीसों॥४६॥**कवित**॥जौलोमनरह्यो
 हाथतौलो नउसासीगाथआगयोविरहड
 पुसूलनिकोसहिवो॥प्यारेनंदनंदनूक
 वनअवधिआसतेसैतेसैरह्योजाउअवक
 हाकहिवो॥आयोसषीसावनुनआयो
 नभावनुरीअवतउपाइनिकोंछाडिबचा
 वहिवो॥४६॥**होरा**॥तियतरसैहिसुनिकिये

करिसरसौहंनेह॥ धरपरसोहेकैरहेऊरव
 रसौहंमेहं॥४७॥ **दीका** यहवर्षासमयहेकवि॥ उ
 क्तिअरुखयेंइतनाइकाकोवचननाइकसो
 ४७॥ **कवि**॥ हरितपुहमिजलभरेवनउपव
 नचहुंओरसोरभकेउमगिउदैरहे॥ महमहा
 लतालहलहीएविष्ठाइरहीकुंजकुंजषा
 कुंलकोलाहलकैरहे॥ उमाडिगमडिपरसर
 सेपुहमिघनसोहेसरसोहेवरसोहेकुमके
 रहे॥ हेरिहेरिमुनिमनतियतरसोहेंहोतइत
 घनचंदअनुरागकेउनैरहे॥४७॥ वनविहा
 र॥ **दीका**॥ चलितललितश्रमखेदकनकलि
 तअरुनमुषतेन॥ वनविहारथाकातरुनि
 परेथंकायेनैन॥४८॥ **दीका**॥ यहवनविहार
 नाइकाकीसोभानाइककीआसक्तिसषा
 सषीसैंकहंतिहे॥४८॥ **कवि**॥ सुषमांक
 लिततरुनोईकीगुराईमांऊउमगिप्रकास
 अरुनाईकेमुहायेहेतेसेईललितश्रमखे
 दकनमलकजगमगिजोतिकेसमहसरसा
 रहे॥ रहेकविहृषदोषरहेअनिसेषकेके
 चलतननयेरूपगिअसेरीऊछायेहे॥ विप
 नविहाररसषाकीत्रजवालवाकीथकित

वि.स.
१२६

प्रभां नैषरे लोचन थकाये हे ॥ ४८ ॥ हिंडोरा व
न न **होहा** ॥ वर जै रूनी हट चढै ना संकुचै न स
काइ ॥ टटंति कटि दुमची मच कंल चकिल
चकि वचि जाइ ॥ ४९ ॥ **राका** यह वर्षा समय हिं
डोरे की सो भासषी नाइ कसों कहति हे सषी
को वचन सषी सों ॥ ५० ॥ **कवित** ॥ मूनि वे को च
सकी लग्गो नै रूनी सो सनि में छाडि सव गौर उ
ही ओर ठहरी ति हे ॥ धर जिये ज्यों ज्यों तो तो
नति नये कआं कह ठुके चट तिस कुच दिन
सकाति हे ॥ गात की न सुधिन स म्हार उर अं
चल की हरु विलु नित पिंडुरी नुथ हस
ति हे ॥ मवे डुं डुं ओर के हिंडोरे की मच किक
टिट टिसी लचकिल चकि वचि जातु हे
४९ ॥ **सिर दरितु वर्नन** ॥ **होहा** ॥ घन घेरा छु
टि गोहर पिच सी चऊं दिसि संह ॥ कियो सु
चै नो आइ जगु सरद मर नर ना हे ॥ ५० ॥ **रा**
यह सरद समय राजनीति प्रसंग कविकी
क्ति ॥ ५० ॥ **कवित** ॥ घन घेरा छुटि गयो अंधि
यारो मिटि गयो विसद प्रताप जगम ज्यो
विष्ठाइ के ॥ कहै कवि छल उर टरये निरं
चले पथिक चहुं घां भूरि भय विसराइ के

१२६

फुलेहिय कमल अमल भये जल थल घ
 टे अपचलन उष्ण हठ मगाइ कै ॥ सर सर
 भटनर नाह की निकाई नीति देखे सब जग
 तु सुषे नौ की नौ आइ कै ॥ ५० ॥ दोहा ॥ अरु न
 सरोरुह कर चरन प्रगषं जन मुख चंदु ॥ सौ मे
 आइ सुंदरि सरद काहि न करतु अ नंद ॥
 ॥ टीका ॥ यह सरद समय कविकी उक्ति हो
 ॥ ५१ ॥ कवित ॥ सोहत अरु न सर सीरुह च
 रन कर जिनहिं जग तु प्रिय सदन गवाव
 ई ॥ कला परिहरन सुधानिधि वदन लसे
 जा की अदभुत छविकहत न आवई ॥ दे
 प्रियतम जन तरल कजरारे मेन कहै क
 वि हृषदे ये जाउ सवु पावई ॥ स ॥ मे सुष पुं
 जस नी सुंदरि सरद आइ को न के न उर
 में अ नंद सर सावई ॥ ५१ ॥ हे मंतुरित ॥ दोहा
 कियो सवै जग काम वस जी ते जिते अजे
 ॥ कुसम सहि सरधनुष कर अगहन
 गहं भनु दे ॥ ५२ ॥ टीका ॥ यह हे मंत स समय का
 सोदापनु अधिक होतु है सुनाइ कु अथवा
 नाइ का जो सषी सों कहै अं से ही सषी को व
 चनु संभवै कविकी उक्ति हो ॥ ५२ ॥ कवि

वि. स.
३.

सिंगीसेमुनीससिद्धईससेसतकतसेकेते
कासिविकलगनेयेकहोकाहिकाहि॥मानि
यतजाकोनोऊषंडमेंअषंडथाकुजीतेमहि
मंडलकेअजीतीजितीकआहि॥कहोका
विकृष्टजिनफूलहीकेआयुधसोंकेसेके
सेवलीनेदेसाहसुइताकुचाहि॥जीतेजि
हितान्योलोकअसोवलीमनमथुअह
ननगहनदेतुसंखापुताहि॥५३॥**दोहा**
ज्योंवठतितिभांवरीत्योंवठतअनंत
ओकओकसवलोकसुषकोकसोकहेमं
त॥५३॥**टीका**यहहेमंतसमयकविकीउ
क्तिमुख्यहेसंयोगसिंगारमेंवेनेविप्रलेन
हूमैंकोककोप्रसंगअन्योक्तिरूजानिये
५३॥**कवि**॥हिमरितुआईआईसातसर
साईदेविभाजिआईगरमउरोजअचलन
में॥वासरकालघुताविलोकिभुरजातको
लस्रष्टमहेरह्योतेजुतयनकेतनमें॥कहे
कविहृक्षज्योंज्योंजरनीवठतित्योंत्योंउम
गतुमोडुअनुरागिनुकेमनमें॥ओकओ
कलोकलोकवाठतअपारसुससोकहे
वियोणीकेकिकोकनुकेगनमें॥५३॥**दोहा**

मिलिविरहतविष्णुरतमरतदंपतिअतिरस
 लीन॥ नूतनविधिहेमंतसबुजगवेजुराफकी
 न॥ ५४॥ टीका॥ यहहेमंतसमयसषीकोवचन
 नाइकासोंहोइतौमानवतीअरु कविकी
 उक्तिरूहोइ॥ ५४॥ कवित॥ दोऊकेदेविधे
 डुऊनबीचएकेप्रांनहितकीउमंगनईन
 ईयेमहातहे॥ अतिरसलीनदोऊमिलेहीवि
 हारकरैकहेकविद्वेषचितअतिउमहतहे
 विष्णुरैनिमेषरूतौजीवेकोभरोसोनाहिअ
 तिअकुलाईमैनविधानसहतहे॥ औरये
 केदेघोहिमरितुकीनवलरीतिजगतमेंसब
 हीजुराफाकेरहतहे॥ ५४॥ सिसिररितु॥ रोह
 आवतुजातनजांनियेतुतेजहितजिसिय
 रान॥ घरहिजमाईलेंघट्योघरोफूलदिन
 मान॥ ५५॥ टीका॥ यहसिसिरसमयदोउन
 केहितकीअधिकाईहेसुरात्रिहीआशील
 गतिहेसुसकादिनकीलघुताकहतिहेविर
 हीरूतादिनकासिंदाकरै॥ ५५॥ कवित॥ वाव
 वकाइगाकेविभांवरीवृतिजोंहीसोहीसो
 वियोगिनिकोहियोअकुलातुहे॥ दंपतिउ
 मगिअनुरागउजिलतउरयेककेरहतुमि

वि. स.
१३१

लिहूँ नु को गातु है ॥ रस कौ दिव सुलघु
माने न यों अँ सै जे सँ स सुर के घर में जमाई
सकुचातु है ॥ ते ज को न ले सुर ह्यो सीतल
सुभा वग ह्यो जानतु न को उ क वे प्रायो
अव जातु है ॥ ५५ ॥ **दोहा** ॥ रहिन सखी सव
जगत में स सिर सीत के त्रास ॥ गरम भा
जि गढ़ वे भई त्रिय कुच अचल मवास ॥ ५६ ॥
टीका ॥ यह स सिर रितु को समय कविकी उ
क्ति होइ ॥ ५६ ॥ **कवित** ॥ स सिर में प्रायो जुरि
सीत कौ प्रवलु जा के त्रास सव ही कपत थ
हराइ कै ॥ त हिल बिहर महर में ते निक
सत जी सर मगर मचली हिये हहराइ कै
अंधर अव निपों न पानी तजित लित की
टिक नित हं उ स की भगी न हराइ कै ॥ उं
चे उं चे अंचल उरो जनव नागरी विकर
मवास जाइ रही ठहराइ कै ॥ ५६ ॥ **दोहा** ॥
तप न ते ज तप ता तप ति अतुल तुलाई
माह ॥ स सिर सीतु कों सो घटे विनु लंप
टें तिय नाह ॥ ५७ ॥ **टीका** ॥ यह स सिर रितु का
इक को वचन नाइ का सो सदा रुं सो हो
इक विकी उक्ति होइ ॥ ५७ ॥ **कवित** ॥ मोल

१३१

विसालकी औंठि उसाला दिने सको ते जू ड
 ते पर होऊ ॥ राष रुखा शनिहा लिनु मेतनु
 पावक पुंज अगीठ सजोऊ ॥ माह को सीत
 विहात न के सेरुं को रिउ पाय करो किनि
 कोऊ ॥ जो लगी पाव पिया सचु पाइ रहे लि
 पटा शनि एक के दोऊ ॥ ५१ ॥ दोहा ॥ लाति
 सुभष सीतल किर निनि सि सुष दिन अवा
 जाहि ॥ माह ससी भम सरं तो रहति चकोरी
 चाहि ॥ ५८ ॥ दोहा ॥ काय हस सिर सीतु कवि की उ
 कि सुष है ॥ ५९ ॥ कवि त ॥ स सिर में सीत ने क
 री है और रीति आइ घां मरु में चांदिना के चे
 न उमह तहे ॥ संपट सरो जग है कुमुद वि
 का से चहे मिलिन सकत को क विरह दह
 तहे ॥ सीरी सीरी सुभग वे किर निलगत
 जातराति के विलास सब द्यो सही लहति
 है ॥ ससि के उदे को सुष मानि सविता की औ
 र चोप से चकोर चित वत ही रहत है ॥ ५८
 फागुन वर्नन ॥ ॥ दोहा ॥ दिये च पियल पि
 न्यनु में खेलतु फागुन वालु ॥ बाढतु रुं अ
 तियार सुनि काठत वन तु गुलालु ॥ ५९ ॥ दो
 म्हाहोरी खेल को समय नाइ का को अनु

वि. स.
रि.

रामकी अधिकारि सषी सषी सो कहति हे
पण **कवि**। हरि खेलत फागु बध गव म
ध्य सषासुव के सरिरंग सने॥ इत चाइ म
री ब्रमभान सुता उम गो हरि के तै उत मो
उमने॥ जवने ननु मैत किजा हो ललाग्र
पने कर सो वहराइ धने॥ अति वांठति हे
जऊ पारत ऊवह काट तपेन गुला स्नव
ने॥ प॥ **दोहा** पीठि दियेइ नेक मुरि कर धं
घट पट टारि॥ मरि गुलाल की मूठि सों गइ
मूठि सीमारि॥ ६०॥ **टीका** यह होरी खेल के
समय नाइका की सो भानाइकु सषी सो
कहति हे॥ ६०॥ **कवि**। मोपे कध कहते
जवने करिजे सीहं सी ब्रज नारिगइ हे॥
पीठि दिये ही मुरा मनु ले वह फागु न खेल
विलारिगइ हे॥ घुंघट को पटु टारि के मो
हउ सारि के नेक निहारिगइ हे॥ यो म
रि मरि गुलाल सौ प्यारी अचानक मरी
सीमारिगइ हे॥ ६०॥ **दोहा** ज्यों ज्यों पट म
ट कहति हसति हठति नचावति नेन॥ त्यों
त्यों निपट उदार रुं फगु वो देखे वने न
६१॥ **टीका** यह नाइका प्रोवा होरी खेल के

समाजुनाइकुं सोभादेखिवेकौ नो मंजा
पिाहेसुसषीसषीसों कहतिहे॥६१॥ कवितः
फागुनकेषेलकोसमाजुवनिआयो जैसो
एकरसनासों कहतवनेनहे॥सां करीप
लीमें नंदलालकोपकरिवालमनभा
र्येकरसंवटावेवितवेंनहे॥ज्योंज्योंनेह
वाश्रभरीलोचननवाइपदुऊटकि कह
तिहंसिहंसिमृडमेंनहे॥त्योंत्योंचितलाल
नकोंनिपटलशरतऊफगुवाकोंदेवेदे
वोव्योंरुमानतुमनेनहे॥६२॥ रोहंशुम
टतमुठिनुसंगहीघुटे लोकलाजकुल
चाल॥लगतडरुनइकवेरहीचलिचि
तुनेनेगुलाल॥६३॥ टीका॥ यहहोरीषेल
कोसमयसषीसषीसों कहतिहे॥६३॥ व
वित॥होरीकोसमाजवरसानेकेवर्गर
आजुकहाकहोआलीवनिआयोनीकी
ष्यालरी॥इतचुवतीगनमेंराधिकाकिसो
रीउतंसहितसषानिवमोंमदनगुपाल
॥६४॥ छूटतमुगीकेसंगछूटतहेकेवेरगुर
जंजलो कलाजलाजकुलचालरी॥कहे
कविहसत्योंहीलागतहरुकतनयेके

वि. स.
२२२

साध वाच चितु लोचन गुलाल री ॥ ६२ ॥
होहा ज्यों ज्यों गुं कि जा पति वदनु विहसति
अति सतरा ॥ त्यों त्यों गुं लाल मुठी मुठी
ऊका वत प्यो जा ॥ ६३ ॥ **री** काय ह होरी
लना इका की चेष्टा दे पिना इकु री ज्यो हे
मुना इकु उ कति करतु है सुसयी सयी त्यों
कहति है ॥ ६३ ॥ **कवि** त ॥ आजु ब्रज दे प्यो
होरी खेल को समाजु वह मोभा मेरे नैन नु
में रही है विहरि कै ॥ राधा व ~~न~~ नाली को वि
लासुल पिआली सची मधवा को रि क
गुमान जात गरि कै ॥ ज्यों ज्यों प्यारी गुं कि
जा पति वदनु विहसति सतराति रि सको
मोरु पु करि कै ॥ त्यों त्यों देखि कु क्यो द्वेष
प्रान प्यारे लाल फिऊ का वत गुलाल
मुठी मुठी भरि भरि कै ॥ ६३ ॥ **होहा** ॥ सति
जये दोउ डरुन तो टिक रहे न रे न ॥ छ
विमौ छिर कति प्रेम रंग भरि पिचकारी
नैन ॥ ६४ ॥ **री** काय ह दोऊ न को परस्पराव
लोक नु हे ससी ससी सौ होरी के ब्याल क
समता दे करि कहति है ॥ ६४ ॥ **कवि** त ॥
ब्रज भान की कुवरि मन मोहन सौ नैन

नमै राख्यो होरी को सोख्या लुकरि कै ॥ भरे हि
तं चारु को ज चक त न द्वा इ टि किर हे ट कला
इ को उ जातु न ट रि कै ॥ निज येव ना इ अति
रस मै पर स्पर्षा गे अनुराग के गुलाल रंग ह
रि कै ॥ दृ. स कहै छिर कत छवि सों छबी ले दो
उ नैं न पि च का इ प्रेम रंग भरि भरि कै ॥ ६४ ॥ दो
गि रैं कं प क थु क थु रहै करु प्र सा जिय लप
टाइ ॥ लियो गुलाल मुठी भरी छुटत न मुठी
के जाइ ॥ ६५ ॥ का यह होरी खेल को समय
सषी सषी सौ कहति है दोऊ निके सात्विक भा
उ कं पु है ॥ ६५ ॥ कवित ॥ मेरो कख्यो मानि रीछतै
लेव लिदे बिने क आ जु व्रज धूम होरी खेल
की अनूठी है ॥ केसरि में सने रसि कर सालि
जहां वरषात हांई सव सुपुत्र की बूठी है ॥ जद
पि पर स्पर्ष दोऊ मुख माडि वे कों लेति अति
चाइ सों गुलाल भंरि मूठी है ॥ कष्ट कर पंक
जप सा जे लपटात कष्ट को पै गिरि जात ता
तें पो ले होति मूठी है ॥ ६५ ॥ वायु वर्न न दोहा
रही रुक कों रु सुचलि आधिक रसति पधारि
हरित पक्षी पसव द्यो सको लगि लगि उरहि
व्यारि ॥ ६६ ॥ ती का यह वायु वर्न न कविकी उ

वि.स.
१३३

सि॥ **ईई** कवित॥ **अ**सीरहीरुं कि क्यो हूं आ
वनपाइजा के विनु मिलें प्रां ननु की शक्ति
कुं लाती है॥ लोचन चकित जा को आग मुवि
लो कि वे कों च हूं आरचित वति छाती होति
ताती है॥ **क**यो हूं क्यो हूं चलि के अचान कही
आंधी राति आइ गई आर जे सैं वया रुि आ
इजाती है॥ हरति विपति सब द्यो संकी हिये
सो लागि कहै छल सुष सिं दसर साती है॥
ईई **होहा**॥ चुवत स्वेद मकर कनत रुं तरु
तर विरमाइ॥ आवत द हित ते चलो थ
को वटो ही वाइ॥ **ई७॥** **रीका** य ह पवन वरनन
कवि की उक्ति॥ **ई७॥** कवित॥ निरत जात
जल जे त्रनिके विमल सलिल पर सतु **अ**
सी दार सों टरै टरै॥ छल कहै जहां तहां सी
री छंह देषि विरहतु तरु के तरे तरे॥ सुम
न पराग जपा गिर ह्यो अंग अंग स्वेद कन
बुंद मकरंद के धरै धरै॥ सुरभि सम हृषा
को दहि न दिसाते वायु पायो सो वटो च
लो आवतु हरे हरे॥ **ई७॥** **होहा** विकसित नव
मल्ली कुसम निकसित परिमल पाइ॥ पर
सिपजारत विरह हिय वर सिरहे की वाइ

१३४

६८॥ **दीर्घ** यह पवन वर्नन न विर के प्रसंग में
 नाइकां अथवा नाइक स्या सौ कहें मां न के
 प्रसंग में सपी नाइका सौ कहें ॥ ६८॥ **कवित** ॥
 मंजु लता वेलिनु के सघन निकुं जनिति वि
 हरे हरे निक सति सवाहि सुहाती है ॥ सुमन
 के देवन के सुषट् पराग सनी जाहि मिलि भै
 रं न कीपांति फूल साती है ॥ मुकलित मल्लि
 का के कुसमन वीन नु ते निकै सित सुरभि स
 हित सरस ॥ वर सिरहे कीसी सी आदति
 वियारि देखो परसि पजारति वियोगिनु की
 आत है ॥ ६९॥ **दोहा** ॥ रुको सां करे कुंज मग क
 रत जों फि फुकिरातु ॥ मंद मंद मारुत तुर
 षू दिते आवतु जातु ॥ ६९॥ **दीर्घ** यह वायु वर
 नन कविकी उक्ति ॥ ६९॥ **कवित** ॥ मोहत सिंग
 र बरु भ्रांतिनु जरा उसाजि रंग रंग कुसम त
 रल अति अंगु है ॥ करिकाल लित भ्रमरा
 वलील सति मुषु पुह पपराग टको उमणि
 अंभंगु है ॥ ऊकतु सां करे निकुंज मग नि
 रषतु ऊं भि सी करतु रुकरा वभ स्योरंगु है
 पुं ही सा करतु मंद मंद मलया चलते आव
 तु पवन काम देव को कुरंगु है ॥ ६९॥ **दोहा** ॥

वि.स.
१३५

पसंतीपुहपपरागपटसनीस्वेदमकरंद॥
आवतिनारिनबोढलोसुषदवायुगतिमं
द॥७०॥**रीका**यहपवनवर्ननुकविकीउक्ति
नाइकानबोढाकरिकेवरनी॥७०॥**कवि**तफ
लनकीरजंअवरमेंनषतिसिखलोलपटीछ
विष्ठावति॥स्वेदलसेमकरंदफुंहीलझिने
ननुसोछतियाहिसिरावति॥हृषकहेवकुं
भातिनुकेतनसोभेचोहूँदिसामहकावति
मंगहैगतिनारिनबोढालेअरिभिकुंज
लगीतनआवति॥७०॥**रीका**रनितभंगघं
दावलीफरनुदानुमघुनारु॥मंदमंदआ
पतचल्योकुंजरुकेजसमारु॥७१॥**रीका**यह
वायुवर्ननकवीकीउक्ति॥७१॥**कवि**तघंटनि
केसवदअपंडतेईसुनियतुगंजतुअनेदभ
सोअलिनुकेहंदुहे॥सुमनसमूहनुकी
धरिसौंधुरेदेंगातमदजलउमगिफरतुम
करंदुहे॥रंगरंगफूलतिनिकीफूलमेंफपा
यैतनजगतविदितियाकोविक्रमअमंडुहे
मानतरुतोरिवेकौआवतुगुमानभसीमं
दगतिपवनमनोजकोगयेदुहे॥७१॥**वैशो**
दया॥**रीका**॥देजसुधादीजतुकलावह

१३५

लविडाहिलगाइ॥ मनोअकासअगलियाए
 कैलषाइ॥ ७४॥ टीका यहचंद्रोदयवर्तनसर्ष
 कोवचनुनाइकासोअगलियादेतरुतेसंके
 तस्यालम्बनुदेजतेमिलिवेकीअवधिसच
 नुसाधारनुतेकविकीउक्ति॥ ७५॥ कवितंदेपि
 उतैहतिथाकेमयंककरकेसाकलानभजे
 तिज॥ सोष्टविचारिचकोरनुकीअवली
 कलसाहियमोदपगीहे॥ योनिरषीअरुना
 ईलियेउपमाकविकेउरमेउमगीहे॥ मा
 योमअगसि केरुसहि एककलापहिलेही
 लगीहे॥ ७६॥ दोहाधनियहंदेजजहांलषी
 तज्योद्रगनुदुषदंडु॥ तोभागनिपरवडणे
 अहेअपरवचंदु॥ ७७॥ टीका यहचंद्रोदय
 सषीकोवचननाइकसोप्रयोजननुनाइका
 दिषाइवोअन्योक्तिरूपहीप्रसंगमेंसंभवे
 ७८॥ कवितं॥ सकलकलानिपरिपरनपिय
 षनिधिसोहेअकलंकसबसुषनिकोकं
 दुहे॥ जाहिदेपिवारिजवदनओरतियन
 केसकुचिउरतिप्रेसीप्रभाकोअमंडुहेध
 नियहंदेजजहांनाकेकेनिरषिपायीदेस
 तहीद्रगनिकोंगयोडुषदंडुहे॥ एरवकीओ

वि.सं.
१३६

रवभुवष्टवमुहते फलुनिस्विअश्वउदित
जयोचंद्रहे ॥७३॥ आदाकुरकोथान ॥ **दोहा** ॥ सी
समुकैटकैटिकाष्टनीकरमुरलीउरमाल
इहिवांनिकमोमनसदावसोविहारीलाल
७४ ॥ **कवि** ॥ अविमौफवासासकिरीटिवन्यो
विमालहियेवनमाललसे ॥ उरकंजहि
मंजुरलीमुरलीकष्टनीकटिचारुध्रुव
से ॥ कविहंसकहेलपिसुंदरमूरतियोअ
निजापहियेवरसे ॥ वहनंदकिमोरविहारी
सहाइहिवांनिकमोहियमाऊवसे ॥ ७४ ॥ **दो**
मोरमुकटकीचंद्रकनुयोरजतुनंदनउ
पनससिसेषरकीअकसकियेसेषरसत्तच
इ ॥ ७५ ॥ **टीका** यहश्रीहंसकेमुकटकीसो
भासषीकोवचननाइकासोमक्तकोवच
नहंसंभवे ॥ ७५ ॥ **कवि** ॥ प्रांजुलसोत्रज
राजकुमारुसुदेससिंगारवनेसंगरेहे ॥ रु
पकारीजिकहीनपरेअवलोकविलोच
नमोदभरेहे ॥ हंसकहेसिरसोहतसप्पेर
किरीटिवेदाष्टपुंजभरेहे ॥ मनोअकस
ससिसेषरसोहरिसेषरचंदअनेकभरे
हे ॥ ७५ ॥ **दोहा** अथरधरतहरिकेपरतआ

१३६

ठडी छिपट जोति ॥ हरित वांसु की वंसुरी छंद
धनुष रंग होति ॥ ७६ ॥ **टीका** यह श्री हनुमन् की सु-
रली वजावत जु सो भा होति हे सुख पा नाइ का
सधी सों कहै कवि का उक्ति हो ॥ ७६ ॥ **कवित**
बलि दे धिरी वांनिक सो वनिके ब्रज राज को
ले डिलो आवतु है ॥ मुख चंद की चारु मरी
नुसख लीने नव कोर सिरावतु है ॥ जव डीछि
को ओठ नुको पट को मुसिकानि को रंगु मि
लावतु है ॥ तव वांसुरी वांसु हरे की लस
रचाप के रंग दिषावतु है ॥ ७६ ॥ **दोहा** ॥ मकराव
त गोपाल के सोहत कुंडल कान ॥ मनो धस्यो
हिय धर समर ओठी लसति निसान ॥ ७७ ॥
टीका यह श्री हनुमन् को आनंद है अरु तारु नाइ
आई हृदय में कंदर्प प्रवस भयो यह प्रयोज
नु ॥ ७७ ॥ **कवित** ॥ मैं निरख्यो त्रै राज लजाडति
पुंज हियें हित सांजिर हे हे ॥ कस कहै दग दीरघ
देषि प्रभात के पंकज लाजिर हे हे ॥ मंजुल कान
नै के मकराव त कुंडल यों छवि छाजिर हे हे
मनो मनो जधस्यो हिय मंदिर द्वार निसान वि
राजिर हे हे ॥ ७७ ॥ **दोहा** ॥ सोहत ओठ पीत पट सा
म सली नै गात ॥ मनो नाल मनि सेल पर आ

वि.स.
१३७

त पुं प सो प्रभात ॥ ७८ ॥ **टीका** यह पीतांबर की
सोभानाइ का कौं वचन सषा सौं सषा को वच
ननाइ का सो भक्त को वच ॥ ७८ ॥ **कवित** ॥ वनि
जा छवि सों हरि ने ननु मैं अरु प्रां ननु मैं अ
वरोह तुहे ॥ समता कहं ता छवि को कहिये
प्रियोति हं लोक में कोह तुहे ॥ सषि सुंदर
साम क ले वरोप दुपी तल से मन मे दि तु हे
मनि नील क से ल के ऊपर मानो प्रभात को अ
त पुं सोह तुहे ॥ ७९ ॥ भक्त को वचन उपा ले भ
दोहा ॥ कव कोटे रत दी नरट होत न साम
सहाइ ॥ तुम हूं लागी जगत गुरु जगनाइ क
जगनाइ ॥ ८० ॥ **टीका** यह भक्त को वचन भ
गवां न सों ॥ ८० ॥ **कवि** ॥ हो कव को रट लाइ
रह्यो गहि दीन सुभाइ मनो वच कायक ॥ न
द के नंद कह्यो त हो हरि काहे ते होत न आ
नि सहाइ क ॥ एतो विलंब कस्यो करु नां मय
क स कहै प्रभु हो सब लाइ क ॥ जा निपरीत
म हूं को क क छ अ व व्या रिल गा जग की ज
गनाइ क ॥ ८१ ॥

८०

८१

१३७

नो की दई अना कनी फी की परी गुहारि ॥
 ज्यो नो तारन विरद वार कयारन तारि ॥ ८१ ॥
 ॥ टीका ॥ यह भक्त को वचन भगवान से ॥ ८१ ॥ क
 वि त ॥ सेवक संकट निवारि वे कों सावधान
 कहत तिहारो ॥ वेद विरद पुकारि कें ॥ कहे
 कवि छल तैसी देषी परति साविदीन नुक
 दा नेहे अने कंडु पटारि कें ॥ अना कनी
 नी की करी मेरी रद का की करी लागे न गु
 हार रहे निठुराई धारि कें ॥ जानियतु तारि
 वे कों पै मुअव छाओ तुम ज सुजी तै ॥ एक वे
 र वार निंतारि कें ॥ ८२ ॥ टीका ॥ बंधु नये काद
 न के कोता स्योर घुराई ॥ तू ठे तू ठे फिरत हो
 ॥ ८२ ॥ टीका ॥ यह भक्त को व
 चन भगवान से ॥ ८३ ॥ कवि त ॥ कौन से दी
 न पु की नी दया अपराधी कहो तुम कौन उ
 धा ल्यो ॥ कौन अनाथ के बंधु भये प्रभु को वि

वि-स.
१३८

विनुदास मयो तु मता स्यो ॥ ~~जे~~ से ई के से प्रतीति
करो कवि हस कहें हों पुकारि के हास्यो ॥ तू ठे ई
तू ठे नि सां को फेरो प्रभु ऊठी धाकु अनाहक पा
स्यो ॥ ८२ ॥ **दोहा** घोर हा गुनरी किते विसराई वह
वानि ॥ तुम हूँ कारु मनो भए आजु कालि के
पानि ॥ ८३ ॥ **टीका** यह भक्त को वचन भगवान्
सों ॥ ८४ ॥ **कवित** ॥ कि अति आसुर में विन सी वक्त
भांति करी करु नारस भीनी ॥ हस हस पानि धि
ही नू के वंधु सुनी असुना तुम काहे ते कीनी
रीऊ तरंच कही गुन ते वह वानि विसारि मनो
तुम दीना ॥ जानि परी तुम हूँ प्रभु कलिकाल
के द्यत नि का गति लानी ॥ ८५ ॥ **दोहा** मोहितु मे
वाढी विहस की जी ते जइ राज ॥ अपने अप
ने विरद की डु डु नि हूँ न लाज ॥ ८६ ॥ **टीका** य
ह भक्त को वचन भगवान् सों ॥ ८७ ॥ **कवित** ॥ तुम
जे जे तारे ते ते मेति न पतित भारे मो सो पूरो पा
पी को ऊ डु सरा न पे धिये ॥ तुम्हे वाणि परी प्रभु
अधम उधारि वे की मेरे ये क पा प ही टिक अव
रे धिये ॥ डु डु न को काज आपने विरद की हे
रा पे ज पालि के निवाह नी विसे धिये ॥ कहे कवि
हस मो सो तुम सो वह सवाही को नु लक्ष्मी
अवजी ते को न दे धिये ॥ ८८ ॥ **दोहा** ज्यों के हो सो हो

१३८

उगो हो हरि अनीचाल ॥ हडुन वेरो अतिक
 दिन हे मोतारिवो गुपाल ॥ ८५ ॥ **दी** काय ह नक्त
 को वचन अपनो पाप करि वेको पनु भगवान
 को उधारिवे को पनु उपालेव सो प्रगट करतु
 हे ॥ ८५ ॥ **क** वित ॥ हो उन कपानती बमें नही प्रभु
 जे तुम तारे ते आपनी गोही ॥ कस कहें गुन ते
 न ॥ **क** थु पापिनु की परमा बधि हो ही होनी
 हे जो कथु के हेव हे गति मेरी ये चाल कु चाल
 नि सो ही ॥ खेल नु हे प्रभु मेरो उधारिवो भूलिन
 की जे ब्रथा ह डुयो ही ॥ ८५ ॥ **दो** **हा** ॥ को न भा ॥
 तिरहि हे किरद अव देषि वी मुरारि ॥ **वी** ध मो
 सो आनि के गो धे गो ध हितारि ॥ ८६ ॥ **दी** काय ह
 नक्त को वचन भगवान सो यह दी न उधार
 न विरडु हे सुनिश्चय जानिक हतु हे ॥ ८६ ॥ **क**
वि त ॥ पतित उधार न कहत सब को उ सो उ
 सां चरु ह प्रचव वहरा इगो वना इके ॥ कहें
 क मिर ॥ जिनि ओर के भ्रम भूलो हो तो हो
 गरु वपापी मन वच का इके ॥ ता सो हे पषर
 एक गो ध ता ते गो धे तुम साई जपुरा सो हे ज
 गरा इके ॥ को न भाति रावि हो विरडु प्रभु देषि
 ये चुक दिन वनी हे अब वी ध मो सो आ इके ॥ ८६ ॥
दो **हा** ॥ मो रू दी जे मोष ज्यो अनेक पतित नु दि
 यो ॥ जो बांधो ही तो पुते बांधो अपने गुन नि

सों ॥ ८७ ॥ **गर्क** यह नक्त को वचन भगवान सो
 कि मुक्ति करी तो बांधिराख्यो तो अपनो करि रा
 ख्यो ॥ ८७ ॥ **कवित** भांति भांति आरत की आरति
 निवारत प्रगत पुकारत निगम गन भाषिये
 ताते कवि हृदय नंद धु दया सिंधु जू सों बार
 बार विनती पुकारिय हे भाषिये ॥ अर्ध मंजरी
 कनि कों ज्यो ही दीनो मोय तुम त्यों ही मोहि सी
 पदी वो चित प्रजिलाषिये ॥ बांधि वोई जो पैम
 न मायो महाराज तो जू आपने ही गुमनु बना
 इ बांधिराषिये ॥ ८७ ॥ **दोहा** निजु करनी सकुच
 हिकत सकुचावति इहि चाल ॥ मीरु से नित
 विमृष्य त्यों सन मुखरहि गोपाल ॥ ८८ ॥ **दी** य
 ह भक्त को वचन अपनी विमुक्तता भगवान
 को भक्त निसों सन मुखरहि वे की पनु सुप्रगत
 करतु है ॥ ८८ ॥ **कवित** जानि परे नति हारी प्र
 भु गति वेद कुं नी के के नेद न पावत ॥ यं प्रिये
 ब्रज ग्वाल निकै मुनि पावे नथान सक्त धिल
 गावत ॥ एक तो हो अपनी करतु तिन ही सकु
 च्यो वक्तु सों सकुचावत ॥ होतु मसों नित ही वि
 मुषेतु मदी नंद्या लसन मुख आवत ॥ ८९ ॥
 प्री पदी को समों ॥ **दोहा** नाह गरजि नाहर
 गरजि बोल सुनायो टे रि ॥ कसी फो ज में वंद

विवहसीसबनुतनुहेरि॥८६॥**टीका** यह शेष
 टीकोसमय कवि की उक्ति साधारन तैयामा
 न प्रसंग में वंदि में हे ये अपनै पतिके विक्रम
 को भरो सो जानिहसीहे॥८७॥**कवित**॥ प्रायुध
 अघट साजें भटनु कौ नार भास्यो चास्यो ओ
 र्वि कटलिये ईजात घेरिके॥ नाहर की गर
 जगार सौ गरजि पति ताही समें पाछे ते सुना
 यो बोलटे रिके॥ वाके प्रति विक्रम कौ भ
 वजि यजान्यो यह जाते गों समर एक एक
 कौ निवेरिके॥ प्रवल चमू के बीच वंदि में फ
 सी हेत ऊ उमगि उछाह हंसी सबन तन हे
 रिके॥८८॥**अथ अन्योक्ति**॥**दोहा**॥ नहि पाव
 सरितु राज यह वजितर वर प्रति भूल॥ अ
 पत भये धिनु पाइ है कौ नवल फल फूल
 ८९॥**टीका** यह अन्योक्ति को रूदाता के धौष
 संमये कष्ट को ऊ चाहे तहां कहिये मगरे के
 प्रसंग जगट के प्रसंग रूमें संभवै॥९०॥**कवि**
 त॥ मघवा के जल सौ उमगि अधिकानों व
 डुं पछिनु को राख्यो ते वसाइ समुदाई हे॥
 छोटि चित भूल वा भरो से प्रति भूलै अववै
 सोवन क नी ठि नी ठि वनि आइ है॥ पाव
 न जा निरितु राज को समाज यह सोही के

वि.स.
१४०

में हरित ध्वनि ध्याइ है ॥ सुनि तरवर जो लो
के हेन अपत तो लो न वदल फल फल सं
पति न पाइ है ॥ ८० ॥ **हो** हा को ध्ये द्यो इहि
जाल परिकत कुला अकुलातु ॥ ज्यो ज्यो
सुरभि भज्यो चाहतु तो तो उर रुतु जातु ॥
लीका ॥ यह अन्त्याक्ति संसार जाल अथ न
प्रेम जाल के बंधन में कहिये ॥ ८१ ॥ **कवि** त
तव तो न जान्यो ल गिलाल च भुला नो वि
तु अव पर सपर काहे पछितातु है ॥ **कहे**
कवि क्लृप्ता के बंधन की इहे रीति नेक
अटकत अंग अंग बंधि जातु है ॥ देखो
ते पषेरु को ऊँ ध्ये द्यो इहि जाल परिकाहे
को तवावरे करंग अकुलातु है ॥ ज्यो ही
ज्यो सुरभि भज्यो चाहतु सया दुख रि सौ
ही सों घरो ईषरो उर रुतु जातु है ॥ ८१ ॥ **हो**
इहि देखो मोती सुमधु तनय गरब नि सांक
जिहि पहिरे जगद गगन सतिल रुतु हस
ति सी नाक ॥ ८२ ॥ **लीका** ॥ यह अन्त्याक्ति ध्या
रे रुसे धन सों अथवा गुन सों अधिक सी
ह सुहोइत हा कहिये ॥ ८२ ॥ **कवि** ॥ सुरनि
समेत नाक या हा ते कहत मुकत रि
त मुकति पुरी सी दर सति है ॥ **कहे** कवि

१४०

कृष्णमनमीलनके मोहिबेकों मोहनी सिद्धि
 मानों सो भासर सति है ॥ तोहि पहिरें ते जग न
 यनग्र सति अति श्रविवर सति मानों नामिका
 हं सति है ॥ अहे नथ उर में नि सांक त्र गर कुक
 रि देही मुकता गथ सहित ल सति है ॥ ८२ ॥ **शो**
हो वे सार मोती धनि तुही को पश्ये कुल जाति
 पावो करि तिय ओठ कों र सुनि धर क दिन रा
 ति ॥ ८३ ॥ **रीका** यह अम्योक्ति कोऊ ओषे कुं
 ल ते भयो लघु मान सु अरु वडी गीर जाइ प
 यो होइ तहां कहिये ॥ ८३ ॥ **कवित** ॥ कौन विना
 न करै कुले जाति को जीवन आपनोई जग में
 गानि ॥ हे सवै ते वड भागी तुही अरु आइ है तेरी
 ये वात न ली वनि ॥ तेही लख्यो हत परव की
 फलु है तुही तुही वे सार के मुकता धनि ॥ द्यो
 स नि सातिय को अधरा हत नी को नि सांक
 दे पीवो करै किनि ॥ ८३ ॥ **शो** पाइ तरु निकु
 च उच्चैर्दक्षिण मिठ गण सव गां व ॥ छुटै ठो
 र रहि है वहे जु हो मोल श्रविनां ॥ ८४ ॥ **रीक**
 यह अम्योक्ति कोऊ लघु मान सु वडो ठकाने
 पकू चोत हां कहिये ॥ ८४ ॥ **कवित** ॥ सखि म
 ल लघु लघु नाउ नई उत पति नउ तम थो
 ॥ **कौन** रुभा गिलहो घुंघची नव नागरि

के कुंच उज्ज्वल कानो **॥** याही तेरो हो सब जग
 को मनु तोहि गुमान यरो अधिकानों **॥** छोर धु
 टेरहि जै है वही मुख कालिमारंग वजार विक
 नों **॥ २४ ॥ दोहा ॥** नहि पराण नहि मधुर मधुन
 हि विकास इह काल **॥** अली कली ही सैं वैं सो
 आगे को नह वाल **॥ २५ ॥ टीका ॥** यह प्रमोक्ति
 नाय का केतन मे अवही जो वन आयो ना
 ही नाइका आसक्त पहिले ही अधिक देखी
 सुसखी सखी सखी सों कहति है **॥ २५ ॥ कवित**
 नही परागु नही मकरंडु अज्यो प्रगटी न सु
 वासु विकासुर **॥** जाने को आ ज्यो धो के है क
 हांगति असो पगो अवही इक आसर **॥** फ
 ली घनी फल वारि सांने पे को **॥** को नै कन
 मान तुतातर **॥** री करली मतिकंज कली पे
 अली मडरानों रहे नि सि वासर **॥ २५ ॥ दोहा**
 मोर चंद्रिका स्याम सिर चटि कत क **॥** जमा
 न **॥** लषिवी पाइनु परलुठति सुनियतुरे सा
 मान **॥ २६ ॥ टीका ॥** यह प्रमोक्ति को ऊल घुंमा
 न सों वडी छोर पाइ गवुं करे ता को मान भेगु
 होत जानिये तहां कहिये **॥ २६ ॥ कवित ॥** द
 मं नैं आपनै सी सप्रे राधा वनाइ के चाइ

धारिहे॥ जिनि निष्ठा को तू जी में गुमान करे अब तो
 सब जो मलया परिहे॥ कहि काहे कौ मोर की
 चंद्रिका ऐसी दिठाई के दार रही ठरिहे ब्रष
 भान कुमारि के मान समें तरवानित रे लुटि
 वीक। रिहे॥ ६५॥ **होहा** जिन दिन देखे वे कुस
 म जाई सुवाति वहार॥ अव प्रलिरही गुलाब
 में अपत कटीली डार॥ ६६॥ **टीका** यह अन्या
 क्तिको उधनवान निधन न भयो हो हित हो
 धन के लोभा जाचकुं कौ कहि वौ न मर के प्र
 संग करि गत यौवन रूप कौ कहि वौ संभवे ६७
कवित॥ जे बुद्धित रितु राज को प्रतापुती
 प्रो कहै कवि हृष्ट जा कौ विक्रम अति अप्रा
 र॥ तब इन कृष्ण नि देखे सुषद मरु
 सरस कुसुम मरे अतुल सुगंध मार॥ उहाँ
 आस लाग्यो इत आवत चलो कौ प्रलि
 वह को प्रीति त भई ओ सवही वहार॥ गंध
 मरु बुद्धित ता पराग को न ले सर हो अव
 रही अपत गुलाब की कटीली डार॥ ६८॥
होहा वह कि वडाई आपनी कतरा चतुम
 जिमल॥ विनु मधु मधु कर के हियें गडे न गु
 र फल॥ ६९॥ **टीका** यह कोउ गुन ही न हे
 र गुरु अधिक करतु है ता सों गुड हर

वि.स.
१४२

के फूल को प्रसंग करि अन्धे भक्ति संभवै ॥ ८७ ॥
कवित ॥ कहां भयो जो पै पायो सहज अरु न
रंग उमंगिल लित छवि रहित न छाइ है ॥ व
ह कि वह कि चित आपनी वडाई में तका है
को रचतु ग रुवाई यो न पाइ है ॥ जाहिर स
ले वे हा को चस के लपो है सो कों सुमन सुगं
धत जितो पै मउ राइ है ॥ गुउ हर फूल इतरा
त कों त फुलि फुलि विनिम करंद अल्पे भू
लिरुन भाइ है ॥ ८७ ॥ दोहा ॥ स्वारथ सुक्रतु
न अमुत्र या देशि विहंग विचारि ॥ वाजप
राये पानि परतं पंछी हिन मारि ॥ ८८ ॥ टीका
यह अन्धोक्ति को उपराई सुखामदिक रिअ
पने को बुरो करे तहां कहिये ॥ ८८ ॥ कवित ॥
कहि कों वीरानें बुरे करतु परायें काम अ
सीषो दोकर मुविचारत है काहे कों ॥ एते अ
मुनाहक सरार को त देखु अरु दोर लोकर
पने कि गारतु है काहे को ॥ यामे के धुसु क
तुन स्वारथ समझि देखि पातक को भार सि
रधारत है काहे को ॥ कहां भयो जो पै आनि
पसोई परायें पानि वाजनि जुं पंछि नुत
र तु है काहे कों ॥ ८९ ॥ दोहा ॥ जनम जल

१४२

निपु विमलजी जगु आग अपार ॥ रहे गुनी के
 मरप रसों नलेन मुकता हार ॥ ८८ ॥ **दी काय** ह
 अयोक्ति को उ सुपातुर है मंली और रहि वेला
 इक अरु छोरी और आनंद सों रहै तहां कहि
 ये ॥ ८९ ॥ **कवित** ॥ जन मुजुल धि कुल पानि पु
 विमल अति तेरी सुभ्र सौ भा जग मगति मुहा
 ई है ॥ सनु कोऊ जगत में चौ परिचाहितो हिते
 ही वेस कि मति जवो हर में पाई है ॥ तेरो संग
 पाइ छिति पाल ओरु वाल निको के सीनी
 की देखि इति रूप की निकाई है ॥ ओ सो तुगु
 ना के गरि परिके रहतु सुनि मुकता के हारया
 में कहायो भनाई है ॥ ९० ॥ **दी हा** गहे नने के गु
 नगर बुह सो सुये संसार ॥ कुच उच पद ला
 ल चरहे गरि परे हूं होर ॥ ९० ॥ **दी का** यह अ
 न्योक्ति आछ टेटी हूं जावैं अनादर हूं सो रहै
 ता सो कछि वो संत वे ॥ ९० ॥ **कवित** ॥ छोटे व
 डे कुं लो मंद वी गुन की गरुवाई नजी में
 धरे ॥ को न सवै ह सिबोई करे जग पानि प
 हां निरुते न हरे ॥ हाट न हाट वि के इहि आ
 स विधायो हियो पन ते न टरे ॥ उच्च उरो जन
 क भुषला भुरहे हिय याति गरै रूप रे ॥ ९० ॥
 अतः अगधु अति ओ प्यरो नदी रूप सरवा

वि० स०
१४३

५॥ श्रोता को सागर जहां जा सीप्या सबु जाई
६०॥ **टीका** यह अपनो कार्य छोड़े हूँ तैं होइ
तहां कहिये॥ **कवित** कूप गंभीर सरोवर वा
पी किती महि मैं नहि जात वषानी॥ छोटी नदी
रुवडी सरिता नद जो रचना जगदी सने ठानी
उत्तम मध्यम को रुज लयाय दोउ अगाधिक
ओथ रोपानी॥ वाको वह कवि छल समुद्र है
जा कन्निषा जिहि ठोर सिरांनी॥ ६०॥ **दोहा** दि
षम न्रषादित की त्रषा रहै सवे जल सोधि॥ म
रुधर पाइ मतीर हू मा रु कइत पयोधि॥ ६२
टीका अय प्रयोक्ति अपनो प्रयोजन का हू
छोटे ते सिद्धि मेयो अरु वडे के बुद्ध त समरधि
है अरु अय नै काम नाही आवत तहां कहिये
कवित ब्रष की तरनि से चो विषम कि र नि
सव सलिल सुकाल क हू ओटि ई रहत है॥ जी
व जंत जल थल प्रवल अवल सव अकल
प कल होत कल नल हत है॥ आ तप के लाये
अति प्यास के सताये जल सोधत फिरत सां
न राखि वोचहत है॥ असे समें पायो का हू भा
ग मे मती राता सो मारु लोग जल निधि न्याय ही
कहत है॥ ६०॥ **दोहा** प्यासे उपहर जे रुके
जिये मतीर नु सोधि॥ अमित अपार अण्ड धत

१४३

लमारी मूड द्योधि ॥ ६०३ ॥ **रो** काय ह अन्तो
क्ति अपनों का रज जै से ते से सिद्धि नये पाछे स
र्व संपन्त मिले तहां कहिये ॥ ३ ॥ **क** वित ॥ कोन
काम जगत में / तास की बडाई जाते कष्ट गर
ज मरे न का रूप न में ॥ छे टे ही ते आपनों स
फल होइ का जु तो पैदा की मट तर ओरु कोन
त्रिभुवन में ॥ जा के शं न दारु न निदाध की त्रि
षा में वाम तीरै पाइ वचे सिय राई नई तन में
ता के आगे कहो कोऊ सागर की वात ओरो स
लिल अष्य के से आवे वा के मन में ॥ ६०३ ॥ **रो**
को कहि सके वडे न सो लषे वडाओ भलि दी
ने दई गुलाव की डन डार नु ये फूल ॥ ६०४ ॥
रो यह अन्तो कति कोउ प्रवीन महा जान अम
जाने अविवेक को काम करे तहां कहिये ॥ ६०४ ॥
क वित ॥ को यह वात सके कहि भलि के काम क
रे करतार न जै से ॥ एती कसि जग की रचना पे वि
चार विनानि करे नाहि ते से ॥ देष क कोऊ उस
से न सास वडे जु करे कछु काम अने से वैसे
ये कंटक डार गुलाव की फूल सुगंध दये म
इसे से ॥ ६०४ ॥ **रो** हरि न दस आदर पाइ के
करि के आ पु वषा नि ॥ जो लगि काग सराध म

वि.स.
१४४

धुं तोल गितोसन मान ॥ ६०५ ॥ **रीका** यह अन्या
क्ति को ऊँ थोरे ही नन की वठवारि ते गरबु करे
तहां कहिये ॥ ६०५ ॥ **कविते** ॥ धर सर कंठ कठोर म
हा सुर एक ही लोचनुरंगु है कोरो ॥ नीच कहा
वत पछिनु मे अरु मछ को साजु कुचील निहा
रो ॥ आदर पाइ दिन ॥ **रको** अति मान वसो अ
पने वित धारो ॥ वाइ सजे लो सरोध को पाषु हे
तोल गि है जंगु आधुति हारो ॥ ६०५ ॥ **दोहा** मर
तप्पा सापिंजरा पत्थो सुसुवा समे के फेर ॥ आ
इ सुदे देवो लियतु वाइ सुवालिक देर ॥ ६०६ ॥
रीक यह अन्या कति जले मान सकों दुषुद जिय
रुनीच को आदर होइ तहं कहिये ॥ ६०६ ॥ **कविते**
देवो समे को प्रभाउ को मोबुनयो जंगु ओ गुन
ही को रिजो वा ॥ वृद्धाई गुन चंदन की प्रगटे
अव कर कुरु पुअ जो वा ॥ प्यासो मरे पिंजरा
मो पत्थो सुकहे मंइवे ननु को जु कहें वा ॥ आइ
रु केवलि देवे की वर बुलै यत चाह के चाइ सो
को वा ॥ ६०६ ॥ **दोहा** ॥ इहि आसा अट को रहै
अलि गुलाब के मूल ॥ कैहे फेरि वसंत रिनु इ
न शर निवे फूल ॥ ६०७ ॥ **रीका** यह अन्या कति च
हो कछु जानै पायो होइ तहां वै सिये अमाना

ज्यो रहे तहां कहिये काकु ध्वनितै यह होइ कुकी
 वाही भरो सों कोर रहे ॥ ६०७ ॥ **कवि** त ॥ वेद निशार
 निफल कृते जिन के रस तें सब डष मुलानों ॥
 कीति वहार गईति न की कुसमावलि चितवु
 भे नही आनो ॥ अहे वसुं न वहारंत वे यह वा
 सुष सोर मंही को विकार ॥ **आ** समय हे नियम
 धरि मोरु गुलाव के मूल रहे मडरानों ॥ ६०८ ॥
दोहा ॥ पटु पाषं भयु को करे संपर परे इ
 संग ॥ सुषी परे वा पुह मि में एके तुही चिहं म
 हं ॥ **दी** का यह अन्याक्ति जो कोऊ पराधीन
 अरु पर देसी न्यंही तहां कहिये ॥ **कवि** त
 भोजन को करे वानी करे न करे जु अधीन है
 काहु की सेवा ॥ पाष नुही के वने पटु चारु वि
 साह को जन्म तु भावन नै वा ॥ नी के रहे घर
 नी के सदा संग पूर वपु न्यनु की फलु लेवा को
 न हूँ मति नु आस पराई सुषा अब नी पे तुही
 हे परे वा ॥ ६०९ ॥ **दोहा** कर ले मधि सराहि हं
 सवे रहे गाहि मोनु ॥ गंधा अंध गुलाव को गाव
 ई गाह क को नु ॥ ६१० ॥ **दी** का यह अन्याक्ति को
 ऊ वृं न करे तहां कहिये ॥ **कवि** त ॥ राषो
 हे उघासिते अमोल के अतरु आ के गेजा के म

गुन की

दुगंधसोमाहेकरव्योभोमहे॥ ओटिओटि
 हाथसवहानेनीनोदेषिकोसधिं संधिस
 वनंसराहिगंधोमोनुहे॥ मोलसुनेसवही
 नेहंसिकेसचाइकुकुपयुगहिअवतकर
 तकोनगोनुहे॥ अरेगंधाआंधरेहियमेए
 तोचेतुकरिगहहुसुनावकोगंवेलेंपाउको
 नुहे॥ ६०७॥ **शोहा**वेनइहीनागरवटेजिनआ
 दरतोआव॥ फूल्योअनफूल्योभयोगंवंधा
 धगुलाच॥ ६१०॥ **टीका**यहअन्योक्तिप्रवीन।
 लोगनुकोसमुदायहोइगुनकीब्रज्जोऊ
 नकरैतहंहिये॥ ६१०॥ **कवित**॥ चाइसाआ
 दरुतेरोकरैअरुतोहीसैरावेहियोअनक
 ल्यो॥ तोमदुसोरभकोरसुलेजिनकेसनमो
 दुरहेअतिउल्यो॥ किममतितेरीवडावध
 नारिऊवारनवेजिनकोतकिंमूल्यो॥ असेग
 वारनकेवसवांसंमैफलिगुलावतयोअ
 नमूल्यो॥ ६१०॥ **शोहा**गोधनतुहरस्योहिये
 निधरकलेहिपुजाइ॥ समजिपरैगीसीसप
 रपरतपसुनकेपाइ॥ ११॥ **टीका**यहअन्योक्ति
 कोऊकाहूकोव्यथातुहोइसुपाछेदेसोअ
 वेतहांकहिये॥ ११॥ **कवित**॥ सुनिकोलसुषी

मुकलगावति गीत को किल कंठ सुभाइ न
 सों **॥** वक्र भांति नु कै पकं वान वनाइ मना वैस
 वेसत भाइ न सों **॥** अवे गोधने ते मंड मानिहि
 येव कं भांति पुजाइ छेवाइ न सों **॥** परि है सुधि
 जोहि सवेत वही पसु पूजहि गेजवपाइ न सों
१५ ॥ दोहा ॥ करि फुले लके सचवन मीठी कह
 तं सराहि **॥** गंधी अंध गुलाव को अतरु दिवा
 वात काहि **॥ १२ ॥ टीका ॥** यह अमोक्ति मधुमनि
 वासो चतुराई जावै तासों कहिये **॥ १२ ॥ कवि ॥**
 नमरे के वार ते तेरी ऊची टेर सुनि चोप सोव
 लाइ लानों के ही आगे आवुरे **॥** ये राख्यो निक
 ठ अति प्रीति सों कृक मकी नों सोधी वेसकि
 मन्त्रि को हमहि दिषाउ रे **॥** आचमनु करि के
 कुले लसों कहत मीठो ते न अच्यों जासों सुंध
 राई को प्रमाउ रे **॥** काहे को उधारत गुलाव को
 अतु मगंधी कहै गइ तेरी चतुराई अववाउ रे
१२ ॥ राजा को दर्शन **दोहा ॥** प्रसिधिवित जय
 साहि झुति ही पति दरप न धाम **॥** सब जग
 जीतन को कयो को क्यह मनु काम **॥ १३ ॥**
टीका ॥ यह राजा की सुंदरताई को वर्नन कवि
 का उक्ति सषा को वचन नाइ कं सों नाइ का को
 वेचन सभ **दोहा ॥ १३ ॥ कवि ॥** राजतुद

धन सांदिह में महि मंडन श्री जय सिंह सवाई
 लो प्रतिविंधु की अंबली चरु और लसें अति
 हो श्रविष्ट **॥** कि धी अनेक सरूप धरे रवि रा
 जतु मंडली मंडि सुहाइ **॥** मान कृ जति वे को
 जग तेर चना व पुष्प ह की काम वनाई **॥ १३ ॥**
॥ चल तपाइ **॥** नीधन मनि मृचि
 यमाल **॥** भेट भये जय साहि सो भागु चाहिय
 तुमाल **॥ १४ ॥** **॥** यह राजा को दांनु कविकी
 उक्ति **॥ १४ ॥** कवित **॥** दी जत मगाइ के तुरंगर
 गरग निके तुरत भ डार सिरु पाइ निर **॥** भौर
 ये किम नि विसाल साल सुवर नमाल ला
 ल हीरा मुकता हल व क सिडा स्ट रि **॥** नी
 अनपु भी सब की ज नि निहाल हाल जा चक
 की विपति अने क भंगति हरिये **॥** भेट **॥** ये न
 प सवाई जय साहि जू सो होत बड भाग फल
 भागु कहा करिये **॥ १४ ॥** **॥** रहित नरव
 जय साहिय मुवल दिनां वतु की काज **॥** ज
 विन रा घर ह चले लेला वतु की मो **॥ १५ ॥** **॥**
॥ यह राजा की सरता **॥** अरु दांनु कविकी
 ति **॥ १५ ॥** कवित **॥** कर **॥** सवाई जय सिंह के अ
 भंग जग मग तुं दिने स को सो ते ज अंग अंग में
 लागोई रह तु नित स मर विजे को चा उदा तु

करिवे को मनु हर तउ मं मं मे पर द न
 वन को न प को व द उ ल स न सु र हि न स
 क तुर म र म मे **॥** आ प र नु ज न सो उ ला ष
 नु को ल ह त स र व सु ज न सो अ ज चो हो तु
 मो अ के प्र संग में **॥ १५ ॥ दोहा** सामा से न स य
 न मुं ष स वै सा हि के स **॥** वा क व ली ज य सा
 हि ज फ ते ति हारे हो थ **॥ १६ ॥ टीका** य ह राजा
 को ज य सि धि व र्ण न क वि की उ क्ति **॥ १६ ॥ क**
 ज म ग पो दि ली ष त्र प ति को प्र ता पु न व ष
 ड **॥** उ दा वे अ रि नु के मां थ है **॥** ते रे ई
 उ **॥** उ च ड ड के भ रो से सो उ र **॥** निसं क
 अ न दा त य हा **॥** सु भ ट स मा ज स मा
 स न स या न सु ष स वै स व भां ति नु कीं सा
 हि **॥** के स थ है **॥** रह ति स वा ई ज य सि धि
 हा रा ज स दा सु म र वि जै की सि धि रा व रे ई
॥ १७ ॥ दोहा अ नी व दी उ म ल षे अ
 सि क **॥** क भ ट भू प **॥** मं ग लु क रि मा मो हि
 थें **॥** मु ह मं ग ल **॥ १८ ॥ टीका** य ह राजा
 की सु र ता अ र वी र सु क वि की उ क्ति **॥ १८ ॥**
क त **॥** स म रि के षे त ग्रा ये उ म डि अ मि
 त द ल मे यु द नु म ट म हा वि क्र म नि धा न हे
 गर जे ग ह र ग हे नि क ट नि क ट ग्रा इ वि क

म ७७
 लुखंड संघिदरयतवांन ॥ साहसी सत्य
 पूजय साहि रूप अहे सपे वार स राचोधि
 रुभयोतिहि दामहे ॥ उम मिटु श्याद पदामंग
 लकै मा मों हियें वदनु के रंग भयो मंगल समा
 नहै ॥ ७ ॥ दोहा योदल काटे वलक तें ते जय
 सिंघ भुवाले ॥ उदर अघा मुर के परें ज्यो हरि
 गागुवाल ॥ ८ ॥ टीका यह राजा की मूरता अ
 रुपराक्रम कविकी उक्ति ॥ ९ ॥ कवित ॥ येकर
 सना सों मोपे के सें कहे परें जे ते विक्रम अ
 तकी नें नरपति सवाईतै ॥ के सव अघ मर
 तें राख्यो दज ते सें अ सें ह सव अला की रि ला
 दिली उगलाईतै ॥ जे जिया निवा सो दाग
 नल सों प्रवल डुष वलु के विपति हिं डु न
 को दलाईतै ॥ काली ज्यो कुचाला काटि शरि
 की नें दे समें ते करति प्रकास जगु अ यो उ
 जराईतै ॥ १० ॥ दोहा ॥ घर घर तरकि विपिंडनी
 देति असी स स राहि ॥ पति चुराषि चाहि बु
 री ते राषी जय साहि ॥ ११ ॥ टीका ॥ यह राजा को
 पराक्रम सव ये उपकार सुका रिक उक्ति ॥
 कवित ॥ आयो दूत उम डि अजीता मिंघ अ
 दलु संगलु बिकट सुभल्लु के समाज को क
 है कवि हस दत दिली के प्रवल दल निक से

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

१४ स
५०६

सिंका निमरुत
पराधी ॥ २२ ॥ दोहा ॥ तमारकजोगुनि
भयो भये सुत ॥ फिरे नखे ॥ योति
गीसमहे जारज जोगु ॥ २२ ॥ दोहा ॥ यहहा स्परस
जोतिगीको परिहासकविकीउक्ति ॥ २२ ॥ का
वित ॥ एतभयो इक जोगिगी के ग्रह सोधत
सोचित मै कुलसानों ॥ २३ ॥ पसो पितृघात
कजोगु विचारिहिये अतिही अकुलानों
जारतु जोगुलषोतवही मुल क्यो उरमा
कुलास सयानो ॥ भूलागयो दुष फूलि
मुषग्रानं ॥ नहिये अधिकानों ॥ २४ ॥ दोहा ॥
वक्रधनले ग्रहिसा ॥ पै पारो दंतु सरा ॥ त
दधंधं देस मेर सौरही नाह मुह चाहि ॥ २४ ॥
दोहा ॥ यहहा स्परस वेद्यको परिहासक वि
कीउक्ति ॥ २४ ॥ का ॥ विगपदि कसा के मेद
निमें इक वेद ॥ तो परपार ही नों ॥ २५ ॥
नपुसक को यहका इधनो धनुले वक्रते य
रही नों ॥ पारो प्रचंड वद वतु हे चितु के नि
कलोलकों चाऊ वानो ॥ ये वक्रिया मुनि
वाकाति यापति के मुष वोर चितेह सिद्धि
२५ ॥ दोहा ॥ देवर फूल हने नुस सुउठ हरवि
अंग फूलि ॥ हसी करति ओषा ॥ २५ ॥

५४८

देह दोहनु भूलि ॥ २४ ॥ **दी** दया न भय का
 या सुदिता देवरस संसासुक्ति है ॥ सवीसर्षाति
 कहा ॥ **दी** रस प्रह्लास ससंचार है ॥ २४ ॥ **क** वित
 खेलन में देवर के कंठ के वेज ही मही फूल लगे
 न बलात न ॥ आनंद पुंन उमंगित ही फूलि उ
 छे अति कोमल गातन ॥ देह दोर न भयलि
 अली उपचार ॥ रेल है नेद की वातन ॥
 जानति जो जिय की वधि ॥ रस विस्पति पां
 द ॥ **दी** रसति वातन ॥ २४ ॥ **दी** रस वेह
 रसति गावति भरी उष्ण है ॥ तुही वक्र
 विलसा फिरे वेषा ॥ **दी** कै व्याह ॥ २५ ॥ **दी** काय
 हाय कायर की या गुरजन को वचन है
 व ॥ **दी** प्राति यह व्यंगि ॥ २५ ॥ **क** वित ॥ यस
 ला ॥ **दी** अनेक सिंगार वनी ठनी डोल ॥ कुली
 सउ मां है ॥ **दी** वेह संहरषे वरषे सुष कारु
 की ॥ **दी** क धरें वितना है ॥ **दी** म ॥ **दी** मंगल साज
 भरे वक्र सो रेल है ॥ **दी** वसा वितु चा है ॥ देव
 र के ॥ **दी** हि व्याह वक्र विलषी सी तुही लषि
 ये कहि काहे ॥ **दी** क ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥
 प ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥
 भो ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥
 लिका ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥ **दी** रस ॥

वि.स.
२८६

अरे नयन को घने नै ॥ २६ ॥ कवि त ज
लोपुकार क ॥ विन सी इने सारं भयो सिद्ध रेज
गंजो उ ॥ जाति पाये चलन ॥ प्रहस्यो ॥ रिकों
न मुभा उ ॥ सव को उ ॥ आरत सिंधु दया
को समुद्र अनाथ को नाथ क हाव तु होऊ
दिया ये देखें मह निरदे कलिकाल कष्ट हरि
आवत सोऊ ॥ २६ ॥ दोहा ॥ रघ सास लेह
डुष सुष साई हिन ॥ दई दई को करत है
दई दई सुख ली ॥ २७ ॥ टीका ॥ यह करत है
स भक्त को वचन अर्पने मन सो ॥ २७ ॥ व
जो मूड चल है तो त ॥ अथ कुला इत्यने
ह ॥ रघ सास वित वित मेन ह ॥ ली ॥ सु
ज लहे तो सब य नि सां वंधा न रहि ह ॥ ति
म ॥ न के के हरि नि फु लि रे ॥ छिप न रहत
ये तो सुष डुष हो जात क ह ॥ करु नाम य
की रति न भ ॥ काहे को व र त अति सा
तुरहे दई दई दई जो दई सो मला भांति सो
क बलि रे ॥ २७ ॥ दोहा ॥ गिये सुसी स चर
इले आषी भांत अ ॥ ज ॥ सुष चाह
त लखो तां सुष हिन फेरि ॥ २८ ॥ टीका ॥ य
ह भक्त को वचन अर्पने मन सो ॥ २८ ॥ कवि

रषितरकाकोवितासुगयैष्टि
 रिखनटरे रंकतिपइकरेप
 हनैव पातरहे जे
 जगदीससुसासबढाइ केवैसनअरे
 जापेलयोसुषचाहतहेअवताकेदयेड
 वकांजिनिफेरे ॥ २६ ॥ **दोहा** कीजेचितसो
 इफिरेजिहिपातनुकेसाथ मेरोगुन
 अगुननिकींगमोनग पीन ॥ २७ ॥
 अतंकौवचनभगधान ॥ २८ ॥ क
 ॥ २९ ॥ निगमप्रकारतदीनकेबंधहारितु
 मकरकोनइ ॥ निहारिये ॥ असर
 नगरनडुषदहभतातेतेरोदरवाइछा
 डिजनसोपुकारिये ॥ जेसेतुमतारेपति
 तनुकेअनेकपुंजकहेकचिह्नसतस
 मोरुकोउधरिये ॥ कीसिचितसोईजा
 तेहाशिविरवाहुप्रभुमेरोगुनअगुनक
 छुनउरधारिये ॥ ३० ॥ **दोहा** भजनकधो
 तातेनतेपोंभजेनलेकोवार ॥ हरभज
 नतातेकधोसोतेभजोगवार ॥ ३१ ॥
 यहभक्तकोवनअपनैमनसो ॥ ३२ ॥
 कवित ॥ ३३ ॥ तोसासुमुनीअसुनीकरि

वि.स.
१५०

तुन से सखी अं पयो मे कही वाहि
मली विद्विभ भजित उ हिते भजि इ भिषयो
रे ॥ जाते कही प्रति हरि भज्यो यह जाते भ
ज्यो हितु स जे नयो रे ॥ हस कहें यह स्या न
पु ते सव एक ही वेर कहें तेलियो रे ॥ ३० ॥ रे
हा मे संमुखो नि रधार सहज गु का चौ का
वसो ॥ ए के रूप प्रपन्न प्रति विवि तल वि
ये जहां ॥ ३१ ॥ यह सति रस सर्व मुरी
वही दे वि ॥ ३१ ॥ कवित ॥ निपट असा
षट् ट को अगा रु अरु भांति प्र को
मनु के भार है ॥ सां ॥ को सो हा छेता
वे ॥ सो निहारिय तु जे जो ल प्रिय तु सो द
॥ ३२ ॥ रहे ॥ यो तो मन मांफ मे तो द
विचार करिय हं ज गु का ज अ मे का को नि
रधार है ॥ जितु मे त प्र रिर हो ॥ न पुरुष
वह ए के रूप तहां प्राति वि वि त अ पार है ॥ ३३
हा ॥ मे त पा ५ त्रे ता प से रा ग्यो हि दो ह मा सु
म तिक वहं अ नै ५ हा ५ ल क प सी जे सा
मु ॥ ३४ ॥ हा यह भक्त को वचन ॥ ३४ ॥ कवित
गा वे गु न से स जा को थ्या वत म हे स मु नि
सा धि ति स मा धि व द्ध भां ति वि ॥ ५ ५ ५ के

श्री श्री कोठ विधि मोपे **आ** वसि **ध** भुज
 वस कर रोधि भुवन पतिके भरी जा **॥** एक वा
 र उर धा **॥** आण में **ह** यो क **रि** रो **ध** हो हे ह मा मु
 नि हंता पसे तचा इ कै **॥** वह वरु नाम ग क
 ना वतु हे दीन वंधु मतिक रूप लंकु परा जि
 त **आ** इ कै **॥ ३२ ॥ दो** व्रज वासिनु को उचित
 धनु जो धन रुवि **॥** को **इ** **॥** सुचित न आयो
 सुचित ही कहो कहांत **॥ ३३ ॥ टी** का यह
 को वचन प्रयोजन युयं हे हे वि **॥** श्री ह
 न **॥** न सुचिताई ना ही **॥ ३३ ॥ क** वित जा
 कीत न सा मान वनार **॥** देषियति पीत पट
 दा **॥** ने दमक षं वि **॥** लोचन लति
 तन **॥** रस नरेता मरस कुं चित अल कग्र लि
 प्रवा नि सुहाई है **॥** श्री सो ब्रज नामि **॥** को उ
 चित हे धनुं ता सिं दी नै ते न मनु मति विषप
 रचाई है **॥** को न शंति सुचित **॥** जि यतो लो जे
 लो रूप को नि काई व **॥** जि यं मे क **॥** आई है **॥ ३३ ॥**
 वार **॥ दो** **॥** लोपे को पे इ इ लै रो पे प्रलय
 अ को **॥** गिरि ध **॥** रा वे स वे जो गो पी गो पा
॥ ३४ ॥ टी यह वो इ र स श्री ह **॥** ने गो व
 ह न धु रि के व्रज वासी स व **॥ ३४ ॥ क** वि
 त **॥** लो **॥** व **॥** लि भा गु सु नि सु नि को षो अ

वि.स.

१५१

सुरपुत्र सुव्रता के उमंगिगुमानमनुभा
योहै॥ अहं करिकहा वारवाहसवएकतैं के
ब्रजकोवहो मेसे चैन न चलाये ॥ मंड
गोराधारखतविकरारयभमानोमंड
प्रलेएकै मायचलिआयेहैं॥ असेसमेन
के सुवनकरगिरिधरीगोपागवालगाह
एसवहीवचायेहै ॥ ३५ ॥ राहा ॥ प्रलेकरन
वस नलगेजुं जलधरिइकसाथ ॥ सुर
पतिगवहहोहरषिगिरधरगिरधरसाथ
३५ ॥ राहा ॥ यहवीररसगोवर्धनको
हरषियापेटतेंउह ॥ सुरप ॥ ३५ ॥ कहिन ॥
प्रलेकेधुमंडिधनआयेब्रजमंडलपेगाडि
केअष्टधाराजाकोऊरप्रतिको ॥ त्रिषुवि
कलभयेमेसागाइंगालसबका ॥ केहि
येमेरह्येधीरमुनरतिकी ॥ ताहीसमेजसु
दाकीलाल ॥ प्रसेहलुदेविहरषिहरेया
भयीब्रजकीविपतिकों ॥ पातलोउठायर
ष्योगिरिवरुपात्रिपरहरकीनोसरखगर
बुसुरपतिको ॥ ३५ ॥ अवरसा ॥ राहा ॥ कह
तनदेवरकीकुवतकुलतियकुलहडरो
इ ॥ पिंजरगतमंजारठिगसुकलोसुकति ॥ १५१

Digitized by Panjab Digital Library | www.panjabdigilib.org

वि. स.
१५२

सांवा ३८ **प**रास हं अहुतं ससंधी को वचन
नाइकासे **प**रास को को वचन नाइक सौ संधी
हू सौ संभवे **३८** **क**वित **॥** सीधीत कहते अ
तिप्रजुत गति यह तेरी कमने तो वरन तम
चनति है **॥** कहे कवि कह्यो प्रगत विलो
कियति भूरी कमान जिहि विना हीत न
ति है **॥** तिन ते कहे **३९** **क**टिल कटोह
सरवू कतिन च **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
रीया विलो कनि की निरपि अनो **३९** **क**टिल कटोह
रीमति अति हित को तिगमनति है **३९** **क**टिल कटोह
इग उर ऊत दूट **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
प्राति **॥** परति गां **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
हरीति **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
गनाइका **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
सौ **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
दई यहरीति **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
को **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
इह कहै अति चो पके च **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
यह हितु न होतो **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
अनो **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
तो **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**
गो **३९** **क**टिल कटोह को हनति है **३९**

रीका यह अद्भुत रसुहे प्रह्लादनाइक
 कोवचननाइकासो॥४०॥ **कवि** तैरेअन
 हाजेत्रयभांनकीकुचहिजेसोश्रविपुंजति
 हंपुरमेनहतुहे॥तामेओरअद्भुतरीतिअ
 धरेषीताहिसुभिरिअचिरजुउमइतुहे ए
 करसंनोतेमपेकरतवनेनक्योरुतोहि
 लषिमरोमनजगति लहतुहे॥जदपिअ
 गसओडीमेडीगाडगाजेमनुतऊदेष्योअ
 जेअपुड्योईरहतुहे॥४०॥ **लेख** याअनु
 जेअवेतकीगतिसमुमेनहि कोई॥ज्यो ज्यो
 वरस्यप्रगत्पोत्योउल्लहोइ॥४१॥ **रीका**
 यह अद्भुत रसमत्तकदोवचनअरुनाइक
 कोवचनसषीसोहोइतकसंनवे॥४१॥ **क**
वि त॥नेननुमाऊरहीषुभिकेवहनंदकि
 सोरकीऊडिसुहाइ॥ग्रामनुमेंतउमाल
 तिहेकविंदसुकहेसुधिअंनभुलाइया
 अमुगपगचितकीकछुअद्भुतरीति
 कहीनाहिजाईबूओरहेरंगस्यममैज्यो
 ज्योत्योत्योगहेअतिउल्ललताइ॥४५॥ **सां**
 तरस॥**दोहा**॥जमकरिमुहतरहरीपहो
 इहिघरहरिचितुलाइ॥विषयत्रषाप
 हरिअनोनरहरिकेगुनगाइ॥४२॥ **रीका** यह

वि. स.

१५३

ह संतर स नुक्त को वचन मनु सो नय स
चादी ॥ ४२ ॥ कवि त ॥ ह स हं दिसा न मा बं
सां ऊ व्यापिरा हो जा को धा कु क हो वा के वि
क्रम वौ क हा लो प्रभा उ रे ॥ ति नु का लो तो
रे ती नो ॥ यो क के स क ल व लो को उ पे न व
च्यो व डु वि ये हं उ प उ रे ॥ प्रे से का ल क
रि के प लो तं मु ह तर ह रि हृ स्म क हे प ह द
रि चित ला उ रे ॥ तारि मा नि वि स्र य न्न षा नि
परि हरि म न न र ह रि दे व के स म गि गु न म
उ रे ॥ ४२ ॥ पर स्ता वि क ॥ दो हा ॥ इ रि म जे न
भू पा ठि दै गु न वि स्त र न का ल ॥ प्र ग ट त
नि स्पु न नि क ट रा हे चं ग रं ग भू पा ल ॥ ४३ ॥
॥ रा का ॥ यह भू क को व च न गु ना नि मा नु डे
त व या ते प्र नु ह रि हे अ रु नि र्गु न त्व हे त हे
प्र ग ट हे य ह रा ति क लि का ल के रा जा नु
को क हि ये दो स भं वे ॥ ४३ ॥ कवि त ॥ हृ स्म क
हे क वि रा क सी रा ति प्र भु अ रु चं ग नि ता ह
त सो ऊ ॥ पो ठि दे ह र ही इ रि भ जे गु न का वि
स्तार करै ज व को ऊ ॥ नी के हो की न त्व हो गु
न मु क के सो चु के वा दि ष चो म ति को ऊ
नि र्गु न ता प्र ग टे ज व ही अ ति ही नि क टे प्र

१५३

जटे तव दोऊ ॥ ४३ ॥ दोहा ॥ नैन के ओगुं न
 नरी चाहि याहि वलाइ ॥ जो पति संपात ॥ दि
 नाऊ उपति राखे जाइ ॥ ४४ ॥ टीका ॥ यह परस्ता
 विक संपति किना ही रहति यह व्यंगि ॥ ४४ ॥
 कवि ॥ ओगुं भुजे नरि अति कल याहि
 कहौ जिय को छानि नाखे ॥ नंद कि सोर रुपा
 करि केवह संपति हूँ वन जौ पति राखे ॥ या
 विनु काज कष्ट न सरे सग को उय है निहचे
 मति न ॥ जानिये हे धित चाहत याहि उपा
 नु केवहु ताकत पाये ॥ ४४ ॥ दोहा ॥ या भव
 पारावार के उलंघि पार को जाइ ॥ तिय श्रवि
 या या ग्राहनी गृहे वी बह ॥ ४५ ॥ टीका
 यह परस्ता विक संसार सागर के पार केवको
 एक स्त्री अवरोधे है ॥ ४५ ॥ कवि ॥ लोभ मोह
 वासना भयानक न घर जहां असुर मनोज
 जाको विक्रम सह तुहे ॥ ओसौ भव सागर अ
 पार विक सर महा कहै का बिदुष को ऊलंघि
 निहह तुहे ॥ साहस हि मे धरि जत न अनेक
 करि सब को ऊया हित रिपार भौ चह तुहे ॥
 त रुना की श्रविष्णु याहि ना विकट गहि
 राषति प्रवलत ते वीच ही रह तुहे ॥ ४५ ॥ दोहा
 जगत जनायो जिहि सकल सो हरि जान्यो ना

हि॥ ज्योत्स्ना विजुजगुं देविये आं विन देव
 जं हि॥ ४६॥ टीका यह सांतर सभक्त को दू व
 न निर्वंद स्याई नाव॥ ४६॥ कवि त॥ ताहित
 जिक्कोत भ्रम भूल्यो भटक तु बोरे जाते ल
 हि यतु रस सुषमन को गोतु हे॥ मानि अन ह
 चि हरि भजे तु पि सषषा डो जां निवृद्धि वि
 प्रय विषमो विष मो तु हे॥ जिन सब जगत्
 जनायो भली भली जांति वहै प्रये न जा
 न्यो असी मोह को उदो तु हे॥ देखो नि निग्रा
 विनु ही सब दर सा योति न आ विनु को का
 रु भांति दे विवो न हो तु हे॥ ४६॥ दोहा को उ
 को रिक संग्रहो को उलास हजार॥ मो संपा
 ति जंडपति सदा विपति विदार नहार ४७
 टीका॥ यह सांतर सभक्त को वचन॥ ४७॥ क
 वि त॥ संग्रह को ऊं करो रिक रो भरो को ऊं
 लषि के लषि भंडा रो॥ को ऊं हं सार क जो
 रि थरो वरु ना तिल हो मन में मंडु भारो॥
 ह छह पा निधि दान को वंधु सुर दु मदी नि
 प्रताप उज्जारो॥ संपति मे रव ही जंडपति
 विपति सदा नु विदार नधारो॥ ४७॥ दोहा
 जात जात वितु हो तु हे ज्योचित मे संतोषु

होत हो तजो होइ तो होइ धरामे सो सु ४८
 ॥ टीका यह पंरस्ताविक कविकी उक्ति ४८
 कवि त ॥ सुरल के अंत समैं जे सोया को मन
 सब ठोर तै समुद्र रहे ग्यान ही वीटे कमें
 ओ सो मन सदा जो पैं रहे एकर संप्रपे कह
 को भ्रम तु रिखे चेरा सी अने कमें संपति
 कजात जात जे सोया को चिनु टुटि आवतु है
 समझि संशोष के विवेक में ॥ कहै कवि क
 लखे ॥ होत होत होइ तो पे होइ अनया
 सह मुक्त घरी एक में ॥ ४८ ॥ दोहा यह व
 रियां नहि ओर कीतुं रिया वह सोधि पां
 हना उचटा इजिहि की न पार पयोधि ४९
 सां तर सभक्त को वचन मन सो ५० ॥ कवि
 सागर प्रथाह भोर भरी विकंराल गाह ज
 द पिपहार हू ते दोर घम हरि हे ॥ देखि न ड
 राहि के न राहि मति वार वा भू बावरे तऊ न
 मिते कछु वै विगारि हे ॥ वांछी जिन सिंधु
 जाहे दीन नु को बंधु जिय ये नापति कुंजर
 की कीनी धर हरि हे ॥ राम महाराज धरै वि
 रद की लाज सोई साजि के जिह ज को न
 वाहि पार करि हे ॥ ४९ ॥ दोहा पति वारी मा
 ला पकरि ओर न कछु उपाउ ॥ तारि संसा

वि.स.

रपयोधिकोंहरि आवै करि नाउ॥५०॥ दो॥ सां
तरस न के को वचन मन सौ॥५०॥ कविता॥ ज
हां कांस की धम दरु न नति सं गिल है सक
तु न को हं पारखरि वे को टाउरे॥ सोचु भं सो
सलिले हरिता में लो न कहि च आं वि
कराल भारी औरत को भाउरे॥ छ छ कहै
पसोत वि के द भव सागर में अब क छू
रु उपाउ चि लाउरे॥ मेरो क लो पानिया
हि सुष ही तरंगो पतवारी करि म. गाहरि
आवै करि नाउरे॥५०॥ दोहा॥ हरिकी जत तु
म सो यहै वी नती वार हजार॥ जिहि तिहि
भांति डरौ रहो पर मोर हो दरवार॥५१॥ टीका
सांतर सभक्त को वचन भगवान सौ॥५१॥
कविता॥ दी सति गौरु स को ऊ द या निधि
तेरी ई एक न रो सो ग है हो॥ वेद पुरान नु
की सुनि साधि हि वैध रि आ स कुला सल
है हो॥ दी नउ बार न बार ही वा स्य हा
नती कर जोरि कह हो जे सै रु ते सें उ स्यो
रूप सो दरवार मुरारि ति हो रे रहे हो
५१॥ दोहा मन मोहन सो मोह करि त घन
स्वाम स म्हारि॥ कुं न विहारी सो विहारि गि
धारी उर धारि॥५२॥ टीका यह भक्त को

वचन मन सो अरु मानवती नाइ का सो
 संघा को वचन कहें तो संभवै ॥ पर ॥
 मोरा कल्यो मानि मन मोहन सो मोड़ क
 रि सुंदर वर ॥ मन स्याम को स महारिले
 व्रजवन कुंज के विहारी सो वहारु क
 रि गिरवर धारी सुप्रकार उरधारिले
 भूलि कैंचित व्रथा वाद ॥ रचावे मति
 कहें ॥ हृषयह सुमति विचारिले ॥
 धिर न रहतु धन जोवन नवन तनु जा
 नि व्रजजीवन सो पतु रूपा रिले ॥ पर ॥
 हो ॥ जपमाला ॥ पतिल कसरे नए को
 काम ॥ मन का चेना चे वृथा सांचे राचे
 राम ॥ ५३ ॥ टीका ॥ यह परस्ता विक जो लो
 मन मे कचाई हे सो लो ॥ ऊपर को सां एक
 मना ॥ अंग ॥ ५३ ॥ कदित ॥ टीके मनो
 हर भाग्यवनाइ के माल धरो उर मे कि
 नि सीलो ॥ अपिन सो मन मंडित के अ
 रुध्या न लगान्द्र हो कि नि को लो ॥ ना
 चेतु नाच वृथा कैं बिरुध कचाई रही
 उर मे भरितो लो ॥ काज कष्ट इहि नेष स
 रे नहि सांचे रचा मति नाहि ने जो लो ॥

॥ दोहा ॥ अपने प्रयने मन लगवादि मचा
 बत जो रे ॥ ज्यों सो सब को सेइ वो एके नंद
 कि सोर ॥ ५४ ॥ टीका ॥ यह नक्त को वचन अ
 रु सर्व वो अधीस्वर एक श्री कृष्ण हेय ह
 सिधाते ॥ ५४ ॥ कवि ॥ जगं भ अपने अप
 ने मत लांगि करे व कृपा उ अथा भर में स
 ल को वह सेइ जो नंद को नंद न व्याप करे
 जु चराचर में ॥ वर से न मते कि ॥ पर कं
 हं सबु आनि समा तु हे सा गर में ॥ जिय
 सोच सो का रु की सेव करे परि आइ मि
 ले नट नगर में ॥ ५४ ॥ दोहा ॥ पाइ ल पाइ ल
 गी रहे लगे प्रमोल कलाल ॥ जो उर रुफ
 भासि हे वेदी मिनि भाल ॥ ५५ ॥ टीका ॥ यह
 अन्याक्ति नीचु हे अरु धनिकु हे पेव ह नी
 धियै गोर रहे गो अरु न ले मान सु हे अरु
 निर्धन है त उ उ च ही रहे गो ॥ ५५ ॥ कवि ॥
 जो जाह गोर के लाइ कु हे ति हि को वस
 सु ति ही थल के हे ॥ देखे भिहारि मिगार के
 नेद मे देखि वे वात प्रत पश्य है हे ॥ जद पि
 लाल प्रमोल लगे त ऊ पाइ ल पाइ ॥ नु
 नी लगि रहे ॥ हे वह जो डरक विंडु लात ऊ

नामिनिभा लही छै छवि पै है ॥ ५५ ॥ **रोहा**
अज्योत ल्यो ना ईर ल्यो अकृत सेवत ईक
नाक वासु वै सरिल ल्यो वसि मुकत न के
॥ ५६ ॥ **दीपा** यह परस्ता विवा भक्त को
वचन प्रयो जनु यह ईकरंग अति सेव
तर ल्यो सुत ल्यो नाही अरु वेग रिजु का हू
के समान हीति मना कवा वाषो का कु
ध्वनि मे ततें बट को दोषु ईरि होतु है श्रुति
कानें कहै तो संभवे ॥ ५६ ॥ **कवि** त ॥ सं ग
लागो एकरंग अति ही को सेवतु मरो सो
धारि धरि जिय असे नै सुल ल्यो है ॥ कहै क
बिद्वस्यता सो सब को कहतु है अजरु लो
त ल्यो नाही त ल्यो नाही र ल्यो है ॥ प्रेम के प्र
भाउ की इहा लो अश्रि काई जा के चित आ
ईति नही परम पद ग ल्यो है ॥ विमल सुठार
मुक ल्यो नै संग वासिल सि जा क को निवार
हो वी वेसरि हूंग ल्यो है ॥ ५६ ॥ **रोहा** अनि
यो रे दीरघ इग नि केली न तरु निसमान
बह वित वनि अरे कथ जिहिव सहोत मु
जान ॥ ५७ ॥ **दीका** यह परस्ता विक्र मोति
हू मै वने कवि की उक्ति सषी को वचन न
इक सौ ॥ ५७ ॥ **कवि** त ॥ जगत में सब सौ

वि.स.

रतसंवप्रीति॥प्रेमप्रीतिरीतिज्ञानतजेप्री-
ति॥निधोनहे॥करतुसिंगारुचिपचिसव
कोउपेसिंगारकरिवेकेनेदभाउमेविमा-
नहे॥अनियारेकजरारेटीरघरगनिवा
केतोनेहमनिमहिमंडलमेंआनहे॥प्रेम
भरीबहचितचनिकछूओरहीहेहोतवंस
जाहिनिरषतहीसुजानहे॥५१॥**दोहा**जो
बाहेचटकेनघटेमैलोहोहिदधिन॥रज
राजसनछुवाइतोनेहचीकनो॥५८
टीकायहपरस्ताविकमित्रतामेंरजोगुन
नलागेतोसुद्धहेमित्रकौवचन॥५८॥**क**
वित॥जगतमेंसबहीतैमहगाहेप्रीति
कसाविनुकोऊताकोलेसरूनदरसेय
हीहेजतबेनकविहृष्याकेपालिवेको
मानोमतिहोषुजातआविहूनदरसेजो
सेहचीकनेतियेकीयेकरससंछेवाह
तुचंदकउजगईप्रतिसरसे॥**सि**पेकार
रुभातियाहिमैनेनतिकरेमातअसेरा
षिजेसेरजराजसुनपरसे॥५९॥**दोहा**जोसि
रधरिमहिमामहीलहियतिराजारा॥
प्रगटतिजडताअपनिमेसुमुकदुपहि
त्याश॥५९॥**टीका**यहअन्योक्तिजोग्राये

मानसु है भले आदर लाइके ताहि निरा
 दरसों राषें तहां कहिये ॥ ५४ ॥ कविते होव
 कुं जांति जवाहर लैव कुं जांति रंओ प्रति
 ही श्रविष्टाई ॥ जाकी जग मग लीति प्रभा
 मति जाहिल ये सष का लल च ॥ जाहि
 धरे सिर भूपे नुकी मदि मंडल में प्रभुता स
 रसाई ॥ तामुक है परामे एहरे प्रगटे तव
 वाही के मरषताई ॥ ५५ ॥ दोहा ॥ तमतिमा
 ने मुकत ही दिये कपट वित कोटि ॥ जोग
 नही तो राषिये आंषिनु मां ऊअ गोष्टि ॥ ६
 ॥ टीका ॥ यह परस्मादिक राजनीति में संभव
 अरु नाइका नेद में सषा के वचन नाइका
 सो किंत या हिष्ठा डेमति आंषिनु मे राषे
 ६० ॥ कवित ॥ मुकत ईमां निये नदे इजो क
 पट वितु कोटि की तऊ छोटि वोनं अभि
 लाषिये ॥ कीजिये हमारे कछो दीजिन
 जानिकरु वारवार वात समझइ यह
 भाषिये ॥ कहै कवि छम मही कहत सर
 या ने सब देषो राजनीति रुके ग्रंथ में सा
 धिये ॥ जानिये जोग नही तो आं निये न
 आरु रनी के ही अगोटि करि आंषिनु
 में राषिये ॥ ६१ ॥ दोहा ॥ इचितै चित हल

वि-स
५५

नचलतिहसतिनकु कतिविचारि॥ लष
ताचत्रपिउलषिचितैरहीचित्रंलो नारि॥
६१॥ टीकायहनाइ कानांइकको चित्रनेष
तदेविचकितकेरहीहेसुसषासोंकहत
हे॥ ६१॥ कवि॥ ठाढीठगोसाहलेनचलेजि
यसोकाहेवकुं भांतिविचारति॥ मेरोईहेवि
थोआनवधकोयहेनिरधारहियेनिरध
रति॥ योचितमैंउचिताईगहेनहतेनकुके
मुनिमेषनटारति॥ चित्रविलोकतथोप्र
वलोकिरहीतियचित्रलिषासीनिहार
ति॥ ६१॥ दोहादहलग्गोदिंगगेहपतिन
ऊनेहंनिवाहि॥ नाकाअपियनुहीइतेग
ईकनपियनुचाहि॥ ६२॥ टीकायहनाइ
कापरकीयाचष्टानाइकुसषासोंकहत
हे॥ ६२॥ कवि॥ मोपेसपकहतेनबंनेचि
तचाबुरीजेसाविहारिगईहे॥ मेजवतेनि
रषातवतेउरमेनकेसाइकमारिगईहे॥
यासज्जपतिदेहलग्गोतकुरीतिसनेह
कीपारिगईहे॥ नाचीयेअपिनुसोंइदिआ
एकनोषाचितोंनिनिहारिगईहे॥ ६२॥ दोहा
नोलगियामनसदनमेंहरिआवेकिहिया

ट॥ विकट जट्टे जो लौनि पट्टे न कपट
 कपाट॥ ६३॥ **रीका** यह सो तरस नक्त को न
 धन॥ ६३॥ **कवित** सरल सुभा उग्रहि संतनु
 वेस गरहि संग्रहि धर मुला गि भग तु केषा
 टरे॥ ओ श्रेष्ठो टपा इ गुन गा इ व ह्यमप
 केय हे समुगा इ तो सौ कह तु निरा टरे॥ क
 ह का विह छत ही दे सिधो विचारि मन मंदि
 र मे हरि तो लो आवे कि हिवा टरे॥ जट्टे हे वि
 कट ब्रंथा बाद के जंजीर नु सौ जो लोये पुट
 त नहि कपट कपाटरे॥ ६३॥ **दोहा** करो कुट
 त जग कुटल तात जे न दो नदयाल॥ उमा
 हो रुगे सरल हिय वसत त्रि जंगी लाल॥ ६४॥
रीका नक्त को वचन भगवान सौ॥ ६४॥ **क**
वित चाहत हो अपनै हिय मां रु वसायो
 तु मे प्रभु जे सैं रुते सैं॥ वयो न कु वात क
 रो सिगयो जगु मो दित एक रु आवे न बैसैं
 हो कुट लाईत जौ न रु पा निधि जंम त हो
 अपने जिय जे सैं॥ दो नदया ल क लो पत
 हो उरु सधो भजे वसि होतु॥ कै सैं॥ ६४॥ **दो**
 क नद बो सो प्यो सु सर वरु थुर ह थो जा नि
 र पर ह चटेल गिल पो माग न सबु जग
 आनि॥ ६५॥ **रीका** यह परस्ता विक स मने

वि.म.

५५

कीनी तो सरफाये घर च अधिक भयो क
दिहा उक्ति ॥ ६५ ॥ कवित ॥ सुंदरि सुहाई सु
कुमार ससि वंदनी की सो भा की नि काई क
विकहे को वषा नि के ॥ न न द जि हा नी ल सु
नि र शि गी हा ति स वै अ ति ही सं ग ति है या
के वै स वा नि के ॥ स सु र नै सर फा वि चारि
सु ष मा नि हि थै क न रे तो सो प्यो व ह्नु चुर
थो जा नि के ॥ कहै क वि ह स स को रूप अ
व लो कि वे को लो भ ल पि मां ग न ज म तु ल
ग्यो आ नि के ॥ ६५ ॥ दोहा ॥ स वै सु हा ये ई ल ग
त स वै सु हा ये ग म ॥ गो रे मु ष वे दी ल सै अ रु
न पी त सि त स्या म ॥ ६६ ॥ टी का ॥ य ह अ न्यो क्ति
अ स छे गोर कीं प्र भा उ नु प्रा प त हो इ सु आ
छो ही ल गे ॥ ६६ ॥ कवित ॥ नी के के सं ग अ ल
को उं नी को ल गे य ह पा त प्र त छि नि हा री
गोर सु हा ये व से ते सु हा ये न गीं स ब ही उ म
गो रीं आ री ॥ के सो ब टा व ति मो ड हि ये न व
ना म रि दे ॥ सा ह मे गारी ॥ गो रे लि ल र
ल से विं ड ल ॥ से त रा ती ह री पि य री अ का
री ॥ ६६ ॥ दोहा ॥ सी त ल त रु सु बा स के छे न
म हि मा म र ॥ पी न स वो रे ज्यो त ज्यो श जा न
क र ॥ ६७ ॥ टी का ॥ य ह अ न्यो क्ति को ऊ अ छे

पुनीहें भलो मान सुहे अरु काहु कर नेवा को
 सत को रन किं यो त हो कहिये ॥ ६७ ॥ **कवित**
 जो सब भांति रच्यो गुरु की विधि ता को चढे
 जगते सोई तोरा ॥ ब्रह्म कहै विनु जाने अ
 ज्ञान के भेद ह आ युध ल है नहि धोरा पी
 न स रोग ते को हूँ कृत नैष्ठा औ क शर जो
 आनि के सोरा ॥ सत लताई सुगंध घंटे य
 ह कोउ करे जिय में जिनि भोरा ॥ ६८ ॥ **दो**
 से छोटे नर नुतैं सरत वडिनु के काम ॥ मढो
 ट मांमों जात क्यों कहि चहा के चाम ॥ ६९ ॥
शका ॥ यह परस्ताविक छोटे ते बड़े की गरज
 नं सरै कवि की उक्ति ॥ ७० ॥ **कवित** ॥ जा को
 जितौ जगदी सरंछो बलुता के फवे सिद्धे
 सोई भारो ॥ वात विचार यहें प्रपन जिय को
 ऊ वृथा मति सो चुविचारो ॥ छोटे ते काम व
 डेन सरै वर के तो ऊ साहसु के पचिहारो
 कोटि करे परि चडा के चाम सो क्यों हूँ मढो
 नु ह जात न गारो ॥ ७१ ॥ **दो** ॥ पतिके सर
 सुई सनर न वंत डुंनु डूक बांनि ॥ विन व
 सतर कुच नीच नर न में बिभो का हानि ॥ ७२ ॥
 यह परस्ताविक कवि की उक्ति ॥ ७३ ॥ **कवित** ॥

वि. स.
२६

केसवोसुदेसतंररहेसदाएकरसकहिक
विहसगहेएकसीपेवानिहे॥ज्योंज्योंवढ
वारिलहेत्योंहीत्योंनथतिदोऊसकलप्र
वानयहवातकरआनिहे॥ओरदेवोष
नउरोजअरुनाचनरअकरेरहतकरैको
रुकीनिकानिहे॥संपत्तिमहतत्योंत्योंरह
ततनेनैफेरिआपुहांजरमहोतभयेबिनी
हांनिहे॥६८॥**दोहा**वडेनऊजतुविनुगुननु
विरंदवडाईपाइ॥कहतधतरैसौकनकु
गहनैगढ्योनडाइ॥१०॥**टीका**यहपरस्तावि
ककविकाउत्ति॥१०॥**कवित**॥वडोजोवना
योजगदीससोवडोईकेहेताहीसबुजंगु
कहेआदरुवडाइके॥कहेकविहसंवह
तिसोईलहतुमोलुकचनकोदेवोकोनके
योवेरताइके॥छोटोजोपेवडेगुनविनुयो
हीवडोहोतुनाउकीवडाईसहिमंडलमें
पाइके॥तोपेवहकनकथतरौऊकहावतु
हेकोनपरतकोऊगहनोगढाइके॥११॥
टीकागिरतेऊवेरसिकमनबूडेजहांहोए
वहेसदांपसुनरनकोप्रेमपयोधिपाइर
१२॥**टीका**यहपरस्ताविकसमुद्रकीअशि
काईकविकाउत्ति॥१२॥**कवित**॥जाकोप्रभा

न परै कष-आजु लोकाह न पारल हाहि ह
हम कहै सु-अंगाध इहा लगि के सेह कोउ न
प्रां वतु था है ॥ मेरु तै उचेर सापनु के मनु व
उ-अने क अचंभो महा है ॥ सो प सु पा मर लो
गनु को व ह भे म स मुद्र प गार सदा है ॥ ७१
हो हा संगति दोषु लगे सब नु कहै तिसांचे
धेन ॥ कुटिल वंक भुव संग भये कुटिल वंक
गति नेन ॥ ७२ ॥ टीका यह परस्ताविक संगति
को दोषु लगे याद द्वांत कविकी उक्ति ॥ ७२
कवित ॥ और ते जे सेई संग रहै जुग है सुभल
विधि बांनि वहिये ॥ संगति दोषु लगे सब
को विधि हे यह आदि अनादि सहिये ॥ ह
हम कहै जग मे यह बात प्रत ए प्रवीन नि
अवहिये ॥ वंक भुव कुटिल नु को संग पाप के
नेन नु रंगति वंक गहिये ॥ ७२ ॥ हो संगति
सुमति न पाव ही पर कुंभंति के धंध ॥ रास
मलिके पर मे ही गन हो इ सु गंध ॥ ७३ ॥ टीका
य परस्ताविक जो ड बुद्धि के ठार मे प ह्यो
ता को संगति तै सु बुद्धि ना ही होति ता को द
ष्टा तु कविकी उक्ति ॥ ७३ ॥ कवित ॥ जो गुन
गह कु होइ तो गुन गहै जो बाहि सो गुन सि

वि.स.

१६१

षाड्येतो ओगनगहाकरे॥ लोकलीकलो
पे एक पापही की पाक जाहि ठी कवातए
को नाहि चीक नै रहा वारे॥ लाजन कहे को
एकीने को नही दे को न कटे की ओर सुनो
ओ वंदियै महाकरे॥ संगति प्रसंगते बुरो ऊ
भत लो होइ देवी वै सेवा असगत को संग
तिकहाकरे॥ ७३॥ दोहा॥ वठत वठत संप्र
ति सलिल मनु सरोज बढि जाइ॥ घटत घ
टत सुन फिरि घटे वरु समल कुमिलाइ
७४॥ टीका॥ यह परे स्ताविक कविकी उक्ति॥ ७४
कवित॥ सदन सरोवर में सुष काहिलोर दु
सौ संपति सलिल ज्यों ही ज्यों ही सरसातु है य
ह तो प्रगट संवु जग सुवषां न तु है मन रू सं रे
ज्यों ही लो ही अ कुलातु है॥ जब आनि प
रे को ऊ अत पु प्रदिन तव जल को प्रमान
फिरि निघटतु जातु है॥ कहे कवि छंद वह
कमल वट्यो सुवट्यो क्यो रू पै न घटतु स॥
मूल कुमिलातु है॥ ७४॥ दोहा॥ समें समें सुंद
र सब रूप कुरुप न होइ॥ मन का रुचि जेता
जितें तितें तितें रुचि होइ॥ ७५॥ टीका॥ यह पर
स्ताविक कविकी उक्ति नाइ का भेद में स
को वचन नाइ कसो॥ ७५॥ कवित॥ सुंदर रूप

कहो किहि कामहे जो अपने चितमें नहि
 आवे ॥ जो चितमां कुरु रूप बुझो तो वहै उ
 रको अति मोदवढावे ॥ होति समेही समें स
 व सुंदरिरूप कुरुप नको कलषावे ॥ जाकी
 जित्ता जिहि रीर वढै रुचि सो तिहि ठौर ति
 ती रुचि पावे ॥ ७५ ॥ दोहा ॥ मूड चढायें रू रहे
 पस्यो पीठि कचभा रू ॥ रहे गैरै परि राषिबो
 त ऊहिये पेरहारु ॥ ७६ ॥ दोहा ॥ यह परसावि
 क कविकी उक्ति ॥ ७६ ॥ कवित ॥ कारू के मूड
 चढै रहिये न प्रहे गहिये चितमें चतुराई ॥
 नीको मतोरहिये जो गैरै परि तोलहिये अ
 धि के गरुबाई ॥ मूड चढै रू पूरे रहें पाछे
 कि बंधन की मति के सुनिपाई ॥ देखी रंघो
 जो गैरै रूप स्वीतो विहार करे छतियापै ह
 मई ॥ ७६ ॥ दोहा ॥ भांवरि अनभाव रिनरै क
 रोको खिकवां दु ॥ अपनी अपनी देवको
 छुटे न सहज सुभाउ ॥ ७७ ॥ दोहा ॥ यह पर
 साविक कविकी उक्ति ॥ ७७ ॥ कवित ॥ कारू
 बुझो न गो कारू न लौ लगो घोटी घरी जि
 यमें धरो सोऊ ॥ लाषनु को न करो वकवाड
 आलोक किलोक जु होइ सुसोऊ ॥ और ते

वि.स.
१६२

जां को पत्थो जु सुभाउ वहे निवहे निवहे जग
जोऊ ॥ आपना रेव को सिद्ध सबाडुष्टु टन कि
तो करो कोऊ ॥ ७७ ॥ **दोहा** जि तीसं पतिं कपनि
के ते तीस मति जोर ॥ बटत जात ज्यो ज्यो उरज
त्यो त्यो होत कठोर ॥ ७८ ॥ **दीपा** यह परस्ता वि
क कपन के जितनी संपतितितनी ये कप
नता ता को दृष्टांत कविकी उत्ति ॥ ७९ ॥ **कवि**
को नरुं भाग प्रभाइ के दायसों संमनै जो क
हुं संपति पाई ॥ त्यो वह होत धरोई कठोर
विलोकिये समझिकी सरसाई ॥ ताहि निहा
रिक लोचन हिये कष्ट वात यहै कविके जिय
आई ॥ ज्यो ज्यो उरो जवहे तिय के उर तैसों
गहे अति ही कठिनाई ॥ ८० ॥ **दोहा** पिय विष्टु
रन को डसह डष हरषु जात प्यो सार ॥ डर जो
धन लों देषिय तित जत प्रान उहि वार ॥ ८१ ॥
दीपा यह परस्ता विकहर्ष डष होऊ एकत्र
कविकी उत्ति नाइ कानिद में सखी को कवन
सखी सों ॥ ८२ ॥ **कवि** त ॥ नेह लप्यो मन भावन
सों वसि को स सुरारि को जामें सुहाने ॥ नेह
रते कोऊ आये चलावन ताही समें सुनि ज्यो
अकुलानी ॥ प्यो विष्टु रेडु होत महा सुख

मां इ के को चित सोच समानों ॥ प्रात को पंक
 जु भौतिय को मुष फूल्यो कष्ट क कष्ट कु नि
 लानों ॥ ७६ ॥ **दोहा** ॥ पर घर डोलत दीन के ज
 न जन जाच सु जाय ॥ दिये लोभ च समाच
 व नु लघु पुनि व डोल माय ॥ ८० ॥ **दोहा** ॥ यह
 पर साविके लोभ की अधिक आई कविके
 उक्ति ॥ ८० ॥ **कवि** ॥ ठोर ही ठोर धिंघात फि
 र लघु ताजित ही तित प्राप् प्रकासे ॥ जाच
 तु हे सब वही पर जो इ वटा इ हिये वरु भांति
 इरा से ॥ लोभ को ओ सो धरे च समान रुने
 न नु पे भट के चरु पा से ॥ ज द पि हे प्रति स
 छि म रुं वह या हित ऊ प्रति दी र घ भा से
 ८० ॥ **दोहा** ॥ काल बूत इ ती विना नुरे न ग्रान
 उपाइ ॥ फिर ता के टारेल से पा के पे म ल
 दाइ ॥ ८१ ॥ **दोहा** ॥ यह प्रसाविके नीति प्र
 म के परिषद करि वे को उपाइ कविकी उ
 क्ति ॥ ८१ ॥ **कवि** ॥ मंदिर लदा उ को घनायो
 चाहे को ऊ सो तो विनु काल बूत को रुं व
 न नु वानि हे ॥ त्यों ही प्रेम मंदिर को काल
 बूत इ ती ताहि वाच दिये विनु कहो के से
 ठिक मानि हे ॥ कहे कवि हृष परिषद
 होहि दी उत वस कल प्रवीन यह बात

वि.स.
१६३

उरग्राणिहे॥ कालं ब्रूत हती वीर्यं राषिये
न एकं ग्राकटारिये न जो लों तो लों सुषही
की हानिहे॥ ८१॥ **दोहा** वही किन इहि वही न
पुली जवत ववीरु बिना सु॥ वचै न वेडी स
वीलरु चीलरु घों सुधा मासु॥ ८२॥ **दोहा** यह
परस्ताविक क्षया को वचन नाइ का सो॥ ८२
कवि॥ आपनी गों सब को ऊ विचारतु मे
दकं श्रय हपायो हेतैरु॥ होइ मे पाछे परी
पछिता ओरी यातै कल्योस मुजा इकै मेरु
भूलतिया वहिषां पुली के हि॥ केतन फेरि
मिले सपनैरु॥ केसै रुरा सो पिचील के
घों सुधा मासु ग्रथु तो वचै नहि कैरु॥ ८२
दोहा गुनी गुनी सब को ऊ कहै निगुनी गु
नी न होतु॥ सुन्यो कहुं तर अर कहै अर
क संमान उ दीतु॥ ८३॥ **दोहा** यह परस्तावि
कहे कछु जाही अरु सब को ऊ सो कहै
तहो तहो कहिये कवि की उक्ति॥ ८४॥ **कवि**
विनु करतु ति गूठी पद वील ही तो वह नी
की न लगति उपहास पे पियतु है॥ गुनी गु
नी सब को नु कहत पुकारिक हुं निमुनी
गुनी न मां रुलेषे ले पियतु है॥ जगत वि
दित जा सो मां ठो कहियतु सोई निपट वि

प्रमविषु अवरे प्रियतुहे ॥ जऊ पेड़ आ क
 को कं हा वतु अर कु त ऊ अर क समान को
 उदो सुदे प्रियतुहे ॥ ८३ ॥ **हा** हा मी तन नी तम
 ली त कि जो धरिये धनु जो रि ॥ **वा** अं घर चे
 जो नुर तो तो रियें करोरि ॥ ८४ ॥ **री** किय ह प
 र स्ता विक जो सम के के धनु जो रे तो उ चि
 त ना ही या ते बा इ वी घर चि वी मुख्य हे ॥ ८४
क वित ॥ जो पै लगा त भ ये ही मुरे धनु तो व
 ह जो रि वी का रु न भावे ॥ नो उ सु नें सं व भ
 त के भा ज त को जग में अति सम क हावे ॥ म
 त म तो जिय में धरि के यह जो रि करोरि ली
 जे व नि आवे ॥ **वा** अं दि ये घर चे नु नुरे कं
 घर सो अति मो ड हि ये उ म गावे ॥ ८५ ॥ **हा** हा
 ज दो पि सुंदर सु घर को सगुनो शाय क दे ऊ
 त ऊ प्रकास करो ति तो मरिये जि तो सने
 ऊ ॥ ८५ ॥ **हा** हा यं ह पर स्ता विक हे अरु ना
 इ का मेद में सषा की वचन ना इ का सो कि
 ते रो सुंदर तनु हे गुन सहित हे पै ने ऊ चा हि
 यतु हे अ में ना इ कं रु सो सषा की वचन सं
 भवे ॥ ८५ ॥ **क** वित ॥ य द पि चारु ग हे चि क
 ना इ सु ठार ठ सो सु घरो पु नि हो ऊ ॥ **वृ** ल क
 हे व रु मं डि त के मु न जो ति जग इ ध रों कि

वि.स.
१६४

निसोऊ ॥ हेयववातससिद्धसर्वे जगएक
सीरितिनीवाहतदोऊ ॥ नऊभरेविनंदीप
कुदेऊ प्रकासकरेचकित्तोकरौको ॥ ८४ ॥
दोहा ॥ अपरेयोकोकरे तुहाविलोकिवि
चारि ॥ किहिनरकिहिसरराषियोपरवढे
परिवारि ॥ ८५ ॥ टीका ॥ यहपरस्ताविकसंसार
व्यग्रहारपेअतिवढेतेंमदृष्टदेकविकाउ
क्ति ॥ ८६ ॥ कवि त ॥ केहेभयेनरकेतेभयेस
रजातकशगननानहिभाषा ॥ ज्यो ज्योवढे
अनुमानुगहेमरजादरहेतवहीलगिया
षो ॥ कोनकोनपरयोकरेपरमानुकहा
परतछकोषाषा ॥ पेअतिकीवढवारभये
अपनापरिपारिकहोकिहिराषा ॥ ८७ ॥ दो
हा ॥ पिअमगरुचिकेवोकठिनतनरुचिहो
तसिंगारु ॥ लाषकरोआपिनवढेवढे
वढायेवाला ॥ ८८ ॥ टीका ॥ यहपरस्ताविक
नाइकाकोवचनसषासोंसोतिकोअंग
रुदेषियाकेगर्वभयोसुईषीसोंकहति
हेअरुसेषा ॥ याकेचित्तकोभ्रमुनिब्रह्म
करेतोसंभवे ॥ ८९ ॥ कवि त ॥ वेग्योकुंज
सदनविलोकतुहेतुवमगुतेरोनाममो

त

हने रहवार बारीकी ॥ उठि चलि हि लि
मिलि मानिरंग रंगी ली अला मेरो कछो
मो नि अन गवाति कहारही ॥ पिय मनव
स करि बौई है कठिन अरु तन नडुति सर
सति साजै रू सिंगारही ॥ कहै कवि छल
की जे लाष कुज तन त ऊँ लोचन वेद
त वंटा ये वटे बारही ॥ ८७ ॥ दोहा ॥ मच
हिये कल से रहे गहें गंद के पोत ॥ ज्यों ज्यों
माथे मारियतु त्यों त्यों उच होत ॥ ८८ ॥ टीका
परस्त विरक्त कविकी उक्ति ॥ ८८ ॥ कवि न
जुन मतैं कवरु न लाई सौ न भैं टभई ज
गत में कोटि कधिकार धारियतु है ॥ सह
ज सुभाइ पर का जल विगारि डारै जो
पुन गहत गुन पुंजहारियतु है ॥ नीच न
रएते ये हिये में कल से ई रहें गंद के सुभ
इ गंद यो निहारियतु है ॥ जित ही बिका
इष्ट धैं तित ही दुर कि जगहि ऊँचे होत त्यों
त्यों ज्यों ज्यों माथें मारियतु है ॥ ८९ ॥ दोहा
कोरि जतन को उँकरो पँरे न प्रछति हि
नीचु ॥ नलवल जल उँचो चढे अंत नीच
को नीचु ॥ ९० ॥ टीका ॥ यह प्रयोग कि जा की

सुभाउनीचहोइसाकीवटवारिहोइ
पेसुभाउनष्टुटेकविकीउक्ति॥८॥क
वित॥ओरतेजेसोसुभाउपसोवहओर
प्रकारनकेसेउकेहो॥कोरिककोपाउपा
इकरोकविद्यमकेहनिरधारयहहोसो
जगमेलषियंपरतष्टकरोजलजंत्रनि
तेमिहचैहोकेतोऊऊचौचढेनलकेव
लनोरतऊदुरिनाचोइओहो॥८॥होह
जाकेएकताएकरुजगव्योसाइनकोइ
सोनिदाधफुलेफुलेआकडहडहोहोइ
८॥॥यहग्रन्थकिकारुकेधनकाम
नाहीआवतुतहांकहियें॥८॥कवितो॥
ओहनकारुकेचेहिवेजोगनछोरग्रवे
कोउपेटभरे॥फलनूतेंफलतेंदलेंते
जगमेंनहिआरुकोकाजुसरे॥ओरनुभ
लिअंम॥उहिओरपषेरुनकोऊवरा
मकरे॥होतुहस्योयहआकुनिकासुनिदा
धसमेवहुफुलेफेरे॥८॥होहाजोऊन
हीयहतमुवहोकियेजुजगतनिकेंते॥
होतुउदेससिकोभयोमानोससिंहरिसे
तु॥८॥टीका॥यहचादिनाकोवरननवि

योगी को वचन कवि का उक्ति होइ ॥ १५ ॥ क
 वित ॥ शरीर खो ग्रथ उर धर्म धार ज्ञ से रू
 जिहि द्वे क ठ यो हे ॥ ज्यो ह्य विलोकि वियो
 गी उर नु रागि नु की म नु मो दन यो हे
 हो प्रन जो क व हेत मु हे यह जाने सबेन
 गु षाय लयो हे ॥ हो तु उदी तु ल ष्यो स सि
 को गे हि सु क म नौ त नु से तु न यो हे ॥ १६ ॥
 दोहा ॥ चट क न घो ड तु घट त रु स ज्ञ
 न ने क गं मार ॥ फा षो परे न वर फटे रं
 चो ल रं म चार ॥ १७ ॥ दोहा ॥ पर सा धि क क
 विक्रा उक्ति ॥ १८ ॥ क वित ॥ स ज्ञ न च ज ग
 दा सर चै ति नं की ड क वा नि स द्वा ने व
 टे ॥ साल मु ना उ ग हे सह जे नु रा गं स
 म्द हिये उपटे ॥ ने क करे सु ष रोग हरी
 उन हं क घटे ॥ चो ल के रं ग नि चो ल रं ग
 मु न फा को परे फटे ते रु फटे ॥ १९ ॥ दोहा
 क न क क न कु ते सो गु नौ मा द क ता ग्र
 धि को इ ॥ वह षा ये वी रा तु हे उ हि पा ये वो
 रा इ ॥ २० ॥ दोहा ॥ परं सा धि क क विक्रा उक्ति
 ह ॥ २१ ॥ क वित ॥ क न कु ध त रो सो नौ दो ऊ ये क
 ह्य वत हे सो ने को ध त रे ते प्र ना उ सर स

वि.स.
१६६

तुहे ॥ कहे कवि हंस का हि चाहतु को
इसा हि निरषि निरषि जाइ तरसतु हे
सो नै माऊ सो गुमो धरै तै सरस भुइ जे
हतो प्रतप्प सव को ऊँ दरसतु हे ॥ वीहिज
वषा इत ववो राइ प्रकासे होतु आवरो
तुरत याहि जाइ परसतु हे ॥ ८३ ॥ दोहा इ
क भीज तच हलै परे वूडे वहे हज प्र वि
तेन ओ गुन जग करति वे नै च ट ती वार
८४ ॥ टीका यह परस्ताविक कवि की उ
क्ति अनोक्ति रूप में ८४ ॥ कवित ॥ एक
परते फ से चहलै इ क नी मिरहे इ क वूडि
गये हे ॥ एक वहे तिन की नल ही सुधि ऐ
क निधार न छोडि दिये हे ॥ वारिद ई पहि
ली मर जाइ विलोकि किते नय भूत न
ये हे ॥ वे सन ही चढती वरियं जग ओ प्र
न क नै किते कन ये हे ॥ ८४ ॥ दोहा सुष
सो वाती सव निशामनु सो ये इ क सा प
म कामे लिग है मु छिनु हा यन छोड़े
हाथ ८५ ॥ टीका यह परस्ताविक कवि क
उक्ति नाइ का भेद में परकाया को हाथ स
स को सुष मा मों ता ही सो रात्रि वे से ही वा

ती सखी सखी सों छहति है ॥ ८५ ॥ क
 रे निमितीत्य भई सिगरी अति चाइ चहै चि
 तपे मुख रहते ॥ दोउन के मोद मोद वटे
 अमिला घन के इद्रव धन बूटे ॥ सोये म
 ना मिलि के इक साथ हीये वक्र भाति
 दिये सुषलूटे ॥ मूका में मे लिम है इक बा
 र सुहाय तंदाया छिजो नहि छूटे ॥ ८५ ॥ दोहा
 जो न जुगति पिय सिलन की धूर मुकति
 मुह दीन ॥ जो लहिये से न सजन तो धूर
 कं नरक के कोन ॥ ८६ ॥ **दीका** परस्सु विक
 अनुरागी को वचन ॥ ८६ ॥ **कवि** ता व है गीर
 ना को जहां मिलि वो है पी को मृतु यह म
 तठी के मेरे जा को अवदातु है ॥ पायो जो
 मुकत न बूद दर स्यो न प्राप्प्यो रो सर
 स्यो अधिक दुष देख्यो न सुहातु है ॥ कहतु
 वने न क्यों हू जात न अनेक भांति भांति
 नु को असु अधिक तातु है ॥ **रवि** वी वने जो म
 न भां न सों मिलितो पेजर कनिवास हू
 त मन न सकातु है ॥ ८६ ॥ **दोहा** ॥ गठ स्व ना
 वरनी अल कचित वनि मोह कमान ॥ आ

वि.स.
१६७

नवकाईहीवटेतसुनिमुरंगमृतं ॥ १७
॥ १८ ॥ यहपरस्नाविककविंकीउक्ति ॥ १९ ॥
कवित ॥ गटकोवेनाउवाकोहीइतोच
डाईपावेअथानिमेषातयहवरभीप्रप
वकी ॥ अथिकाईदेधियेनिकाईकीव
काईहीतुप्रलकचितोनिमोहवरुनी
कमानकी ॥ कहेकविहसरीतिजानंत
प्रवीनसोहीतरुनीकीतुकाकीतुरंगम
कीतानकी ॥ वांकेहीतुपालकाकेवास
कोवदभमोलवाकोरजइतीलहेकीर
तिकपांनकी ॥ २० ॥ दोहावसेसुराईजासु
तनताहीकोसभमान ॥ भलोभलोकर
थाडियेघोरेग्रहजपदांन ॥ २१ ॥ टीकाप
रस्नाविककविकीउक्ति ॥ २२ ॥ कवित ॥ जा
तनमांनबुराईवसेकधुसोजेभमेसन
माअहिपावे ॥ वाहीकोजामेसवेउरुमानुते
देषोइतामेपुनधप्रभावे ॥ जोतिगाजोय
हभाषेभलोतोभलेहीभलेकहिक्वह
रावे ॥ जोपेवहेग्रहघोटोसुनेंतवशनुक
रेअरुजापकरावे ॥ २३ ॥ दोहापतिरितुको
गुनगुनवटतुमानुमाहकोसीनु ॥ जातु

१७

कथिन के अति मंदोर बनी मन नवन न
 ट्य **॥ १ ॥** यह पर स्वाविक कविकी उक्ति नो
 ना नेद में सषी को वन्न न ना इक की सषी से
 कि ना इक के ओ गु न ते ना इ का को मन क
 ठिन हो तु है **॥ २ ॥** कवि ता **॥** प्रेम पति ओ प
 न नैं वट तु है मानु जे सें प्र तु गु न सर को स
 त सर सा तु है **॥** मो न के नये ते तिय मनु क
 ठि ना तु ये हो सी त के नये ते नवनी तु क
 ठि ना तु है **॥** दोऊ नु को प्रीऊ अति मडु हे सु
 भाउ तं अ **॥** मंति प्रहृति को मा उ ह र
 सा तु है **॥** कहै कवि हं स्मरी ति जानू न भव
 नय है विनय त ताई ते तुर स्या धिला तु
 है **॥ ३ ॥** दोहा कहत यह है श्रुति सुमति रूप
 वे पुरा न लोग **॥** ती न द्वा वे नीच के पा
 त रु सें जारोग **॥ ७०० ॥** **॥ १ ॥** यह पर स्वावि
 क कविकी उक्ति **॥ ७०० ॥** कवि ता **॥** कहै यह
 श्रुति ओर स क ल पु नैं लोग मुहति पु
 सं न नि में सु नैं इ हेत है **॥** कहै कवि हं सय
 ह जगत विदित वा त ज्ञान त स क ल जे
 सुमंति नि के त है **॥** रिपु रा जारोग अरु पा
 त कुर ह न ए तो ए के वा नि ग है अ से बांधे न

वि.सं.
१६५

मम मुँहे ॥ जहां देखे वलुत हां करे न प्रम
न जहां देखे न वलुत हां इ एत हां इ उष देत है
७०० ॥ **दोहा** ॥ ओ प्रो छे व डे नू के स के ल गो म तर
कै गे न ॥ **दोहा** ॥ हो हि न नै कू फा रि नि हारो
नै न ॥ ७०५ ॥ **दोहा** ॥ यह पर सा वि क क वि की
उत्त ॥ **कवि** ॥ जि ज ग दी स र चो जि हि भा
वे ते सि ई दा सें घ टें न व डें ॥ **धी** ॥ रु हि यें धा
मं द ग हो ग ति पे व ग हं स को मो ल ल हे ना ।
ओ छे सों के सें रुं हो त व डे न वे का इ उ चा इ
म सै कि सि गे ना ॥ **फा** ॥ नि हारों कि न्ये करि
झारों पे दार घ हो हि न के सें रुं न ना ॥ ७०९
दोहा ॥ मे सि स ही सो यो स म जि मु ह चु म्पो रि
ग जा इ ॥ **ह** ॥ सो पि सा नी ग लु ग हो र हे गं र
ल प टा इ ॥ ७०२ ॥ **तू** ॥ का यह पर सा वि क ना
इं का को व च न म धी सों ॥ ७०२ ॥ **कवि** ॥ कुं
वर क झ इ सु र्य दा इ च तुरा इं करि पौ ह
हो मि सु रू ठो रि स को व ना इ के ॥ **हि** ॥ त अ
धि का इ की उ मं श र्व टि आ इ जि य मे तो सो
यो जा नि मु ह चु म्पो रि ग जा इ के ॥ **आ** ॥ र स
मे ठा रि त नु रं च क उ धा रि ने न ना इ दी ना व
ह ग रे उ हि मु सि का इ के ॥ **क** ॥ हा क हो आ ल
हो तो ह सि रुं पि सा इ त व आ र न स सा इ र ही

१६५

गरीलपटाइके ॥ ७२ ॥ **रोहान** येविषासये
 लषिनंयेंडुर्जनउसहसुभाइ ॥ **आटेपारिआ**
 ननुहरतकांटेलागाडिपाइ ॥ ७३ ॥ **दीवय**
 हसंसाविकनाइकाकोमचनसधीसो
 धृष्टनइकुअधीरानाइकाराजनपिके
 प्रसंगमेसंभवे ॥ ७४ ॥ **कवित** ॥ **उपरेतादि**
 प्रियतअधिकपलाईनरेअतरकेडसह
 वुराईकेनिकेतहे ॥ **कहेकाविहसवकुवा**
 तनपनाइकहेदसुपरजेसेवनेतेसेइ
 खदुते ॥ **देषतहे** मयेतऊमानतहिराधी
 नेयेभलतनकीहजेविचारमेसंचेकहे
 कांटेकीसोरीमिडुरजनकेसुभाइनुकीआ
 टेपरेंपाइनहंलागिप्रानेलेतहे ॥ ७५ ॥
रोहा तंत्रीनाटकवितएससरससगरति
 रंग ॥ **अनकूडे** बडेतरेजेभडेसवअंग ॥ ७६ ॥
दीका यहपरस्तसविककविकीउक्ति ॥ ७७ ॥
कवि त ॥ तंत्रीकीमधुरधुनितालकेविवि
 धिसेदरागजामेंसुरनकी ॥ विविधितरंगहे
 वनेनविलासधतुराईकेप्रकासचाहके
 विलासुदेसतहोरसकीउमंगहे ॥ **बागकी**
 वहारनवनागरीसोहिलिमिलिवहिर

वि.स.
१६६

ति. प्र. वीरत सुरत प्रसंग है ॥ गगतो. प्र. डे
उन वूडे अंग अंग ५ नं का ते नु मे तरे ते
जे ई इत वूडे अंग अंग है ॥ ७०४ ॥ दोहा संवे
हं सत करतार है नागर ता के नाऊ गये
ग. गुन रूप के वैसे मं बरे गांउ ॥ ७०५ ॥ र.
यह अन्याक्ति परस्ता विकरु मे संभवे क
विकी उक्ति ॥ ७०५ ॥ कवि. ॥ सोस मुकुर सरी
तिके नें दहि को न सु नें न प नीति उचाये पा
न की को न करे चरना ज ही मूट ता के हि
त से मं ज पारे ॥ नागर ताई को नाम मं न सव
देकर लारी हं सैं किल कारे ॥ हरि गुण न ग
यो गुन रूप को वा सुभये ज व गां कु ग वा
रे ॥ ७०५ ॥ दोहा ॥ सह ड राज प्रजा नु को को
न बटे ड षट ड ॥ अधिक अर्थ रोज ग करत
मिलि माव सरी चंड ॥ ७०६ ॥ टीका ये ह पर
स्ता विक कविकी उक्ति ॥ ७०६ ॥ कवि. ॥ ए.
र जाई सु नें प्रभु छे सुत मो गु न को व क म
ति वटा वत ॥ दोहा ॥ हा ड षट ड प्रजा न को
और सवे शुभ का. व का वत ॥ छ. ध. क. र.
दिन नाथ नि सा करु एक ही मंडल मे ज
व आवत ॥ दोहा ॥ प्रत अ. माव स को अ. धि.
या रो कितो ज ग मे सर सावत ॥ ७०६ ॥ छ.

दोहा ॥ होधिन कसब कविनु के चेर हूँ
 मूलतिर नाइ ॥ प्रगट करीति कल्लो क
 कविता भजिन वक्र भाइ ॥ १ ॥ सो कविता है
 भांति है आर पणोर पजा मि ॥ आर पणोर
 अरु सुनु हत धर कृत पोरुष मो सि
 मेरुष कविता विधि है कवि कहति व
 भांति ॥ प्रथम मधुनी नीव क्रि प्राह त
 भांति जानि ॥ २ ॥ हे सनेद ते होम सो भावाव
 कृत प्रकार ॥ धर नंत है तिन सवनि मै ग
 प्रिय रस सार ॥ ३ ॥ व्रज भाषा भाष
 ल सु रानी सप्त तल ॥ तोहि वधाने क
 ल कवि जानि महर स मूल ॥ ४ ॥ व्रज भाषा
 वरनी कविनु वक्रु धि बुधि विलास ॥ स
 व के भूषन सत से करी विहारी दस ॥ ५ ॥
 जो कोउ सरीति को स मुझे चाहे सास ॥ ६ ॥
 है विहारी सत से कसित को संग ॥ ७ ॥
 दय अस लो अवनि प्रस के या की बाह
 सुनत विहारी सत से स वही करत सराह
 ॥ ८ ॥ भांति भांति के अरु वक्रु या मै गूढ अ
 मूढ ॥ जाहि सुने रस रति को मगु स मुकत
 अति मूढ ॥ ९ ॥ विविध नाइ का नेद अरु
 अलंकार नृप नीति ॥ पढे विहारी सत सया

वि.स.
१५०

जन्मकविमवरीति॥ १२॥ हृद्युवसीगजाप्र
नटपुहनिधर्मअवतार॥ विक्रममिधिज
यसाहिरिपुडंडुविहंडनहार॥ १३॥ मुकवि
विहारीदाससैंजिनकीसोअतिप्रार॥ वक्र
स्तिसनमोनुकरिहानील॥ १४॥ अपार
१५॥ राजाश्रीज्यसिंधकेप्रगट्योतेजसमा
जुसुमासिंधागनरासंमनटपतिगरोव
निवाजु॥ १६॥ दृष्टसिंधतिनकेभयेरुह
निराजकुमार॥ विस्तुसिंधतिनकेभवेस
रज॥ १७॥ अवतार॥ १८॥ महायज्ञविप्रसिक्त
कंधपंधुरंधराधर॥ प्रगतभयोनीसाहि
नृसुमतिस्वयंवाह॥ १९॥ प्रगटसवाई
भयकेमंत्रोभनिमुषसार॥ सागरुगुन
सतसीलकोंनागरुपरमउदार॥ २०॥ आ
द्यामलुअष्टउतपजगसोहतुजसुताहि
राजाकीनोकरिकुमासहाराजजयसाहि
२१॥ मनरुमवचसाचोभगतुहरिभक्त
कोदासु॥ देवववेतमिजधर्मकोजाकेदृढ
विस्वास॥ २२॥ कुलाष्टतिपेजरीव
रीजगविष्मात॥ परदुषवेरीषंडनोमंड
गुनप्रवदात॥ २३॥ लालदासप्रतिलि
तगुनप्रगटभयेतिहिवंस॥ रामचंद्रतिन

के नये धर्म को जल अवतं स ॥ २१ ॥ सारा
 जतिन के जये जिन को ज स अददात ॥ २२ ॥
 पै जादू ॥ मनि उप तति न कता त ॥ २३ ॥
 तिन के प्र ॥ २४ ॥ सुसादि क्रम बुद्धि जियो
 न ॥ २५ ॥ वां भन पाइ के नि अनदात ॥
 जान ॥ २६ ॥ राज अथा मह नग विहा
 प्रसवदास ॥ ल ॥ २७ ॥ रा इत रा न स ॥ २८ ॥
 न ॥ २९ ॥ मि प्रकास ॥ ३० ॥ नीला नु ग ॥ ३१ ॥
 रका सको हो इ न के न ॥ राजा आया स ॥
 को ना क विता सो हे तु ॥ ३२ ॥ मायुर ॥
 को को र कुल ल ॥ ३३ ॥ को विन ॥
 कहो सब क वि ॥ ३४ ॥ को व स ॥ ३५ ॥ मधुपुरी ॥
 ३६ ॥ राजा मल क वि ॥ ३७ ॥ ॥ ३८ ॥ ॥ ३९ ॥
 के दार ॥ भांति भांति वि पद ॥ ४० ॥ हरी हीन ॥
 र वि अरार ॥ ४१ ॥ ॥ ४२ ॥ क वि सो न ॥
 ति क रा क ही को जा ॥ ४३ ॥ हो हा प्रति क ही
 को वि त बुद्धि अ व दा ॥ ४४ ॥ ॥ ४५ ॥ पहलै हूं मेरे
 यह हिम में कृतो विचार ॥ ४६ ॥ करौ न ॥ ४७ ॥
 को ग्रंथ बुद्धि अ गु ॥ ४८ ॥ ॥ ४९ ॥ ॥ ५० ॥
 ॥ ५१ ॥ विनु सरं स ग्रंथ मुख दाइ ॥ ५२ ॥ तिन हि धा
 ॥ ५३ ॥ मेरे क वित को प ठि है मनु लाइ ॥ ५४ ॥ ॥
 ॥ ५५ ॥ निय है अ प ने म नै हि यो कियो न ग्रंथ प्रका

वि.स.
१७१

स॥ **ह** को आइ सुपाइ केहि **ये** **यो** **ह**
स॥ **३०** करे सात से होहरा सुक विविदा
रीदास॥ सव को **क** न को पद **सु** **ज** **ग**
वित्त॥ स॥ **३१** **व** **भ** **र** **स** **ज** **ग** **ह** **स**
स॥ **३२** **य** **ज** **त** **इ** **न** **द** **ह** **सु** **स** **ग** **न** **क** **वि**
त॥ **३३** **उ** **कि** **च** **कि** **हो** **ह** **नु** **की** **अ** **प्र**
रजो **म** **न** **व** **ी** **न** **॥** **क** **रे** **स** **क** **वि** **त** **म** **ै** **स** **ो** **ष**
सकल प्रवीत॥ **३४** **म** **ै** **प्र** **ति** **ह** **ी** **दी** **ये** **क** **री**
क **ल** **स** **र** **ल** **स** **पा** **इ** **॥** **भ** **ूल** **च** **क** **क** **थ** **॥**
ह **॥** **ज** **ो** **ह** **॥** **कि** **र** **ना** **॥** **३५** **स** **त्र** **॥**
स **॥** **अ** **ग** **रे** **स** **ो** **च** **र** **स** **॥** **३६** **र** **वि** **वा** **र**
व **॥** **म** **ष** **दि** **ह** **॥** **म** **न** **क** **वि** **त** **स** **क** **ल**
॥ **स** **ारा** **॥** **३७** **प्र** **ति** **जी** **वि** **हा** **॥** **स** **त** **स** **हा**
क **वि** **त** **स** **हि** **त** **॥** **३८** **॥** **॥**

